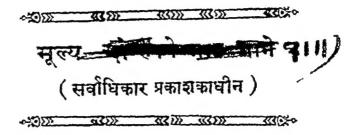
कलकी दुनिया

(युद्ध और विज्ञान)

दुनियाकी शकल रोज, सुनह, शाम, तेजी से बदल रही है। आन हमें किराये पर भी मक्षान भिलना दूभर हे, कल छाटे ले पूटकेख में साबुन और तौलिये के साथ कुनने भर का घर लेकर हम काशी से कलकत्ते में ले जा सकेंगे। बच्चे माँ के पेट नहीं, शीशे के मर्तवान में पैदा होंगे। सैर के लिए आकाश में मार्ग वर्नेंगे। हमारी शक्ल-सग्त, हमारे घर-वार, गाँव, नगर, सबका रूप-रंग, तौर तरीका, सारी दुनिया ही अज़ीव तेज़ी से बदल रही है। और अब हमारे सममुख प्रक्ष है; हमारी 'कल की दुनिया' कैसी होगी ?

रा० र० खाडिककर, बी० एस० सी० प्रकाशक प्रकाश-मन्दिर

काशी त्रार॰ एस॰ (बनारस)



मुद्रक पी० घोष, सरला प्रेस, बनारस ।

(?)

युद्ध और विज्ञान अविच्छेच

युद्ध अभी तक किसी भी अन्तर्राष्ट्रीय विधान में अनैतिक संस्था नहीं माना गया है। जो कुछ विधान-नियम आदि बने हैं वे युद्ध को रोकने के लिए नहीं, पर उसके संचालनके लिए वने हैं। इस सम्बन्ध में दुनिया में बड़ा विवाद है, पर वरतुस्थिति यही है। मानवजाति का इतिहास इस युद्धो-संघर्षों, जीवन-कलह का इतिहास है। इस क्लाइ की अवान-कलह का इतिहास है। इस क्लाइ की अवान-कल की जनम दिया और उसकी संवर्धन किया। इसीलिए हम युद्ध और विज्ञान को अलग-अलग नहीं कर मकते। वैज्ञानिक उन्नति का इतिहास इसी जीवन-कलह की प्रगति का इतिहास है। जायद इसीलिए रिक्तन ने कहा कि 'विज्ञान, साहित्य और कला की युद्ध में उन्नति और शांति में पतन होता है।' रिक्तन की उक्ति का पूर्वार्द्ध बिल-कुल ठीक है, उत्तरार्द्ध के सम्बन्ध में मतभेद हो सकता है, पर वह विषय हमारा नहीं है।

तो हमने देखा कि युद्ध और विज्ञान साथ साथ चलते हैं, वे अविभाज्य हैं। पिछले (५० वर्षों में विज्ञान दिन दूनी रात चौगुनी गित से उन्नति करता गया और इसी आधार पर युद्ध भी तेजी से भीषणतम होते गये। पर इन सब उन्नतियों में द्वितीय महायुद्ध ने बाजी मार ली है। इस युद्ध की अविध में विज्ञान ने कितनी भारी छलांग मारी है इसकी कल्पना जनसाधारण को बहुत मुश्किल

से हो सकती है। गत ४-६ वर्ष की वैज्ञानिक उन्नति क्रांतिकारी रही है, वह मानव-जीवन में ऐसा परिवर्तन करने वाली है कि १९३९ का मानव-जीवन का प्रकार २०-२५ वर्ष के बाद हास्यास्पद मालूम होने लगेगा।

विज्ञान की उन्नित युद्ध में मनुष्य की स्नायविक शक्ति को, उसके हाथ-पैर के व्यथ करती जा रही है, मस्तिष्क को प्राधान्य आता जा रहा है। या यदि हम यह कहे कि आजकल की लड़ाई फौजों में नहीं होती, दोनो युद्धरत पक्षों के वैज्ञानिकों में होती है, फौजों तो शिखंडी का काम करती हैं, तो यह अत्युक्ति न होगी। किसी ने कहा है कि युद्ध में सौ वैज्ञानिक दस लाख सैनिकों से अधिक मूल्यवान होते हैं। बात कितनी सच है!

पर हम एक वात नहीं भूल सकते। युद्ध और विज्ञान अवि-च्छेच अवरय है, पर उनमें एक वहुत बड़ा फर्क है। युद्ध हमेशा ही विनाशक होता है, आज तक किसीने युद्ध को प्रत्यक्ष रूप से संस्कृति-संवर्धक नहीं कहा (अप्रत्यच रूप से है ही, क्योंकि इसी के कारण विज्ञान की और ज्ञान की उन्नति होती है।) पर विज्ञान विनाशक से अधिक विधायक रहा है। विज्ञान प्रारम्भ से स्वतंत्र रहा है और इसी स्वातंत्र्यके कारण संकृतियां उन्नत होती गयी हैं। स्वतत्र विज्ञान जव अपनी योजनाएं बनाता है तो उसकी पुस्तक में कभी विनाशक वातों की बूभी नहीं रहती। इसी युद्ध में पेनिसिलिन, मलेरिया नियंत्रण, स्वास्थ्य आदि के संवन्ध में विज्ञान ने क्या किया है इसे इसी पुस्तक में पढ़ कर पाठक समझ लेगे कि विज्ञान विधायक क्या क्या कर सकता है। गरीबी, विनाश, अज्ञान आदि के नाश के लिए विज्ञान ने क्या किया है इसे देखकर दाँतों उंगली दवानी पड़ेगी। विज्ञान तो विशेष ज्ञान है, वह तटस्थ है, पुरुष की तरह। उससे जो कुछ छीछा करानी रहती है। कि

द्वितीय महायुद्ध में उड़न वम, वाण वम और परमाणु वम के विस्फोट ने जो भारी आवाजें के उनके सामने और दूसरी आवाजें सुनाई देना असंभव हो गया। ये वम तथा परमाणु वम गरजें और वरसे भी, पर यह नहीं समझना चाहिये कि वे जितने गरजें उतने ही वरसे भी। उससे अधिक वरसे कई और वैज्ञानिक श्रांध। वे गरजे कुछ नहीं। रेडार, पेनिसिळिन, जेटशक्ति, रेडियो दर्शन (रंगंन भी), रेडियो चाळन, रेडियो मापन, रेडियो दर्शन (रंगंन भी), रेडियो चाळन, रेडियो मापन, रेडियो व्वनि-आळेखन, मृत्यु-विजय, रेडियो-मस्तिष्क, डी.डी. टी. आदि वस्तुओं और विद्याओं ने क्रांतिकारी उन्नति कीं। परमाणु वम और वाण वमो से अधिक इन्हें जानना आवश्यक है क्योंकि ये सब विद्याए तो कळ हमारे घरोमें घुसकर हमारा जीवन अधिक सरल, अधिक सुखमय और अधिक स्वास्थ्यपूर्ण करनेवाळी हें— शायद हम-आपको अमर या कम से कम त्रिशतंजीव ही न कर दें!!

युद्ध और विज्ञान का यह निकट संबन्ध होने के कारण ही यह कहा जाता है कि वैज्ञानिक प्रगति की दृष्टि से युद्ध का एक वर्ष शांति के दस वर्षों के बरावर होता है। पुराने युद्धों के लिए यह कहाबत तो ठीद ही थी, पर द्वितीय महायुद्ध में विज्ञान ने जो क्रांतिकारी छलांग मारी उससे तो कहना पड़ता है कि शांति के १०० वर्ष में भी वह कार्य न होता जो इस युद्ध के प्रारम्भिक २-३ साल में हुआ है।

विभिन्न देशों की प्रगति

विज्ञान का महत्त्व इतना अधिक होने के कारण ही विभिन्न युद्धरत राष्ट्रों ने नयी नयी खोजों के के छिए अपने वैज्ञानिकों को मुँहमांगा धन दिया। वैज्ञानिक प्रगित में द्वितीय महायुद्ध में अमे-रिका ने बाजी मार ली। युद्धकाल में जर्मनी-जापान-इटली में हुई प्रगिति का उपयोग उन देशों के हार जाने के कारण उस देश के लोग नहीं कर सकते, पर वी १, वी २ आदि अस्त्रोंसे यह स्पष्ट है कि जर्मनी इस दिशा में अमेरिका से भी आगे वढ़ गया था। पाठक जानते ही होगे कि परमाणु-भग के सिद्धांत का पहला प्रयोग जर्मनी में ही हुआ था।

इस युद्ध में यदि जीतकर भी किसी का भारी नुक न हुआ तो वह ब्रिटेन का रहा। चर्चिल ने रूजवेल्ट पर विश्वास रख और ब्रिटेन के जर्मनी के बहुत पास होने के कारण सामरिक आवश्य-कता के बशीभूत होकर ब्रिटेन का सारा वैज्ञानिक ज्ञान अमेरिका को बताया और अमेरिका ने उससे पूरा लाभ उठाकर फिर ब्रिटेन को ठेगा दिखाया। परमाणु वम के बारे में ब्रिटेन की इसी कारण बड़ी दुईशा हुई है।

ब्रिटेन ने डधार पट्टे के वद्छे में अपने सारे वैज्ञानिक रहस्य अमेरिका को बताने का वचन दिया था। लड़ाकू वायुयानों में छंगे 'जैरीकेन', 'मल्वरी' नामके विश्वाल और पूर्व-निर्मित वंदरगाह, नये किस्म के रेडियो और सिम्नलिंग यंत्र, नये और अधिक प्रभावशाली विम्फोटक, 'छिवटी' जहाजो के डिजाइन, रेडार, रोल्स राइस 'मर्छिन' इझन, जेट विमान, पेनिसिलिन, डी. डी. टी. और परमागु बम का रहस्य भी ब्रिटेन ने ही अमेरिका को बताया, पर बदले में ब्रिटेन को क्या मिला? अमेरिका ने युद्ध समाप्त होते ही कलम की एक फटकार से उधार पट्टा बन्द कर दिया और ब्रिटेन वैज्ञानिक साधनों में भी अमेरिका से १०-२० वर्ष पीछे रह गया।

वैज्ञानिक खोजों के बारे में बेचारा श्रिटेन अमेरिका ध्रिंगे मरोसा कर खासा बेवकूफ बना। रेडार की खोज ब्रिटेन में हुँई, पर उसका रहस्योद्घाटन करते समय उसका सारा श्रेय अमेरिका ने अपने को छे लिया। इसी झगड़े में दुनिया को रेडार का ज्ञान कई हफ्ते देर बाद मिला क्योंकि रहस्योद्घाटन की विज्ञप्ति के बारे में ब्रिटेन-अमेरिका में भगड़ा चल रहा था।

द्वितीय महायुद्ध में विटेन की अधिकतर वैज्ञानिक शक्ति रचात्मक उपाय खोज निकालने में ही खर्च हुई। होता यह था कि जर्मनी एक के बाद एक नया शस्त्र या अस्त्र निकालता और विटेन उसीका काट ढूंढ निकालने में छग जाता। जहाँ एक गुप्तास्त्र का काट मिलता वहाँ जर्मनी का चट दूसरा गुप्तास्त्र तैयार हो जाता।

इस युद्ध काल में यद्यपि रूस में (मृत्यु-विजय को छोड़ कर)
किसी प्रकार का असाधारण वैज्ञानिक शाव होन की घोषणा नहीं
हुई है, फिर भी वैज्ञानिक प्रगति में उसका नम्बर दूसरा है।
रूस में विशुद्ध विज्ञ नके लिए सरकार की ओरसे जितना धन खर्च
किया जाता है उतना ही विज्ञान के व्यावहारिक उपयोग के
(टेकनालाजी) लिए भी खर्च किया जाता है। अमेरिका में
अभी यह नहीं होता, पर रूसकी देखा-देखी वह भी ऐसा कर
देगा इस में सदेह नहीं। रूस में वैज्ञानिक अनुसधान के लिए
युद्ध काल में जितनी योजनाएं बनायी गर्यी वे सब बहुत आगे की
सोच कर दूर दृष्टि से और व्यापक परिणाम के खयात से बनायी
गर्यी हैं और सममा जाता है कि १० साल के अंदर रूसी विज्ञान
अमेरिकन विज्ञान से आगे निकल जायगा। रूस में अब उच्च
विज्ञान के अध्ययन करने वालों के लिए श्रंशेजी जानना अनिवार्थ

कर दिया गया है। रूस किसी देश से पीछे नहीं रहना चाहता। रूसका राजनीतिक ढांचा ऐसा है कि वहां विज्ञान की उन्नित के छिए यथेष्ट अवसर मिलता है। जहां निटेन-अमेरिका में वैज्ञानिक सैद्धांतिक संशोधन और विज्ञान की खोजों के व्यावहारिक उपयोग के कामके वीच वहुत वड़ी खाई रहती है, वहां रूसमें, व्यावहारिक संशोधन भी राष्ट्रीय काम होने के कारण, वह खाई भी खाई नहीं रहती। निटेन और अमेरिका में यदि कोई प्रोफेसर किसी कारखाने में काम करे तो वह समाज की नजरों में गिर जाता है। रूस में यह बात नहीं क्योंकि कारखाने भी सरकार के ही हैं। गोर्की में रूस ने मुलेप का सब से बड़ा मोटर कारखाना बनाया है। इस मोलोटोफ कारखाने से १६४० तक ४ वर्ष में सरकार ४२ करोड़ रूवल खर्च करनेवाली है।

द्रवं आक्सिजन का दुनिया भर का सब से बड़ा कारखाना हस में ही है। जून १९४५ के आखिरी सप्ताह में दुनिया भर के करीव १४० वैज्ञानिकों का मास्कों में सम्मेलन हुआ था। इस में जाने के लिए चर्चिलने १० विटिश वैज्ञानिकों को अनुमित नहीं दी थी। अब खयाल किया जाता है कि परमाणु वम का रहस्य गुप्त रखने के खयाल से ऐसाकिया गया था। रूसी वैज्ञानिक ए० एफ० जोफने इस सम्मेलनमें भाषण करते हुए कहा कि सोवियट सरकार नियाजित विज्ञान के होते हुए भी महत्त्व के स्वतंत्र वैज्ञानिक संशोधन में बाधा नहीं डालती। उन्हों ने यह भी वतायाकि सन् १६३० की मई से हम लोग परमाणु के प्रोटान पर प्रयोग कर रहे हैं और सरकार ने हम को मुँह मांगा धन दिया।

रूसी वैज्ञानिक ने परमागु प्रोटान का जिक्र क्यो किया यह अब अच्छी तरह समझ में आ गया होगा।

(२)

युद्ध किया में क्रांति

युद्ध की भीषणता के साथ उसकी व्यापकता भी बढ़ी। पहले युद्ध केवल स्थल पर होते थे। इसके बाद जल पर होने लगे, जल के अदर होने लगे, आकाश में वायु में होने लगे, वायु के ऊपर शुन्य में भी युद्ध पहुँच गया। ईथर या शून्य में प्रचार युद्ध शुरू हुआ। शत्रु पक्षका हिम्मत हौसला और साहस धेर्य नष्ट करने के लिए मनोवैज्ञानिक युद्ध शुरू हुआ। प्रत्यत्त या अप्रत्यत्त रूप से जीवन और विज्ञानका हर एक श्रंक्ष युद्ध में रत हो जाता है। कला को भी युद्धकार्य के लिए नौकरी करनी पड़ती है। युद्ध जिनत खाद्य संकट, वस्त्र संकट, गृह संकट, स्वाथ्य संकट, नैतिक पतन आदिका सामना करने के लिए विज्ञान को हर एक त्रेत्र में आगे आना पड़ता है। भौतिक शास्त्र, रसायन, गणित, मनो-विज्ञान, जीवन विज्ञान, कृषि, चिकित्सा-विज्ञान आदि-विज्ञानकी सभी शाखाओं ने युद्धकाल में आश्चर्य जनक उन्नति की है। यदि तृतीय महायुद्ध शीघ्र शुरू न हुआ तो प्राप्त शांति काल में दुनिया इस उन्नति से लाभ उठा सकेगी।

नवोन शस्त्रास्त्र श्रीर गुप्तास्त्र

द्वितीय महासमर ने एक बात विशेष रूप से बतायी है और वह यह कि युद्ध में इस्तेमाल होनेवाले अस्त्रों के बारे में युद्धरत राष्ट्र उसके नावीन्यको प्रथम स्थान और भीषणता को दूसरा स्थान देते हैं। उदाहरण के लिए, प्रथम महायुद्ध में जर्मनी ने अकेले जहरीली गैस-पहले निकाली और इस्तेमाल की। द्वितीय महासमर में जहरीली गैस दानों पन्तों के पास थी, पर उसे किसी ने इस्तेमाल नहीं किया और युद्ध समाप्त होने के बाद दोनों ओर के कई हजार टन बजन के जहरीली गैस के बम समुद्रापण करने पड़े। युद्ध रत राष्ट्रों में नबीन अज्ञात अख ढूँढ निकालने की होड़ चलती है। द्वितीय महासमरमें अमेरिका '' के पीछे यानी पटोमिक बम के पीछे लगा रहा तो जर्मनी बी के पीछे। वी १ और वी २ ये दो ही अख जर्मनी निकाल सका, पर उन्होंने बैज्ञानिक जानकारी के बारे में जगत में क्रांतिकारी परिवर्तन कर दिया। ब्रिटेन में चर्चिल केवल २ ऊँगलियों से ४ बनाने में ही लगे रहे। यह उनका मनोवैज्ञानिक अख था और उसने ब्रिटेन को संभले रहने में बहुत मदद की, इस बात में कोई संदेह नहीं।

प्रथम महासमर ने दुनिया को वमवर्णक विमान, टंक तथा छपटे फेकनेवाले यंत्र दिये। द्वितीय महासमर ने रेडियो नियंत्रित टंक, आशातीत गति से उड़ने वाले लड़ाकू वायुयान, रेडार, राकेट फेकनेवाली तोप, जल के भीतर गाताखोर जहाज का पता लगाने वाला यंत्र, उड़न वम, दूर मार अग्निवाण और परमाणु वम का पता लगाया। मानवी टारपीडो, आत्मघाती विमान जेबी गोता खोर आदि और कुछ इस महासमर की देनें है।

जर्मन गुप्तास्त्र

जर्मनो की नये नये श्रोर गुप्त शस्त्रास्त्रों की वैज्ञानिक प्रगति भौर तैयारी के जो रहस्य अब खुळते जा रहे हैं उनकी भीषणता देखकर दिछ दहता जाता है। यदि युद्ध छ महीने और चळता तो परमाणु वम की जोड़ के और उससे अन्य प्रकार के घातक कैसे कैसे अस्त्र जर्मनी निकालता इसकी कल्पना करना ही रोमांचक है। जर्मनों की हार के दो मुख्य कारण तो ये हैं ही कि उसने १६४० में ब्रिटेन पर आक्रमण नहीं किया और १६४१ में रूस पर व्यर्थ ही आक्रमण किया, पर इनसे भी अधिक महत्त्व का कारण यह है कि वह युद्ध के साधारण विमानों-तोपों आदि के उत्पादन की ओर वेपरवाह हो कर गुप्तास्त्रों के फेर में पड़ा। साधारण युद्धसामग्री के उत्पादन में कमी किये बिना जर्मनी यदि गुप्तास्त्र बनाने में अपनी शक्ति खर्च करता तो शायद उसकी हार असभव थी, पर संभव है कि जर्मनों के पास ऐसी साधन सम्पन्नता और विभिन्न देशों की जनता की सद्भावना ही न थी कि वह दोनों ओर नप्याप्त साधारण युद्धसामग्री और गुप्तास्त्रों के उत्पादन की ओर सम्यक रूप से ध्यान देता।

जर्मनों के इन गुप्तास्त्रों की जो वातें विटेन-अमेरिका को मालूम हुई वे तो अधिकतर प्रकाश में आ गयीं, पर रूस ने जिन पर अधिकार किया वे अभी तक अप्रकाशित ही है। वरिलन की जो बड़ी ज्यायाम प्रदर्शन शाला (स्टेडियम) है उसके नीचे जर्मनों ने गुप्तास्त्रों के कारखाने वनाये थे। श्रंग्रेजों के वहाँ जाने के पहले रूसी वहाँ के सब शस्त्रास्त्र और सामान उठा ले गये थे। बहुत सी बातें तो जर्मनों ने गोताखोरों में जापान भेज दी थी। अमेरिका को अब उनका भी पता लग जायगा।

जर्मनों की सारी इमारत फासिस्ट (कंकरीटी) होने के कारण वह गिरी तव एकटम गिरी—एक एक कर उसकी मंजीले यादीवारें नहीं गिरीं, इसलिए जर्मनों को अपने गुप्तास्त्रों या प्रचारित नवीन अस्त्रों का रहस्य छिपा रखने का अधिक अवसर नहीं मिला। फिर भी जो कुछ थोड़ा समय मिला उसमें उन्होंने इसे छिपा रखने के काम में भी अपनी अथाह बुद्धिका प्रदर्शन किया ही। उन्होंने अपने विमानों को अलग अलग कर उनके पुर्जे दूर दूर गाड़ दिये। यही नहीं, एक पूरा जेबी जंगी जहाज ही तोड़कर उन्होंने उसके पुर्जे दूर दूर गाड़ दिये थे। इनको सब एक जगह कर उनका पूरा रहस्य जानने के लिए दो साल तक लग सकते हैं। जर्मनों ने अपने कारखाने शहरों के टाउनहालों के नीचे बनाये थे। परमाणु बमसे इन पर अधिक असर न होता। एक पानी कल को भी तोड़ कर जम्हेंनों ने उसके पुर्जे उस शहर के निवासियों में बाँट दिये थे।

एसेन के क्रुप कारखाने के रहस्य तो जर्मनों ने ऐसे अजीव ढंग से छिपाये थे कि क्या कहा जाय। आक्सी एसीटिलीन ज्वाला से दो चार दिन प्रयत्न करने पर भी जर्मनों की वह सदूक (सेफ) सुल नहीं सकी। वह संदूक वाहर कंकरीट से चारों तरफ से ढंक दी गयी थी। संदूक वहुत भारी थी और क्रुपके वंगले में लकड़ी की दीवाल के अन्दर बड़ी तारीफी से छिपाकर रखी गयी थी। दीवार के बाद अन्दर बांजका दरवाजा था। इसके बाद पीतल की मोटी चहर थी। इसके बाद इस्पात की मोटी चहर, तांवेकी मोटी चहर और फिर इस्पात की एक मोटी चहर थी। इन सबके ऊपर मोटी कंकरीट की दीवाल थी।

बहुत से जर्मन रहस्य तो उनको खोज निकालने वाले वैज्ञानिकों ने अपनी बुद्धि की तारीफ और शान बघारने के जोश में बता दिये। हैनोवरके 'व्लाइंड' कारखाने में जर्मनों के सब से अधिक महत्त्व के अस्तों के रहस्य का पता बिटिश वैज्ञानिकों को लगा। बहुत से कारखानदारों ने अपने कागज पत्र तो जला दिये थे, पर जलाने के पहले इनकी माइको फिल्में बना ली थीं। जब उनकों

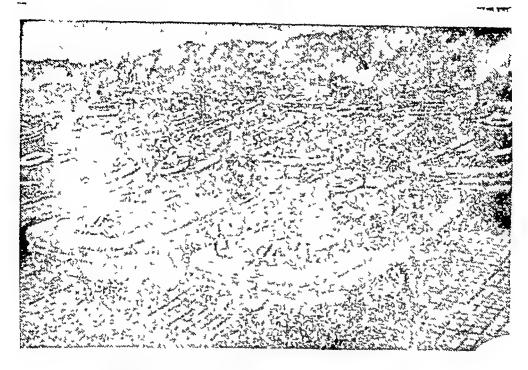
विश्वास हो गया कि नाजी पार्टी अब नहीं रही तब ये फिल्में उन्होंने ब्रिटेन को दे दी।

जर्मनों ने राकेट संवंधी अपने बहुत से रहस्यों को तो लुवेक के पास कत्रगाह में ६ कत्रों में बड़ी तारीफी से गाड़ दिया था। यहां तक कि कत्रों में गाड़े गये नकली शवों के नकली नाम भी रजिस्टर में दर्ज थे। पत्री से भेट कराने के मिले आश्वासन के लालच से एक जर्मन वैज्ञानिक ने यह रहम्य मित्रों को वता दिया।

जल-स्थल-श्राकाश युद्ध

अब हम द्वितीय महासमर में जल, स्थल और आकाश युद्ध के शस्त्रास्त्रों में हुए क्रान्तिकारी परिवर्तन के बारे में एक-एक अध्याय में लिखने का प्रयत्न करेंगे।

स्थल-युद्ध—यद्यपि टक्को का आविष्कार सबसे पहले केवल २५-३० वर्ष पूर्व ही प्रथम महासमर में हुआ था, और टक्क केवल दो मील फी घण्टे की गित से चलते थे, पर द्वितीय महायुद्ध में स्थल-युद्ध वस्तुतः टक्क युद्ध था। टक्क को भूमि पर चलनेवाला जहाज ही समझना चाहिये। १९४४ में तीस मील की रफ्तार से भागनेवाले टक्क वन चुके थे। रेडियो-नियन्तित टक्क भी वने हैं, चलाने के लिए आदिमयों की आवश्यकता नहीं। अब तो टक्क खेना भी ले जाते हैं। आग उगलने वाले टक्क, सुरङ्ग बिछाने वाले टक्क और जल तथा स्थल दोनों पर चलने वाले टक्क वनाये गये हैं। जर्मन २०० टन वजन का भी टक्क बनाना चाहते थे। जर्मनों ने भी हार के पहले जल-स्थल गामी टक्क बना लिये थे। उन्होंने छुछ ऐसे भी टक्क बनाये थे जिनमें इधन वहुत



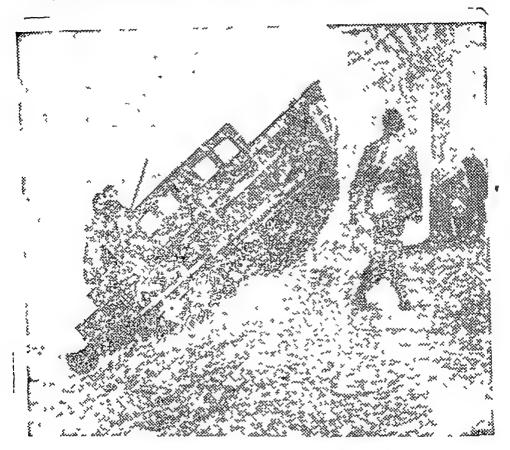
वैलेंटाइन डी० डी० (ड्रस्ने ड्राइव) तैरने वाले ट्रक

ही कम खर्च होता था। जर्मन टक्को के अधिकतर रहस्य ब्रिटेन को नहीं मिले, वे रूस या अमेरिका के हाथ पड़े। टक्क-युद्ध के साथ उसका प्रतिकार करने के उपाय भी आये। टक्क फंसाने वाली खाइयाँ, तार के जाले आदि वनाये गये। रूसियों ने एक नये तरह का रक्षा-जाल (वेव-डिफेन्स) बनाया जिसमें टक्को द्वारा अभेद्य टढ़ स्थानों के वीच टक्कों को नष्ट करनेवाली सुरक्कें लगाकर पंक्तियाँ बनायी जाती थी। अमेरिका ने टक्क विरोधी राकेट बम छोड़ने वाली बाजूका नलिका बनायी थी। इनमें राकेट बम बिजली के बटन से छूटता है।

प्रथम महायुद्ध में जर्मनो ने अपनी 'बिगवर्था' तोप से ७४ मील दूर पेरिस पर गोलावारी की थी। इस महायुद्ध में उन्होंने, गरबि-

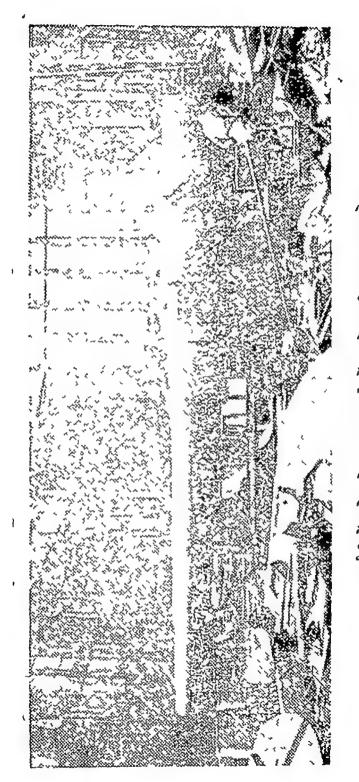
[१३]

वर्था' तोप बनायी जो १४४ मीं तुक गोला फेक सकती थी। जर्मनों ने ऐसे गोले बनाये जिनमें राकेट भी लगे थे। कुछ दूर तक



श्रमेरिकन जल-स्थल गामी 'वीसेल' सामग्री वाहक गाहियाँ

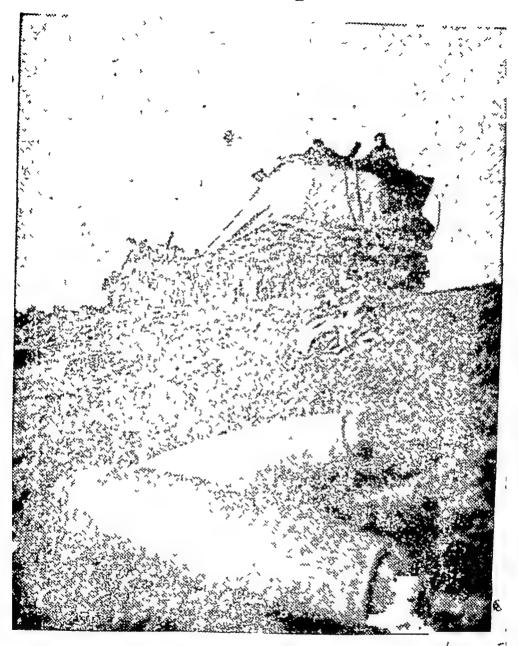
जाकर जब गोलों को गित धीमी हो जाती तब ये राकेट काम करने लगते और उसको श्रौर नयी गित देते। दुनिया की सबसे बड़ी तोप जर्मनों ने ही बनायी थी। यह रेल लाइन पर ढोयी जाती थी और ३२ इख्री थी। ८ टन वजन के गोले इसमें से



जमेनी में एसेन के कुप कारखाने में बनने वाली एक अजख तोप

छटते थे। जर्मनों ने इसका सेवास्टोपोल की लड़ाई में उपयोग किया था। ब्रिटेन ने भी ३०० पौएड वजन के गोले फेकने वाली ६.२ इक्च नली वाली 'हाविट्जर' नाम की तोपे बनायी थी। एक वैज्ञानिक ने टेढ़ी नलीवाली राइफल का आविष्कार किया ताकि खाई से सिर निकाले विना ही गोळी चळायी जा सके। नयी-नयी मोटरें, लारियाँ और मोटर-साइकिलो से काम लिया गया। गोलियों से न फटनेवाले टायर बनाये गये ('रसायन विज्ञान' देखिये।) सैनिकों को पहनने के लिए सास्टिक का बख्तर बनाया गया। इससे गोली का बचाव तो नहीं होता, पर गोला छूटने से जो छिटपुट आग इधर-उधर गिरती है उससे बचाव होता है। ेट्रोल के अभाव में कोयले और प्रोड्सर गैस से मोटरें चलाने का तरीका ढूँढ़ निकाला गया। मोटरो पर तो चलते फिरते कारखाने, जलकल और रक्तवंक वनाये गये। खाई खोदनेवाली मशीनें चनायी गयीं। जल और स्थल पर चलनेवाली अमेरिकन 'जीप' मोटरे इस युद्धकी विशेपता है। ये मोटर गाड़ियाँ ११ फ़ुट लम्बी, ५ फुट चौड़ी और ३ फुट ऊँची होती हैं। वनन २२०० पौराड, गति ६४ मील, ६० अश्व-शक्तिका इञ्जन, निदयो में बालू पर और दलदल में तथा पहाड़ी जमीन पर भी चलती है। इस पर छोटी त्तोप भी चढ़ सकती है और यह धुएँ का परदा भी खड़ा कर सकती है। रेगिस्तान के युद्ध में 'ई बोट आव डेजर्ट' नाम की वख्तरदार मोटरे भी चलायी गयी।

जीप गाड़ी पहले-पहले मोटर साइकिलो की जगह काम में लायी जाने लगी, पर बाद में हर काम के लिए यह अद्भुत साबित हुई। शान्ति काल में पुलिस और सरकारी अधिकारियों को यह बहुत काम देगी। छोटी-सी ४ पहिये की होने के कारण यह



'शर्मन' डी॰ डी॰ तैरने वाले टंक राइन नदी में उतारने के पहले 'फ़लाये' जा रहे हैं। दबायी गयी हवा भरी 'बोतलें' आगे पड़ी हैं।

[80//]

घूमती बहुत जल्दी है, ७४ मील भी तेजी से भाग सकेती है

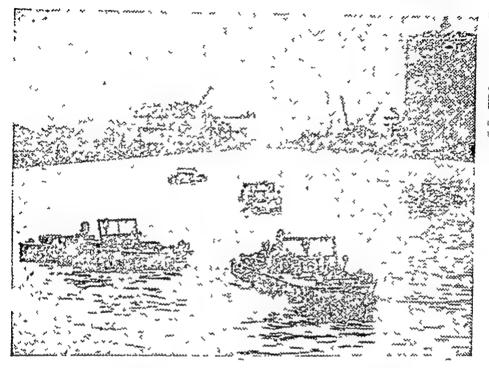
इतनी हलकी होती है कि चार आदमी आसानी से उठा लेते हैं, छोटी इतनी होती है कि ४-६ जीप गाड़ियाँ एक विमान में भेजी जा सकती हैं। जीप गाड़ी एक बड़े रेल के माल के भरे डब्वे को तार से बाँध कर आसानी से खीच ले जाती है।



द्वितीय महासमर में यद्यपि जहरीली गैस का प्रयोग दोनों तरफ से नहीं किया गया था फिर भी उसके प्रतिकार की तैयारी खूब हुई थी। तरह-तरह के नकानों का निर्माण किया गया। जर्मन हार के बाद पता लगा कि जर्मनों ने एक ऐसी गैस बनायी थी जो आज तक की सब गैसो से अधिक भयङ्कर थी। विटेन में युद्धारम्भ के समय जितनी गैस-विरोधी तैयारी थी उतनी बाद के वर्षों में नहीं थी और जर्मनों ने उक्त गैस छोड़ी होती तो विटेन में आफत हो गयी होती। पर कहते हैं कि और सब लोगों के दबाव की परवाह न कर हिटलर ने ही उसे छोड़ने की अनुमित नहीं दी। उस गैस की एक बूँद एक आदमी को २० मिनट में जान से मार डालती, पिछले युद्धमें इस्तेमाल हुई मुस्टार्ड गैस से २०गुनी अधिक भयङ्कर थी। एक बूँदसे शरीरका कोई भी भाग निर्जीव हो सकता था। जर्मनों के पास इसके १० हजार टन वजन के वम और गोले तैयार थे। यह जेट विमानों और रेडियो राकेटों से विटेन पर फेकी जा सकती थी।

[१५]

श्रमेरिकनों ने गहरी खुजली पैदा करनेवाली एक जहरीली गैस वनायी थी। ब्रिटेन में जहरीली गैस के ५००-५०० पौण्ड वाले



तैरने वाली श्रमेरिकन 'जीप 'मोटर गाड़ी। फोर्ड के कारखाने में यह बनी है—वजन एक चौथाई टन, ४ पहिये, ५ श्रादमी बैठ सकते है।

वमों के कई भण्डार थे और युद्ध समाप्त होने पर यह समस्या उठ खड़ी हुई कि इन्हें नष्ट कैसे किया जाय। इनका और कोई उप-योग नहीं होता। सोचा गया कि महासागर में ले जाकर इन्हें डुबा दिया जाय, पर इसमें भी खतरा था। सहारा में ले जाकर गाड़ने की भी सोची गयी, पर इतनी गाड़ियाँ या विमान कैसे आवें। यह भी समभा गया कि इस गैस से रङ्ग धोनेवाले व्लीच या

[29]

कृमिनाशक एण्टी-सेप्टिक बनाये जायं, पर इसमें बहुत खर्च



एक 'जोप' गादी हवाई जहाज पर लादी जा रही है।

पड़ता। रसायनों से गैस को बेकार बनाना भी बड़ा समय लेता, १ बम के लिए १ दिन।

शबु को धोखा के देने के लिए उस युद्ध में धुएँ के परदे का भी ग्रूब उपयोग हुआ। कृत्रिम रूप से कुहरा पेदा करने की बात तो बहुत से लोगों की समझ में आ सकती है, पर नैसर्गिक कुहरे को नष्ट करने के लिए युद्धकाल में 'फिडो' नाम के एक नये बन्त्र का आविष्कार किया गया। गैसोलीन के भाप को जलाकर उसकी भीपण गरम ज्योंति से दुहरा हटा दिया जाता था और विमानों के आने जान के लिए राखा स्नाफ किया जाता था। १९४४ के

[२०]

दिसम्वर में कड़ाके की सदी और घने कुहरे से लाभ उठा कर रुण्डस्टेड ने जो आक्रमण वेलजियम में किया था उसको इसी



वारूद भरे कनस्टरों में पलीता लगा लगा कर धुऍ की दीवारें खड़ी की जा रही है।

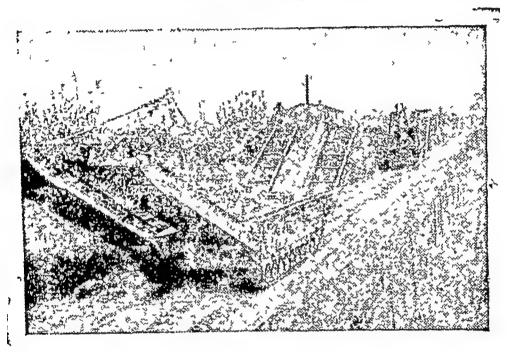
फीडों के कारण विफल बनाया जा सका था। शान्ति काल में इसका बहुत उपयोग होगा।

युद्ध काल में गुफाओ (For holes) या खाइयो या विना विजली की बारीको में छोटी-मोटी चीजे गरम करने, हवा गरम करने और चाय काफी बनाने के लिए कई तरह के उठौवा हलके

[38]

स्टोव बनाये गये। इनमें कोलमेन का स्टोवं सबसे अधिक प्रसिद्धः हुआ। एक कप पेट्रोल में यह दो घण्टे तक जलता है।

२६० सैनिकों को ढोने लायक बडी बसें बनायी गयी।



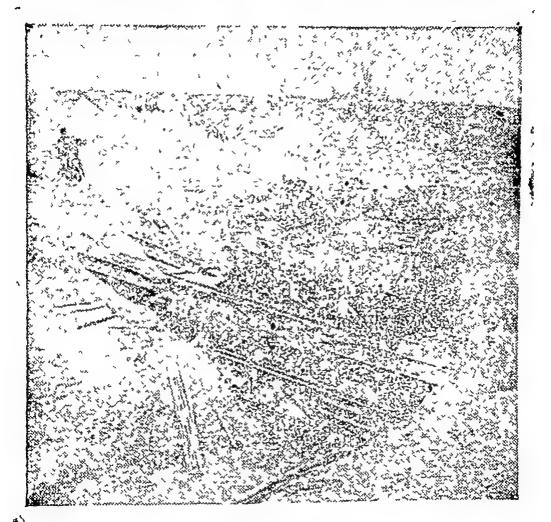
चलने वाले पुल

जहाजों से सीघे रणचेत्र तक मीलों पाइप से तेल और पेट्रोल भेजा गया। एक दिन में ३० मील पाइप लगाया जाता था।

जलयुद्ध—द्वितीय महायुद्ध में कई नये तरह के जहाजों का उपयोग हुआ। वायुयान वाहक जहाजों का नाम इसमें लिया जा सकता है। इनके अतिरिक्त सुरङ्गे विछाने-स्ठानेवाले जहाज, रक्तक पोत, विष्वंसक पोत, क्रूजर, युद्धपोत आदि जहाजो का पूरा उपयोग किया गया। पर दोनों और के दिमाग की सारी ताकत

[२२]

गोताखोरों और टारपोड़ों के सुधार की ओर लगायी गयी। गोताखोर कहलाने लायक पहला जहाज १७७६ में बनाया



चलने वाले पुल

गया था। तबसे कोशिश यही रही कि गोताखोर को कभी ऊपर आने की जरूरत ही न पड़े। द्वितीय महायुद्ध में अमन करीब-

करीब इस लक्ष्य तक पहुँच गये थे। २१ मेल का नाजी गोताखोर ९।१० समय समुद्र के नीचे रहा और मजा यह कि पानी के अन्दर यह अधिक तेजी से चलता था। साधारणतः गोताखोर की पानी-के अन्दर की गित ऊपर की गित से आधी रहती है। पर जर्मनों ने माडल २१ में पानी के अन्दर बिजली की तेज बैटरियों से १८ नाट की गित प्राप्त की। ४५ दिन के एक दौरे मे २१ मेल का एक जर्मन गोताखोर केवल ४ दिन पानी के ऊपर आया था। जर्मनों ने ऐसे ११६ गोताखोर बना लिये थे, पर कुछ खरावियों के कारण वह उनका उपयोग न कर सके।

जर्मनोका एक आश्चर्य-जनक गुप्तास्त्र उड़नेवाला गोता-खोर था। इसमें वे ऐसे पङ्क लगानेवाले थे कि उसी से उड़ने का और डुबकी लगाने का काम ले सके। जर्मनो का खयाल था कि इसको पूरा होने में १०-१५ वर्ष लग जायंगे।

साधारण जर्मन गोताखोर में एक माडेल डीजेल इिंडन होता है। ये ११००० मील तक अमरण कर सकते है। समुद्र के अन्दर से गोताखोर से तेल निकलने के कारण विध्वसक जहाज इनका पता ले लेते थे। इसलिए जर्मनो ने यह युक्ति निकाली कि जब गोताखोर इबकी लगाकर चले तो हाइड्रोजन और आक्सिजन का उपयोग करें। (हाइड्रोजन पर-आक्साइड (म , O ,) अस्थिर रसाः यन है। यह हमेशा पानी (म, O) और आक्सिजन (O) देता रहता है। इस विघटन कार्य में वहुत सी शक्ति भी प्रेषित होती है। इस शक्ति का उपयोग जर्मन जहाज चलाने में और बाद में

वी १ और वी २ छोड़ने मैं भी करते रहे। कहते हैं कि इस 'इम्रोलीन' इंधन की शक्ति पेट्रोल से ८०० गुना अधिक रही। इन्हीं की सहायता से जर्मनों ने आखिरी दिनों में जेट से चलने वाले अकल्पनीय २४ नाटकी गतिवाले एक गोताखोर की योजना बनायी थी। मेसरिश्मट १६३ विमान में और इिंड्सन चलाने और विस्फोट कराने में भी इस इंधन से काम लिया जाने वाला था। यह हाइड्रोजन पर-आक्साइड का पानी में मिक्स्चर था।

जापानने वहुत सस्ते और एक बारमें ६०० मील जानेवाले जेवी गोताखोर बनाये थे। ये १८०० फुट गहराई तक नीचे जा सकते थे। साधारणतः ३-४ सौ फुटसे अधिक गहराई में गोताखोर नहीं चल सकते थे। जापानने टारपीडो ले जानेवाली आत्मघाती नोकाएं भी बनायी थीं। छोटे जापानी गोताखोरों में केवल दो ही चालक रहते थे। टारपीडो चलाकर जहाज नष्ट किये जाते थे। गोताखोर की छोटी नौकाओं की नाककी जगह टारपीडा बैठाया जाता था। और यह जहाज से जाकर टकराता था और विस्फोट से डुवाता था।

जर्मनोंने जलके रंग में छिप जानेवाले गोताखोर भी बना लिये थे। चार दिन में उन्होंने अनेक गोताखोर वना डाले, पर इनके उपयोग के पहले ही उनकी हार हो गयी, अन्यथा ये बड़े भयंकर साबित होते।

टारपीडो मोटर-बोटोसे भी बड़ा काम लिया गया। गोताखोरों से और इनसे समुद्र के अंदर सुरंगें विद्याने का काम लिया जाता है। टारपीडो बोट टारपीडो के अलावा गहराई में फूटनेवाले बम, मशीनगनें लेकर ५० मील प्रति घंटे की गति से दौड सकते हैं। १ हजार मील तक एक दौरे में जा सकते हैं। गोताखोर के प्रतिकार के लिए डेप्थचार्ज, हाइड्रोफोन तथा हेजहाग गोलाबारी का उपयोग होता है। गोताखोर में सूर्य की रोशनी के लिए 'कृत्रिम धूप' पैदा की जाती है।

जर्मनोने आखिरी दिनों में एक ऐसा टारपीडों बनाया था जो ८० मील दूर जा सकता था और इसके सामने एक ऐसा आवाज का यंत्र बनाया गया था कि अपने छक्ष्यकी ध्विन सुनकर वह उसकें पीछे जाता था। टारपीडों से बचने के छिए जहाज टेढ़ें मेढ़ें रास्ते से चढाये जाते हैं इस छिए जर्मनोंने टेढ़ें मेढ़ें रास्ते पर चळनेवाळे टारपीडों बनाये थे। इसमें जहाज किसी हालत में बच ही नहीं सकते थे। जर्मनोने एक ऐसा ग्लाइडर बनाया था जो विमान से छूटता था और छूटने के बाद खुद एक टारपीडों छोड़ता था ताकि जहाज की विमान विरोधी गोलाबारी से विमान को पाळा ही न पड़ें!!

जर्मनीने द्वितीय महासमर में कुल ११४० गोताखोर बनाये जिनमें से आघे डूब गये।

विटेनने २१ फुट लंबे गोताखोरों के 'मानवी टारपीडों' बनाये। यह टारपीडों साधारण टारपीडोंकी तरह होता है। उसका संचालन पनडुट्चे की पोशाक पहने हुए दो वीर करते हैं। ये लोग दोनों तरफ पैर लटकाये बैठे रहते हैं और अपने शिकार की ओर बढ़ते समय केवल धनके सिर पानी के ऊपर रहते हैं। अपने लच्य के निकट पहुँच कर ये लोग पानी के नीचे चले जाते हैं श्रीर टारपीडों का अगला विस्कोटक भाग अलग करके शत्रु के जहाज के पेंदे में लगा देते हैं। इसके उपरांत बाहदी सिरे पर निश्चित समय पर दगनेवाला पलीता लगाकर मृत्यु से खेलने वाले ये वीर भाग निकलते हैं।

विदेनने एक और तरह के 'मेढक वीर' तैयार किये थे। यूरोप में मित्र जहाज आकर सेना न उतार सके इसिलए जर्मनोने अत-लांतक तटपर समुद्र के छांदर लोहेकी बड़ी बड़ी (२-२ टन की) कीले ठोक दी थी और चहर खड़े किये थे और विस्फोटक भर दिये थे। इन्हें नष्ट करने के लिए कुछ नीर तैयार किये गये। इन्हें फाग मेन या मेढक वीर कहा गया। ये वीर खास तरह की पोशाक पहने रहते थे छौर इनके पीछे विस्फोटकों से भरी हुई हलकी डिंजियां वंधी रहती है। तट के पास समुद्र के नीचे जाकर डी-दिवस के पहले इन वीरों ने ३००० जर्मन कीलें नष्ट की थी।

जर्मनोंने विजली से नियत्रित होनेवाला एक टारपीडो बनाया था। यह मार की दिशा वदल सकता था, समुद्र के अंदर गहराई वदल सकता था और चाहे तो समुद्र के अंदर से ऊपर छलांग मार कर फिर डूब सकता था।

पहला गुप्तास्त्र-चुम्बक सुरंग

जर्मनी ने द्वितीय महायुद्ध में पहले-पहल चुम्बक सुरंगों का इस्तेमाल किया। यह उसका पहला गुप्तास्त्र था। जहाज पास आने पर ये सुरंगे चुम्बकके आकर्षण के कारण अपने आप जाकर जहाजसे टकरा जाती थीं। इससे व्यापारी जहाजों का बहुत चुक्सान होने लगा। विस्फोट हुई सुरंग मिले विना उसका काट बनाना भी असंभव था। अन्त में २४ नवम्बर १९३६ को एक ऐसी सुरंग मिल गयी। ब्रिटिश-वैज्ञानिकों ने इसपर एक महीने के अन्दर उसका काट तैयार कर लिया। वे सुरंगनाशक जहाजों के पीछे के हिस्से में दो लम्बे बिजली के तार लपेटते थे। इससे जो चुम्बकचेत्र तैयार होता था वह इतना ताकतबर रहता था कि

१० एकड़ आसपास के चेत्र की सुरंगें अपने आप फट जाती थी। इस काट के कारण समुद्री-मार्ग बहुत शीघ्र साफ होने लगे।

पर इसके बाद जर्मनोने 'ध्विन टारपी हो' बनाये। इसमें जहाज के पंखों की आवाज सुनकर माइकोफोन में ऐसा दिशा बदलनेवाला यत्र लगा था कि जहाज पास आते आते यह टारपी हो खुद उसके पास जाकर टकरा जाता था। इसका पूरा पूरा काट मित्र-राष्ट्रों को नहीं मिल सका था। जर्मनों ने निदयों और भूमिपर भी सुरंगों के जाल बिछाये। विमानों से भी सुरंगों फेकी गर्यी। समुद्र में विछी सुरंगों का पता लगाने के लिए भाइन डिटेक्टर' निकाला गया। गोता खोर की आंखे पेरिस्कोप में अत्यन्त महीन निशान बनाने के लिए ब्रिटेन ने मकडी के जालों का उपयोग किया।

रेडियोसे छूटनेवाली सुरंग वनायी गयी है। इसके अन्दर रेडियो रिसीवर रहता है और विजली से विक्षोट होता हैं। दूर से रेडियो की लहरे पैदा कर उसमें विक्षोट किया जा सकता है। २० मील की दूरी तक पानी के अन्दर सुरंग भी भड़काये जा सकते हैं।

परमाणु-बम से बचने के लिए त्रिटेन में अब ऐसे जहाज बननेवाले हैं जो १२० मील प्रति घंटे की चाल से चलेंगे। इन का नाम 'हाइड्रोफिन' रखने का विचार है। विमानो के दो इजन ३००० अश्व शक्ति के इसमें लगाये जायगे।

टारपीडो छूटने पर जो धुत्रा निकलता जाता है इससे वह जल्दी दिखाई दे जाता है। इसके छिए अमेरिका में बिजली से चलनेवाले टारपीडो बनाये गये। इन टारपीडो ने ३०० जापानी जहाज डुबाये थे। खुवे हुए जहाजों के नाविकों को वचाने के प्रयत्न में भी वहुत सुधार किया गया। छेद न हो ऐसे मिश्रगों के लाइफबोट वनाये गये। लाइफबोटों में खाना-पानी और टार्च रखने का इंतजाम किया गया। डूवे हुए जहाजों को निकालने के लिए तैरनेवाले 'डकों' और दैत्याकार आइसटांगों का उपयोग किया गया। गैस से जहाज चलाने की भी को शिश सफल हो गयी है। समुद्रों में मीठा पानी न मिलने से बड़ा कष्ट होता है।

द्वितीय महासमर से पहले समुद्र का पानी केवल भपके से पीने योग्य बनाया जा सकता था। भटकने वाले उडाकों और जल सैनिकों के खयाल से समुद्र के पानी को पीने योग्य बनाने की कोई रासायनिक विधि हुं ढ निकालना आवश्यक था।

विटेनने यह काम किया श्रौर उधार पट्टे के बदले की व्यवस्था के सिद्धान्तों के अनुसार अनुसंधान का फल अमेरिका को वता दिया और उन्होंने उसे अपनी आवदयकता के श्रनुकूल बना लिया।

मनुष्य को प्यास तब लगती है जब उसके शरीरके अन्दर तरल पदार्थों में चारों की अधिकता हो जाती है। हमारे मूत्रपिंड या गुर्दे दो प्रतिशत क्षार वाले पानी को तो शरीर के वाहर निकाल सकते हैं पर इससे अधिक चार वाले पानी को वाहर नहीं निकाल सकते। अतः समुद्र का पानी पीने से मनुष्य की प्यास घटने के बदले बढ़ती है। जिस रासायनिक पदार्थ के योग से समुद्र का पानी चार-रहित और पीने योग्य बनाया जाता है उसे जीओलाइट कहते हैं। इसका जो यंत्र बनकर तैयार हुआ है वह संदूक जैसा होता है। इसकी लम्बाई और चौड़ाई तीन-तीन इंच और ऊंचाई धू इंच होती है। बाद में एक और इतना छोटा यंत्र बनाया गया जितना पचास सिगरेटोंवाले टीन का डिब्बा। इसके द्वारा भी समुद्र

क पानी से तीन पाइंट अर्थात् लगभग दो सेर अच्छा पीने योग्य पानी तैयार कर लिया जा सकता है।

इस अनुसंधान में कितनी ही नयी बातें ज्ञात हुई हैं जिनका भविष्य में बहुत उपयोग होगा।

डूवे हुए जहाज के आदिमयों को वर्फी छे पानी में भी गरम रखने के छिए एक ऐसा सूट बनाया गया है जिसके अंदर न हवा जा सकती है और न पानी। यह नाइछन का बना है।

जहाजोपर २४ घटे के अद्र लगाये जाने वाले अतिरिक्त डेक वनाये गये थे ताकि विमान, नावे, इिंड्सन आदि पुर्जे अलग किये विना ले जाये जा सके।

पानी के ऋदर छोहे को आग से काटने वाला एक यंत्र बनाया गया है। इससे धातु ६ से १० हजार डिग्री फाहरनहाइटतक गरम किया जा सकता है। इसके वाद आक्सीजन गैस की तेज धारा निकलती है और धातु को काटती जाती है। ४० फुट समुद्र के नीचे ई इख्री इस्पातको प्लेट यह १ मिनट में ४२ इख्र काट देता है। डूवे हुए गोताखोरों के आदमियों को मुक्त करने में इससे बड़ी मदद मिलेगी।

श्राकाश युद्ध — द्वितीय महासमर शुरू होने के पहले ही यह स्पष्ट था कि इस युद्ध में अधिकतर जोर श्राजमाइश श्राकाश में होगी। इसी लिए सव देशों में हवाई जहाजों से वचने की शिचा दी जा रही थी — श्रंधाकुष्प या व्लैक आउट के तरह तरह के प्रयोग हो रहे थे। नयी नयी तरहकी चोर बत्तियाँ (सर्च लाइट) बनायी जा रही थी। हवाई जहाजों का सामना आकाशमें लड़ाकू विमानों से श्रोर जमीनपर तोपों श्रौर विमान विरोधी बंदूकों की गोली वारी से किया जाता है। युद्ध के प्रारम्भिक दिनों में ब्रिटेन के पास

दोनों की कमी थी, इसलिए उसने रेडार (रेडार अध्याय देखिये) बनाया और उससे उसकी बहुत कुछ रक्षा हो गयी। इसी बीच मित्रों ने अपने कारखानों में श्रेष्ठ वैज्ञानिक छड़ाकू विमान तैयार किये। बम वर्षक, लड़ाकू, माल और फौज ढोनेवाले आदि कई तरहके विमान बनाये गये। बम वर्षकों में सुपर फोट्रेस (महादुर्ग) या वी० २९ मित्रों के सबसे बड़े और आधुनिक विमान थे।

तरह तरह के लहाकू विमान भी बनाये गये। इसके वाद एक ही विमान से लड़ने और वम वरसाने का कार्य लिया गया। ऐसे स्कूआ नाम के वम-वर्षकों का युद्ध पोतो पर व्यवहार किया जाता है। ब्रिटेन ने 'संडरलेंग्ड' नाम का एक विशाल सेना वाही जहाज बनाया जो चार जीप मोटरें और छोटे टंक भी ले जा सकता है। हलके सामान ढोनेवाले एक पखी विमान भी बनाये गये। जल-स्थल दोनो पर उड़ने उत्तरनेवाले विमान बनाये गये।

जर्मनों ने मेसरिमट १०६ नाम के हवा में ६ मील ऊपर सव-स्ट्रेटोस्फीयर में उड़ने और छोटे-छोटे वम ले जानेवाले लड़ाकू विमान वनाये। सव-म्ट्रेटोस्फीयर से यात्रियों को ले जानेवाले विमान भी वने। अधिक से अधिक गोलियाँ दागने की शक्ति में उन्नति की गयी। मित्रों का वोइड़ वी २८ एक मिनट में ८०० गोलियाँ दाग सकता था। उनका न्यू ब्रिस्टर फाइटर १०० टनका विमान था और १०० यात्रियों को लेकर १२०० मील एक उड़ान में यात्रा कर सकता है। मासिकटो वमवर्षक ४०० मील की गति से भूमि से केवल १६—२० फुट ऊँचाई से उड़ सकते थे। माल ढोनेवाले लड़ाकू विमान भी वनाये गये। जंगल की लड़ाई के लिए विशेष प्रकार के विमान बनाये गये। थंडर नाम का एक

विमान बनाया गया जिसमें ४ केलिबर की प मशीनगनें ४ इंची तीक्ष्ण गतिवाले १० अग्निबाण और ४—४ सौ पौंड के दो वम रहते थे। एक ही आदमी इसमें बैठता था। गति, उड़ान, बोझ और उड़ने की क्षमता बढ़ाने के लिए विमानों में उत्तरोत्तर प्रगति की जाती रही। इन्हीं सब का परिणाम महादुर्ग है।

'aविशालकाय सहादुर्ग विसान

१६४४ के प्रारंभ में अमेरिकन इझीनियरों ने एक अति विशालकाय बम वर्षक बनाया। इसका नाम महादुर्ग (सुपरफोर्ट्रेस) रखा गया। लम्बा और पूछ ऊपर की ओर होने के कारण यह बड़ा शानदार देखने में होता है। इसके बनने के पहले उड़न दुर्ग (फ्लाइग फोर्ट्रेस) सबसे बड़े बिमान समझे जाते थे, पर महादुर्ग उड़नदुर्ग से बजन में दूने होते हैं। महादुर्गों का रणक्तेत्र का नाम बी २६ था। इसके पंखों की लंबाई १४१- फुट, बिमान की लबाई ६८ फुट और ऊँचाई २७ फुट थी। उड़नदुर्ग में ये आकड़े १०३ फुट ६ इंच, ७४ फुट ९ इख्न और १६ फुट १ इख्न होते हैं।

वम ले जाने में इस विमान के निकलने के पहले लेंकास्टर विटिश विमान का नम्बर था जो ८ टन वजन के बम हो सकता था। महादुर्ग और लिबरेटर की उड़ान की मार २०००—२४०० मील है। महादुर्ग २०० मील की गित से और इतनी अधिक ऊँचाई से उड़ सकता था कि विपत्त के युद्धकोंका वहाँ पहुँचना असंभव था। इसमें ८८०० अध्वर्शक्त के १८ सिलिंडर रेडियल एयरकूल्ड राइट साइक्लोन इक्षिन लगे थे। इसमें ४० कैलिबर की कई मशीनगने और २० मिलिमीटर की तोपे रहती थी। इसके पहले किसी भी अमेरिकन भारी वम वर्षक में तोपें नहीं फिट

की गयी थीं। रेडियो तथा उतरने के लिए उडवल पहिये भी रहते थे। वैठने की जगहें एयर कंडिशन और प्रेशराइज होने के कारण ३० हज़ार फुट की ऊँचाई पर आक्सीजन का थैला. इस्तेमाल नहीं करना पड़ता। सारा काम उसमें लगी १४० विजली की मोटरों और १ अतिरिक्त गैसोलीन इिजन से होता हैं। चालक, सहचालक, दिग्दर्शक, बमवर्षक, इझीनियर, रेडियोमैन, तोपची और सहायक खलासी मिलाकर एक विमान में ७ से ११ तक आदमी होते हैं।

अन्वेपकों का ध्यान चालकहीन वमवर्षको पर भी गया। १६४३ में अमेरिका में ऐसा एक विमान तैयार हो गया। यह रेडियो से चलता था। अवड़-खावड़, मुलायम और रेगिस्तान की वर्छ्ड जमीन पर उतरने के लिए एक खास तरह के 'केटर पिलर गियर' बनाये गये। विमानों के पिहयों के ट्यूबो में हवा की जगह हीलियम गैस भरने का भी निश्चय किया गया है, क्योंकि यह हवा से सात गुनी हलकी रहती है। २०४ यात्री होनेवाले बड़े विमानमें पिहयोंमें २। मन तक हवा लगती है। इसकी जगह हीलियम भरने से १ आदमी उसमें और बैठाया जा सकता है।

विमानों में लगनेवाला हाइ आक्टेन गैसोलीन बड़ा दाहक रहता है। और उसको आग लगने का बहुत डर रहता है। एक नये तरह का हाइ आक्टेन गैसोलीन बनाया गया है जो जल्दी जलता नहीं, दियासलाई जलाकर डालिये तब भी नहीं जलेगा, मिट्टी के तेल की तरह। इस तेलका उपयोग युद्धोत्तर काल में उड़ते हुए ही विमानों में तेल भरने के लिए हो सकेगा।

अमेरिका में 'एयर पोजीशन इण्डिकेटर' नाम का एक छोटासा यंत्र बनाया है जिससे वायुयान चालक को हर मील पर इस

बातका पता लग जाता है कि विमान कहाँ और किस अन्नांश-देशांतर



हेलिकोप्टर विमान एक नाव पर स्थिर 'मॅडरा' रहा है। पानी में उतारने के लिए पहियों की जगह पीपे है। हेलिकोप्टर ठीक ऊपर, ग्रागे पीछे, चाहे जैसे उह सकता है।

पर है। विमानोंके इक्षिनोंमें जो प्रगति हो रही है उससे हम कह

सकते हैं कि शीघ ही केवल वटन दबाकर विमान चलाये जा सकेंगे। विमानोको शुरूमें कुछ दूर जमीन पर दौड़ना पड़ता है। 'रिवर्सिंग प्राप्तेलर' आदि वनाकर यह दूरी अब यहाँतक कम की गयी है कि विमान सीधा अपर हवा में उठ सकता है। हेलिकोप्टर अब ऐसे ही बन रहे हैं।

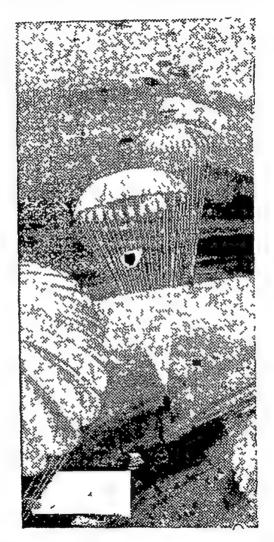
ऑधी-तूफानकी पूर्व-सूचना देनेवाले यंत्र वनाये गये हैं। न दूटनेवाले खिड़िकयों के शीशे वनाये गये हैं। वम की जगह टारपीडों वरसानेवाले विमान भी वनाये गये हैं। हवाई टारपीडों, इसी युद्धकी देन है।

युद्धकाल में ब्रिटेनने ३०० तरहके विमान और १०० तरह के इिंडान बनाये। इनका पूरा विवरण शीव ही प्रकाशित होने को है। जेर्ट विमान सबसे पहले ब्रिटेन में ही बने। इसका पूरा उप-योग अब शांतिकाल में अमेरिका ले रहा है, ब्रिटेन पिछड़ गया है।

विमानों को अधिक से अधिक हलका बनाने के प्रयत्न किये गये। जापान ने इसमें सब से अधिक उन्नित की थी। लकड़ी के अंद प्लास्टिक के भी विमान बने थे। पर अल्यूमिनियम का 'डू एल्यूमिनियम' नाम का एक मिश्रण सबसे अच्छा समझा जाता था। रवर के भी विमान बनाये गये थे ताकि जल, स्थल और बरफ पर भी वे उतर सके।

पेट्रोल की टं.कियों में गोलियों से छेद होकर हवाई जहाज बेकार न हो जाय इसलिए रबर की ऐसी टंकियॉ बनायी गर्यी कि गोलियाँ आरपार जाने पर भी छेद अपने आप बंद हो जाय।

हवा में बहुत ऊपर अधिक सर्दी होती है इसिलए बिजली से गरम किये जानेवाले सूट बनाये गये। उड़ते-उड़ते ही विमानों में तेल भरने की तरकीबे निकाली गर्यी। बम और टारपीडो गिराने के अलावा विमानोंका उपयोग सैनिक गिराने, परचे गिराने तथा युद्ध और खाद्य सामग्री गिराने



किसी हवाई श्रड्डेपर श्राकाश से छतरी सैनिक उत्तर रहे हैं। के लिए भी किया गया। खेतों में श्रीर निद्यों में जहर और

भीषण रोग कीटाणु फैलाने के लिए भी किया जा सकता था, पर शायद यह नहीं किया गया। इन सब के लिए 'छतरी' या पैराशूट वड़ा प्रसिद्ध रहा। तरह तरह की छतरियां और उसमें लटकाये जानेवाले डब्वे बनाये गये।

मशीनें तो ऐसी-ऐसी वनी कि अचम्मा भी छजा जाय। बम गिराने के छिए वटन दवाना काफी हो गया। भारी भारी वम ठीक अपने निशाने पर चाहे जितने ऊपर उड़कर - वहकर आते-गिरते हैं। बम वर्षक धीरे चलते हैं। इसछिए तेज चलनेवाछे छड़ाकूँ विमान वने। इन पर तोपें भी चढ़ायी गर्या।

वमवर्षा से बचने के लिए 'चिरागगुल' के नये नये ढङ्ग निकाले गये। सारे के सारे शहर आकाश से रात में लुप्त हो जाते थे, पर इसके काट के लिए ऐसे 'फ्लैश वम बनाये गये कि एक वस से ५ मील के प्रदेश में रात मे दिन का सा प्रकाश हो जाता था। चिरागगुल के लिए केवल ४० गज से ही दिखाई देनेवाला प्रकाश बनाया गया। श्रॅथेरी सड़को पर पुलिसवाला दिखाई दे इसलिए चुमकदार रंगों के उसके टोप और लाल नीली बित्यां बनायी गयी।

तरह तरह के रक्षागृह वनाये गये और तहखानों में ही हवाई अड्डो भी वनाये गये। ए. आर. पी. या ह. ह. हि. की शिचा में भी प्रगति होती गयी। वमके घड़ाकों से कान खराव न हो जाय इसलिए तरह तरह के कार्ग या प्लग वनाये गये। बमों से शीशे न दूटे इसलिए उनको बचाने के उपाय निकाले गये और ऐसे शोशे बनाये गये जो ब्लाम्ट या रिलटर से नष्ट न हो। तरह तरह की विमान विरोधी बंदूकें बनायी गयी।

शबु को धनेखा देने के लिए जर्मनों ने मारीच नगरों (फैटम

सिटी) का निर्माण किया। शत्रु के घोखा देने के लिए कैमी-फ्लाज कला का बहुन विकास हुआ।

विमानों को फॅसाने के लिए गुन्बारों के तरह तरह के जाल वनाये गये। इन गुन्बारों और तारों में तरह तरह के दृश्य और अदृश्य विस्फोटक रखें गये। बन्दूक से ऐसे लोहे के तार आकाश में फेके जाते थे कि विमानों के पंखों को फॅसा लेते थे। इन्हें रपाइडर-वेब कहते हैं। आग का चक्र बनाकर विमानों को घेरने वाले 'फ्लेमिंग ओनियन' भी बनाये गये।

विदेनने विमान विध्वंसक एक बहुत ही अद्भुत यंत्र बनाया था। इसे हम हवाई सुरंग जाल कह सकते हैं। हवाई आक्रमण की सूचना मिलने पर बमवर्षक इन सुरंगों के जालको आकाशमें विछा देते थे—लटका देते थे। गुट्यारोमें और छोटी छोटी रेशमी छतियो में पियानो के तार से सुरंग लटकायी जाती थीं। जब कोई विमान तारसे छू जाता था तो सुरंग उस तरफ खिसक आती थी और विमान से टकरा जाती थी। इस तरह बहुत से विमान नष्ट किये गये थे।

विमानों में रहने वाले रेडियो यंत्रों और केमरा यंत्रों में भी दितीय महासमर कालमें आश्चर्य जनक प्रगति और परिवर्तन हुआ है। शत्रुके यंत्रों के स्थानका पता लगानेके लिए, समुद्रकी गहराई का पता लगाने के लिए और कुहरे में जमीन पर उतारने के लिए यंत्र बनाये गये।

हवा में उड़ते हुए विमान पर सर्च लाइट या चोरवत्ती की रोशनी बराबर बनाये रखनेवाला रेडियो से चलने वाला एक यंत्र बनाया गया। 'मूर डिटेक्टर' नामका मलवेके नीचे दवे हुए मनुष्यों का पता लगाने वाला एक येंत्र बनाया गया।

कुहरे में बम फेकने में सहायता करने वाले 'वास्त्र रे' और एक्स रे वास्वसाइट' आदि यंत्र बनाये गये। रेडियों से फोटो भेजे जाने लगे, विमानों से विना तेज रोशनी किये इन्फ्रारेड किरणोंसे फोटो और चल चित्र लेनेका काम किया गया। बंदूकों तोपों की मार और तेजी बढ़ाने के लिए तरह तरह का प्रयोग किया गया। बोफर तोप १ मिनट में २० बार गोले दागती है। बिटिश विमान वेधी तोपों की मार ३००० फुट-तक है। बेसा तोपें एक मिनट में ८४० राउंड गोलियां दागती है।

बम

वमों की भीपणता में भी अपार वृद्धि की गयी। तरह तरह के नये ढङ्क के वम बनाये गये। विस्फोटक, विश्वंसक, दाहक और धुआँ छोड़नेवाले वमों में उत्तरोत्तर सुधार किया गया। चीखनेवाले वम बनाये गये। एक वम छूटने से उसमें से कई वम निकलनेवाले वम (मोलोटोफ) बनाये गये। फासफोरस वम बनाये गये। फासफोरस, मैग्नेशियम, एस्फाल्ट, गैसोलीन आदि से अमेरिका में एक ऐसा दाहक बम (एम-७४) बनाया गया, कि ४ सेर वजन के वम से निकला श्वेतोष्ण लावा बुझाना गैसोलीन (एम ६९) बम की दाहकता से भी भयंकर था। ८५० से २२०० पौंड वजन तक के 'मानव बम' बनाये गये। इनमे एक मनुष्य लक्ष्य स्थान से ३०० फुट तक स्वयं संचालित कर बम को ले जाता है और वहीं से उसे छोड़ देता है और खुद छत्तरी आदि से नीचे आ जाता है। इसके बाद ४ हजार पौंड

[३९]

वजन के 'च्लाक बर्स्टर' बनाये गये। फिर १२ हजार पौंड के और



८८०० १३००० पौड वजन का वन

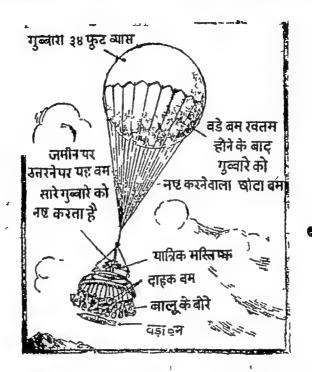
स्रांत में २२ हजार पौंड के 'टाउन बस्टर' बम बने। १२ हजार पौडवाला बम १२ फुट गहरी कंकरीट तोड़ता था और १०० फुट चौड़ा गढ़ा जमीन में बनाता था। सबसे उच्च मान तो उड़न बमों, बाण (राकेट) बमों और अंत में परमाणु बम ने लिया है। उड़न बम और वाण बम चालकों की अनावश्यकता की आवश्य-कता बद्दा निकले। परमाणु बम भीपणता बढ़ाने के खयाल से निकले। इनके लिए तो अलग अलग अध्याय होंगे। इस प्रगति का अगला अ कदम स्रथीत् चालकहीन राकेट प्रेपित परमाणु बम होगा।

ग्लाइडर और गुन्बारे

विमानों में चालको की आवश्यकता दूर करने के लिए सबसे पहले ग्लाइडर बने। ये विना इक्षिन के विमान हैं। वड़े बड़े विमान इन विना मशीनों के विमानों को हवा में छोड़ देते हैं और फिर ये जमीन पर उतरते हैं। ये ग्लाइडर आकाश के मालके और मुसाफिरों के डब्वे ही समिमये। ग्लाइडरों के बाद गुव्वारे निकले।

कुछ लोग जानते हैं, पर बहुत से लोग नहीं जानते, कि द्वितीय
महायुद्ध में कुछ जापानी बम अमेरिका पर गिरे थे और उन्होंने
कुछ जाने ली थीं। जापानी बम से पहले पहल मई १९४४ में
अमेरिका में जीव नाश हुआ। जापानियोंने बम ढोने के लिए
गुटबारे बनाये, थे। पूर्वी हवा में वे जापान से छोड़े जाते रहे
और १२४ मील प्रति घंटा के हिसाब से हवा के ऊपर आसमान में से अमेरिका की ओर जाते। जब वे नीचे आनेको होते तो
उसमे ऐसा यंत्र बना था कि एक एक बाल्की बोरी छूटती जाती
जिससे गुटबारा फिर हलका हो कर आकाश में ऊपर चला जाता।

प्ति से १२० घंटे में ये गुब्बारे अमेरिका में पहुँचते रहे। उस समय तक बाल्की आखिरी बोरी गिर जाती, तब दूसरा यंत्र काम



करने लगता और एक के बार एक दांहक बम नीचे गिराये जाते। जब बम खतम हो जाते तो तीसरा यत्र काम करने लगता। इस यंत्र से गुब्बारा ही अपने आप विस्फोट से ही आकाश में नष्ट हो जाता।

ये गुब्बारे ३४ फुट व्यास के और तेल के कागज की ४ तहों से बनाये जाते रहे।

्र श्रमेरिका प्लास्टिक के ऐसे गुब्बारे बनाने की सोच रहा है जो आसमान में २० मील ऊपर जायंगे।

जापान ने आत्मघाती विमान (कामीकाजे) भी बनाये थे।

यह राकेट से चलता है। उड़ाका कभी वापस नहीं आता कामो-काजे, वाका वम और टारपीडों ले जानेवाली आत्म-घाती नौकाएँ मिलकर तीनों को हम जापान का कामीकाजे या आत्म-घाती नौ वेड़ा कह सकते हैं।

वी श्रस्त्र

विजयास्त्र, विनाशास्त्र श्रीर गुप्तास्त्र

दितीय महे।समर में नवीन नवीन शस्त्रास्त्र बनाने में जितनी वैज्ञानिक प्रगित हुई उतनी इसके पहले इतने ही काल में और किसी अन्य युद्ध में भी नहीं हुई थी। तरह-तरह के बिलकुल नये ऐसे अस्त्र निकर जो इसके पहले कल्पना में भी नहीं थे। युद्धारंभ के समय यदि कोई किसी अस्त्रों के कारखाने में जाता और फिर वही युद्ध समाप्ति के समय जाता तो उसे मालूम हो जाता कि वैज्ञानिक ज्ञान में कितना क्रांतिकारी परिवर्तन हुआ है। बम-गोलाबारूदों में, यातायात और वार्तालाप के साधनों में वरावर तेजी से प्रगित होती गवी। हजारों सुधार किने गये और सुधार काल में वही गुप्तास्त्र हो जाता था। इस प्रगित के कारण वमगोला बारुद की विस्फोटक शिक्त तो इतनी बढ़ी कि पिछले महायुद्ध में एक युद्ध-पोत की जो विस्फोटक शक्ति थी वह इस महायुद्ध के अंतकाल में एक सेना उतारनेवाली नौका में आ गर्या!

स्थलपर सुरंगें बिछाने की युद्धकला तो पुरानी है, पर इसमें युद्ध में बहुत सुधार हुआ। सुरंगे स्थल के अतिरिक्त जल में बिछायी गयी और आकाश से स्थल-जल पर गिरायी गयी। आकाश में भी बिछायी गयी जिसका वर्णन पहले आ चुका है।

द्वितीय महायुद्ध में जर्मनी का बिरुकुल नया पहला 'गुप्ताख्य' चुम्बकीय सुरंग थां। प्रथम महायुद्ध में ही बैंज्ञानिकों ने इसकी' कल्पना पेटेण्ट करा छी थी, पर द्वितीय महासमर में सब से पहले जर्मनी ने इसे बना लिया। ये सुरंगे समुद्र में बिछायी जाती हैं और इसके अन्दर का चुम्बक जहाजों के छोहे के आकर्षण से सुरंग को जहाज के पास खीच ले जाता है और जहाज से भिड़ते ही विश्फोट होता है। इसका काट भी शीघ्र निकला जिसे 'डी गाजिंग' या जहाजों को विचुबकीय करना कहते हैं। जहाजों के चारो तरफ तार लपेट दिया जाता है। बहुत नीचे उड़ने वाले विमान भी ऐसे चुबकीय तार ले जाते हैं कि समुद्र के अदर की चुंबकीय सुरंगें अपने आप फूट जाती हैं।

जब मित्रों का विमान उत्पादन बढ़ा और जर्मनी का घेरा श्रिधक कड़ा हुआ ता उसे नये तरह के विमानों को ढूँढ़ निकालने की आवश्यकता प्रवल माल्म होने लगी। पेट्रोल या हाइ आक्टेन गैसोलीन की कभी के कारण ऐसे विमान बनाना भी जहरी था जिसमें अन्य तरह का ईंधन लगता। परमाणु भग की शक्ति पर प्रयोग चल ही रहे थे। उसे जर्मनी युरेनियम शक्ति कहता था। पर उसमें देर थी। इसलिए जर्मनों ने जेट शक्ति से विमान चलाने की बात ढूँढ़ निकाली।

जेट शक्ति

विमान विद्या में जेट शक्ति का आविष्कार इस, युद्ध की एक बहुत बड़ी बात है। शायद आकाश-संचार करने के मनुष्यों के प्रयत्नों का यह अतिम सर्ग है। विमानों के वर्तमान इक्षिनों में

[88]

सुधार कर अधिक से अधिक ५० मील और गति बढ़ायी जा सकी, ४५० मील प्रति घंटे से अधिक प्रापेलर या पंख बेकार हो जाते हैं।



जेट विमान

पर जेट शक्ति से यह गित न माल्म एकदम कितनी बढ़ गयी है। जेट शक्ति का सिद्धांत इस प्रकार है—मान लीजिये हमने एक पोला गोल बर्तन लिया और उसमें जलने वाली गैस भरी। एक जगह उसमें छेद रखा। जलाने के लिए बिजली का स्पार्क प्लग रखा। जब स्पार्क प्लग जलाकर गैस जलायी गयी तो विस्फोट से वर्तन के श्रांदर दाब एकदम बढ़ा। और जगह तो उसका असर नहीं पड़ता, पर छेद के ठीक सामने घन दाब रहता है और छेद के पास शून्य दाब। परिणाम स्वरूप छेद के ठीक सामने की ओर दबाब काम करता है और गोला प्रवृत्त होता है। पर गोला चाहे हवा में रहे, चाहे पानी मे चाहे शून्य में यही किया होगी।

तीन तरह की जेट शक्तियाँ है राकेट सबसे अच्छी और सबसे सरल हो श है। इसमें गैस जलने के लिए बाहरी हवा की जरूरत नहीं रहती इसलिए यह पृथ्वी के वायु स्तर के बाहर जा सकता है। राकेट की नोक में एक संदूक में आविसजन, द्रवरूप में, रहता है और वह नलियों के रास्ते 'चूल्हे' में जाता है। ई'धन, अलकोहोल या गैसोलीन दूसरी सदूकोंमे रहता है। जर्मनों के वी २ राकेट बमों में ऐसी ही मोटरों का इस्तेमाल किया गया है। यह बम २५०० मील प्रति घंटे की गित से ६० मील अपर तक जा चुका है।

दूसरे प्रकार के जेट इक्षिनों में चूल्हा जलने के लिए बाहर से हवा लेनी पड़ती है। लोकहीड पी ५० विमानों में यही इक्षिन रहता है। इक्षिन के सामने से हवा प्रवेश करती है। वह दबाकर 'चूल्हे' में भेजी जाती है जहाँ दबा हुआ ईंधन मिट्टी का तेल भी आता है। स्पार्क प्लग से शुरू कराकर विस्फोट लगातार होता रहता है। जेट मोटर न ठंढ़ी करनी पड़ती है ओर न उसमें चिकनाहट के लिए तेल देना पड़ता है। यह वड़ा हलका (१ अश्व-शक्ति का ईंजिन १ पोंड वजन के हिसाव से) होता है।

जेट इक्षिन के तीसरे प्रकार में जेट मोटरों से ही वर्तमान ढंगके प्रापेलर या पंखे घुमाकर विमान चलाये जाते हैं। ५०० मील की गिन से अधिक बह नहीं जा सकता, पर यह बहुत प्रचलित होगा और रेलवे ट्रेनो, बसो और शायद मोटरों में यही चलेगा। १० साल में एक भी विमान विना जेट इंजिन के नहीं रहेगा।

जेट इख़िन के विमानों में न तो आवाज होती है और न धक्के लगते हैं। जमीन पर अवदय सीटी की सी आवाज सुनाई देती है।

जेट इिंडानों ने अब गित पर अवाध अधिकार पा लिया है। जेट युद्धक विमान ध्विन की गित ७६३ मील प्रति घटें से भी अधिक तेज जा सकते हैं। पर हवा में १५०० मील की गित से अधिक नहीं जा सकते क्यों कि इस गित में इिंडान असहा गरमी पैदा कर देता है। हवा के ऊपर यह समस्या नहीं रहती।

जेट शक्ति।का सब से पहला उपयोग जर्मनो ने किया। इनका मेसरिश्मट १६३ वी विमान राकेट-युद्धक था। ब्रिटिश लाकहीड पी ८० वाद में निकला। जेट और राकेट शक्ति ही अब भविष्य के विमानों में इस्तेमाल की जायगी। हवा के ऊपर १ लाख मील की गति से भी विमान चल सकेगा।

क्या मनुष्य का शरीर यह तेज गित बर्शित कर सकेगा?

२२ वर्ण पहले डाक्टरों का कहना था कि मनुष्य २०० मील प्रति

घंटे के वेग को सहन नहीं कर सकेगा। पिछली शताब्दी के

मध्य में ६० मील की गित ही मनुष्य के प्राण लेने के लिए पर्याप्त

सममी जाती थी। अब ब्रिटिश जेट मीटियर विमान ६१३ मील

का रेकर्ड स्थापित कर चुका है। इस पृथ्वी की सतह १००० मील

प्रति घंटे के हिसाब से दिन रात चल ही रही है और सारा सौर

मंडल भी शून्य में ४ लाख मील की घटे की गित से चल रहा है।

मनुष्य संभवतः उक्त गितयों को वर्दाश्त कर लेगा। समय और

स्थान के बारे भी हमें अब अपनी सारी कल्पनाएँ बदलनी पड़ेगी।

भारत से अब कुछ घटो में अमेरिका जाया जा सकेगा। पृथ्वी

'छोटी' हो जायगी।

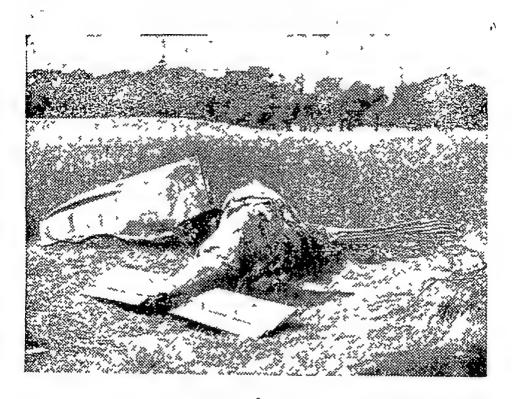
आज के मोटर रखनेवाले १० साल में हेलिकोप्टर रखने लगेगे। अब मनुष्य इस पृथ्वी के बाहर भी जाकर नयी नयी अज्ञात सृष्टियों का पता लगा सकेगा।

जेट विमान द्वितीय महासमर का बिलकुल नया दूसरा गुप्तास्त्र है। इसी जेट शक्ति को आधार बनाकर फिर जर्मनो ने अपने नये नये अस्त्र बनाना शुरू किया।

उड़न बम जेटशक्ति की ही देन है। यह इस युद्ध का तीसरा बिछकुछ नया गुप्तास्त्र है। इसे हम रेडियो नियत्रित बम या रेडियो बम कह सकते हैं। जर्मनो ने इसका नाम वी१ रखा था। इसमें मनोवैज्ञानिक युद्धकछा की भी जोड़ थी क्योंकि वी के बाद एक के बाद एक नंबर बढ़ाकर मित्रपत्त की जनता के हृदय

[-88-]

पर भीषण आघात किये जाते थे। उडन वमों में चालक नहीं रहता। ये चालक हीन, पर सयंत्र, रेडियो नियंत्रित बम-विमान



एक टूटा जर्मन उडन बम

है। जेट विमान का ही यह एक परिवर्धित रूप है। आँधी तूफान की इसको परवाह नहीं। उड़न बमो ने बमवर्षकों से अधिक छंदन को नुकसान पहुँचाया।

द्वितीय महासमर के ७ मुख्य और बिलकुत नये गुप्तास्त्रों में रेंडार सबसे अधिक महत्त्व का है। इसका विस्तृत विवरण अन्यत्र है। उसी रेंडार की सहायता से निकला तोपों को अपने श्राप निशाना देनेवाला यंत्र (एलेक्ट्रोनिक गन पांईटर) भी इन्हीं गुप्तास्त्रों में गिना जाता है। ये दोनो गुप्तास्त्र ब्रिटेन अमेरिका ने अधिक उन्नत और अधिक व्यवहृत किये। सातमें अब बाकी बचे दो। इसमें से १ परमागु बम अमेरिका ने तैयार किया और जिसके लिए अलग अध्याय इसी पुस्तक में है। दूसरा राकेट या बाह्नदी बाण। इसके सिद्धांत का सबसे ज्यादा उपयोग रूस ने किया, पर जगत में ढोल पीटा गया सबसे अधिक (परमागु बम से कम) बी २ या उड़नेवाले खंभे का तथा इसके बांट बननेवाले बी ३, बी ४ आदि का।

वास्ती वाण की शक्ति से चलनेवाले इन वमो ने युद्धों में दूरीके वारेमें पुरानी कल्पना विलक्त मिट्टीमें मिला दी। वी २ का लक्ष्य भो कोई छोटा नहीं, पर पूरा का पूरा शहर होता था। पहले पहल लक्ष्य स्थान ३०० मील की दूरी का ही रहता था, पर इनमें इस वेजी से सुधार होता गया कि माल्स होता था कि हजारों मील दूर अतलांतक पार यूरोप से अमेरिका में भी लचित शहरों में राकेट वम वहुत शीव्र और ठीक ठीक गिराये जा सकेंगे। राकेट अस्त्र वनाने का जर्मनों का मुख्य उद्देश्य दूर दूर के पूरे शहर नष्ट करना था, पर विटेन-अमेरिका ने इस शक्ति का उपयोग अधिक से अधिक युद्धकार्य करने के लिए किया।

जेट और राकेट में फर्क यह होता है कि राकेट को आक्सि-जन अपने ई धन से मिछता है। जेट को आक्सीजन हवा से लेना पड़ता है। इसलिए श्राकाश में कुछ मीछ ऊपर, जहाँ हवा नहीं रहती वहाँ, जेटचालित विमान नहीं भेजा जा सकता श्रीर हवा में रहने के कारण जेट विमान को दूसरे विमान या विमान-विरोधी तोपें नष्ट कर सकती हैं, राकेट विमान को नहीं कर सकती। राकेट बम आकाश में ऊपर सौ मील से भी अधिक ऊँचे भेजे गये हैं। वे इतनी तेजी से जाते हैं कि उनके अगल-बगल का धातु का हिस्सा गरम होकर लाल हो जाता है। इनमें सुधार कर राकेट विमान बनाने की योजना वैज्ञानिक बना रहे हैं।

राकेट वम और राकेट अस्त्र

जर्मनों ने १५ जून १९४४ को त्रिटेन पर 'वी' वमो की वर्षा शुरू की । ९ महीने में इससे करीव ८॥ हजार आदमी मरे और २४ हजार घायल हुए। केवल लंदन चेत्र में ३ लाख के करीव मकान नष्ट हुए। 'वी २' वरसना नववर में शुरू हुआ और अप्रैल १६४५ में जर्मनी की युद्धशक्ति के साथ साथ वी अस्त्र भी स्वतम हो गये। जर्मनी ने कुल १०५० 'वी २' त्रिटेन पर गिराये।

राकेट या वाह्नदी वाणों पर जर्मनी में २० साल से प्रयोग हो रहे हैं, पर युद्धावश्यकता के कारण वाह्नदी वाण वमा पर दिसंवर १९३४ से ही वाल्टिक तट पर पीनेमुण्डे में प्रयोग शुरू हुए। यहाँ के ४४० जर्मन वैज्ञानिक युद्धसमाप्ति के वाद नजरवंद कर लिये गये। (इनमें से ब्रिटेन-अमेरिका में जो हिस्सा वंटा हुई उनमें ब्रिटेन घाटे में रहा है। उसे केवल २३ वैज्ञानिक मिले हैं। अमेरिका में ४१६ वैज्ञानिक जा चुके हैं जिनमें 'वी २' राकेट के संयोजक वर्नर फान बान भी हैं।) जर्मन सरकार ने पीनेमुण्डें स्टेशन पर ४ करोड़ पाँड से अधिक रकम खर्च की। वहाँ कें कारखाने में १२००० आदमी काम करते रहे। ३७ से ४२ तक प्रयोग के लिए ४०० और वाद में भी करीव १००० राकेट पीनेमुण्डें से छोड़े गये। ये वाल्टिक समुद्र में गिरते रहे। एकाध

स्वीडन में भी चला जाता था। उसीसे इस स्टेशन का पता मित्रों, को लगा और उन्होंने १६४ र से ही इस पर बम वर्षा शुरू की।

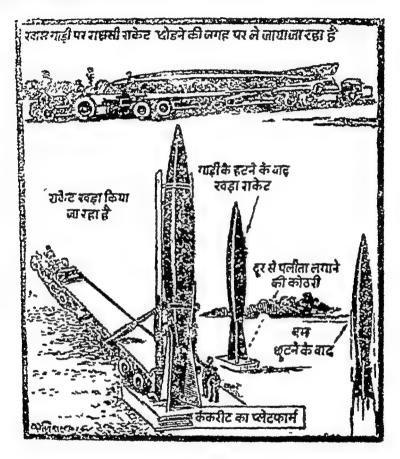
'वी २' ४६ फुट लंबा होता था और उसका औसत व्यास ४॥ फुट था। उसकी नाक का अगला हिस्सा बड़ा नोकीला था। पीछे ४ पंखें रहते थे। वजन उसका १२-१४ टन रहता था।

वी २ के अगले भाग में २००० पौंड विस्फोटक पदार्थ भरा उसका विस्फोटक सिर रहता था। एक हिस्से में उसके चालकयंत्र रहते थे। ईधन के लिए अल्युमिनियम की दो पेटियां रहती थीं, एक में ७५०० पौण्ड अल्कोहाल रहता था और दूसरी में ११००० पौण्ड द्रव आक्सीजन। टर्बाइन और उसको चलाने के लिए गैस जनरेटर रहता था।

अल्कोहोल और द्रव श्राक्सीजन नलियों में से द्वाकर एक पेटी में भेजे जावे थे। वी २ को वाहर से किसी चीज की आव- इयकता नहीं रहती थी, राकेट शक्ति से वे चलते थे। छोड़ने के पहले वे क्रिंकरीट की वैठक या कड़ी जमीन पर खड़े किये जाते रहे। हाइड्रोजन पर आक्साइड और कैलिशियम पर-मैगनेट के घोल मिलाकर तेज गरम भाप पैदा की जाती थी जिससे टर्बाइन चलवे थे और उससे पंप चलते थे और लिकिड आक्सीजन और अल्कोहोलका ज्वद्मती उसकी जलने की पेटी में नलियों से भेजते थे। इस मेटी में फिर दूरसे बिजली की सहायता से चिनगारी की जाती किससे राकेट या वी २ छूटता। एक बार जलने पर अल्कोहोल और आक्सीजन बड़ी जोर से जलता। इसके गरम गैस पेटी के पीछे जे निकलने की कोशिश करते। इसीमें २६ टन शिक्त पैदा होती जो वी २ को आगे बढ़ाती।

वी २ पहले ठीक ऊपर जाता, पर फिर उसमें एक गाइरो

स्कोप नियंत्रक यंत्र काम करने लगता था और वी र की अपने छद्य की दिशा में मोड़ देता था। एक मिनट राकेट ऊपर जाने



'वी' २ छोड़ने की किया

के वाद ४४° घूम जाता। उसका ईं धन भी अपने आप पेटो में जाना बंद हो जाता जहाँ पर ईं धन मिलना रुकता उसीसे राकेट की उड़ान का हिसाब लगाया जा सकता था। ईं धन अगर ज्यादा हो और ज्यादा देर जले तो राकेट और तेज जाय और उसकी

[४२]

उड़ान की मीर (जमीन की, ऊपर आंकाश की नहीं) भी वढ़ जाय। जब ई धन बंद होता था उस समय राकेट की गति ३०० मील प्रति घंटा रहती थी। यहाँ से वह फिर विलकुत गिण्त के हिसाब से जाता।

इस स्थान से हवा की रुकावट विलक्कल नहीं रहती और वीश् सीघे ६० मील ऊपर जाता और फिर उसी गोलाई से नीचे उतरता। इसकी दूर मार २००—३०० मील रहती थी। ४ मिनट में यह ब्रिटेन पहुँच जाता था। इसकी चाल शब्द की गित से अधिक होती है इसलिए इसके छाने की आवाज विस्फोट होने के बाद सुनाई देती थी। ६० मील की ऊँचाई पर जाने के बाद उतरने के समय हवा की रुकावट के कारण वीश्की गिति धीमी हो जाती थी और उसका धातुका भाग इतना गरम हो जाता था कि लाल दिखाई देने लगता था। वीश्और वीश्तेनों में करीवश्वन ही विस्फोटक पदार्थ रहता था, पर वीश्तेजी से गिरने के कारण जमीन के छंदर बहुत गहरा घुस जाता था।





(3)

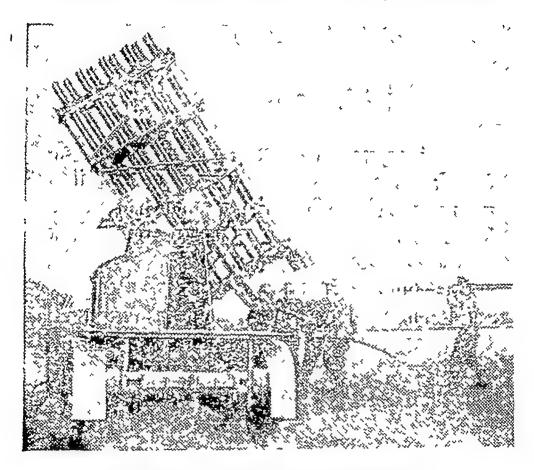
जर्मनों के कुछ प्रस्तावित वी श्रस्त्र

राकेटों में सुधार करने का काम जर्मन वैद्यानिकों और इंजीनियरों ने बराबर जारी रखा था। वे शब्रु के हवाई जहाजों को
नष्ट करने के छिए रेडियो-नियंत्रित राकेट बनाना चाहते थे। इसे
वे 'बाटर फाल' कहते थे। यूरोप से न्यूयार्क पर राकेट गिराने की
जर्मनोकी बड़ी इच्छा थी। जर्मनों ने जेट संचालित गोताखोर
और जेट सचालित टारपोडो बना लिये थे। वे दूर मार बहुमुखी
तोपें भी बना रहे थे। वे एक चालक बैठनेवाले उड़नबम भी बना
रहे थे। यह चालक छद्दय के पास पहुँचने के पहले बटन दबाकर
छतरी के सहारे नीचे उत्तर जाता। जर्मनों ने एक महा बम वर्णक
बनाया था। यह ४ जेटो और २ साधारण प्रापेलर इिज्ञनों से
चलता था। आकाश में स्ट्रेटोर ीयर में जा सकता था और
न्यूयार्क पर बम बरसाकर वापस यूरोप आ सकता था। इसकी
गित शब्द की गित से अधिक होती। जर्मनी जेट संचालित
मेसरिमट २६२ महा युद्धक विमान भी बनाना चाहता था।

जर्मनो ने बिजली की शक्ति से नियंत्रित एक ग्लाइडर बम वनाया था। यह तार द्वारा संचालित होता था और १२ मील दूर से शत्रु के विमान पर छोड़ा जा सकता था। १२ मील लम्बा तार लपेटने पर एक साधारण चुरूट के आकार जैसा हो जाता

[88]

था। यह बम विलकुल तैयार हो चुका था। ऐसा ही एक टारपीड़ो (स्पाइडर) भी उन्होंने बना लिया था। यह चाहे जैसे ऊपर नीचे



ब्रिटेन की राकेट छोड़नेवाली विमान विरोधी तोप

इधर-उधर घुमाया जा सकता था और मछली की तरह पानी के ऊपर छलांग मार कर फिर डुबकी भी लगा सकता था।

'वटर फ्लाई' नाम का एक विमान विरोधी राकेट बन रहा था। विमानों के इञ्जन की गति से जो इन्फ्रारेड किरण निकलते हैं उसके आकर्षण से यह अपने छक्ष्यके पास जाता। हवा में दस मील ऊपर भी यह अपने लक्ष्य के १० गज दूर जाकर फूटता और उसे नष्ट करता। वैज्ञानिकों का कहना है कि भविष्य में विमान विरोधी अस्त्र केवल राकेट से ही बनेंगे।

समुद्र के ३०० फुट अन्दर गोता लगाये हुए गोताखोरों से राकेट छोड़ने की जर्मन कोशिश कर रहे थे।

जर्मन वी२ राकेटों में डैने भी लगाना चाहते थे। इससे न मालुम क्या हो जाता ?

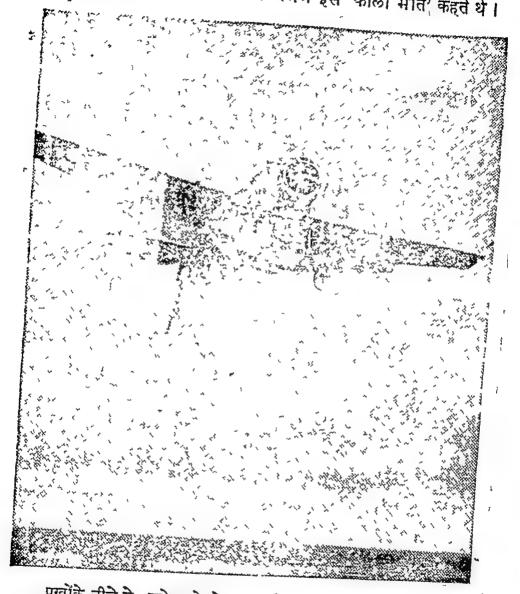
वी २ जैसे ध्विन की गित से भी अधिक तेज चलनेवाले श्रस्नों की प्रारम्भिक परीक्षा करने के लिए जर्मनों ने (टनेल्स) हवाई सुरंगेवनायी थी। ऐसी एक सुरग के पुर्जे अलग अलग कर अमेरिका के इङ्जीनियर जर्मनी से अमेरिका ले गये हैं।

मित्रों के राकेट श्रस्त्र

युद्ध कालमें मित्रोंके राकेट श्रस्न जर्मनीकी तुलनामें नगएयसे थे। विटेनने राकेटसे २ विमान विरोधी अस्त्र तैयार किये थे। इनमें एक जी० ए० सी० नामकी राकेट छत्तरियाँ थी जो विमानोको चागे और पिंजरेसे घेर लेती थीं। दूसरा अस्त्र दस नलीवाली तोप थी जो एक साथ दस अग्नित्राण छोड़ती जिससे लक्ष्य चूकनेका भय नहीं रहता। अमेरिका ने छोटे छोटे राकेट बम बनाये थे जो बाजूका नामकी छोटी निलयोमें रखकर बटन दवानेसे छूटते थे। टंकोंके विरुद्ध इनका खूब उपयोग हुआ। रूसने भी राकेटकी छत्तरियाँ, तोपें और बम बनाये थे। ३० नलीकी एक टंक विष्णंसक तोप बनी थी जो ३० राकेट एक साथ छोड़ती थी। रूसियोने अपने

[44]

विमानोसे राकेट वम फेंके थे। जर्मन इसे 'काली मौत' कहते थे।

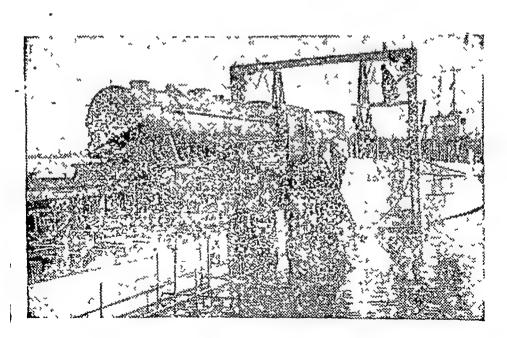


पखोंके नीचे से राकेट छोड़नेवाला श्रमेरिकन वम बर्षक विमान जर्मनोने कूरियर नामक एक विशेष आविष्कार किया था जिसके द्वारा जहाजोंसे संदेश शीघतापूर्वक भेजे जा सकते थे।

[20]

इसकी तुलनामें रेडियोका उपयोग भी महत्वहीन साही गया था जिसमें बड़ी दूरका फाटी जर्मनोंने एक और विशेष यंत्र बनाया था जिसमें बड़ी दूरका फाटी चित्र लिया जा सकता था और जहाजोंको दूढ़ा जा स्कृती था। जहाजकी गर्मीसे उसके इञ्जनका पता वीस मील दूरसे लगाया जा सकता था।

जन्होंने इन्फ्रारेड किरणोंका एक ऐसा टेलिस्कोप बनाया था जिससे तोपची रातमे भी अपना लक्ष्य स्थान देख सकते थे।



'गाइी नावपर'

(8)

परमाणु बम

द्वितीय महासमरका भयंकरतम अस्त्र परमाणु बम बनानेके लिए दोनों पश्चोंकी ओरसे विकटतम प्रयत्न हो रहा था। क्योंकि इसमें सफलताका अर्थ यह था कि परमाणु बनाने के लिए उसके ईश्वरने जो करोड़ो बोल्टके वरावर ताकत उसमे खर्च की वह अल्पायासमें परमाणुको तोड़कर मनुष्यको प्राप्त हो जाय और विध्वंस कार्यमें लगायी जाय। प्रकृतिने अपनी लीलाके प्रसंग वश - कार्यशक्ति जेड़ पदार्थ बनाये, मनुष्य उस जड़ पदार्थको कार्यशक्तिमें परिवर्तन करनेका प्रयत्न करने लगा। आइन्स्टाइन लिखा। ई=एम×सी वि

ई = कार्यशक्ति, एम = पदार्थका वजन, सी = प्रकाशकी गति। इस हिसावसे १ पौंड पदार्थसे १० अरवसे अधिक कीलोवैट घंटा कार्यशक्ति मिलती है।

वैज्ञानिक पिछले ४० वर्षसे परमाणु पर प्रयोग करते आ रहे हैं। उन्होंने देखां कि सारा जड़िवरन ६२ मूळ द्रव्योंसे बना है और हरएक मूळ द्रव्यका रासायनिक सूक्ष्मातिसूक्ष्म ऋंश परमाणु है। परमाणु भी प्रोटान और इलेक्ट्रानसे बने हैं। एलेक्ट्रान ऋण विद्युत्कण और प्रोटान घनिवद्युत कण है। परमाणु सौर मंडलकी तरह रहता है और उसमें प्रोटान सूर्य ओर एलेक्ट्रान यह उपयहकी तरह। हरएक परमाणुमें १ प्रोटान और कई एलेक्ट्रान रहते हैं और ये एलेक्ट्रान आसानीसे इधर उधर किये जा सकते हैं। प्रोटान

भी पाजिट्रान और न्युट्रानसे बना रहता है। न्युट्रानमें कोई विद्यु-तशक्ति नहीं रहती।

इसी ज्ञानको आधार बनाकर वैज्ञानिकोंने प्रोटान पर न्युट्रान की छड़ी की मार देकर प्रोटानको तोड़ना चाहा। नाइट्रोजन जैसे कुछ परमाग्रु तोड़े भी गये, पर दो चार। उससे शक्ति लाभ नहीं हो सकता था। शक्ति लाभ हे नेके लिए यह किया सतत होनेकी

श्रावश्यकता थी—कड़ि-योंकी जंजीर जैसे फैली रहती है उसी तरह एक परमाणुके बाद दूसरा, दूसरे के बाद तीसरा आदि।

द्वितीय महासमर प्रारंभ होनेके पहले बर-लिन के कैसर विलियम इन्स्टीटयूट के जर्मन वैज्ञानिक ओ हान और स्ट्रासमान इसमें सफल हो गये। युरेनियमके पर-माणुको उन्होंने तोड़ा, पर वे इसका पूरा रहम्य खुद ही नहीं समझे। रहस्य समझा उनके साथ काम



जर्मन यहूदिन वैज्ञानिक लीसे माइतनेर । मित्र और जर्मन यह कभी नहीं भूलेंगे कि इन्हींने परमाणु भग का जर्मन रहस्य मित्रों को बताया

करनेवाली एक यहूदिन वैज्ञानिक लीसे माइतनेर ने। हिटलर के यहूदी विरोधी अत्याचारके कारण वह डेनमार्क भाग गयी और

वहाँ के प्रसिद्ध वैज्ञानिक प्रोफेसर नील्स बोरको उसने यह रहस्य बता दिया। लीसे माइतनेर और बोरने मिलकर बिटेन-अमेरिकाको यह रहस्य बताया। फिर भी जर्मन परमागु तैयार करनेके प्रयत्नमें लगे थे। अक्टूबर १६४४ तक शायद वे इसे तैयार कर लेते, पर मईमे ही उनकी हार हो गयी। जुलाईमें अमेरिकाने इसे तैयार कर लिया और एक बम अपने ही देशमें प्रयोगके लिए और २ बम जापान पर गिराये। जापान पहले ही पस्त हो गया था, इन दो चमो और रूसकी युद्ध घोषणासे उसका काम तमाम कर दिया।

विनाश शक्ति—६ श्रगस्त १६४५ को अमेरिका के राष्ट्रपति ने घोषणा की कि हमने परमाणु वम बना लिया है। यह घोपणा युग-क्रांति करनेवाली थी। सूर्य और तारा मंडलोमें काम करनेवाली शिक्तपर मनुष्यने विजय पायी और उसे अपने वशमें कर उससे सेवा लेना शुरू कर दिया था। उस परमाणु वम की विस्कोटशिक्त २०००० टन टी० एनं० टी० (ट्राइनाइट्रोट्टलोल) नामके अति विम्फाटक पदार्थ भी शक्ति भी अधिक थी—दो हजार महादुर्गों की विनाशक शक्ति, २० हजार टन वजन के वम के कंप से २ हजार गुना अधिक कप तथा ४१००० टन वजनके वाहक वमोकी सिम्मिलित टाहक शक्ति के वरावर एक परमाणु वम की शिक्त थी। यह सिर्फ विम्फोटक समय ही विध्वंस करता हो यह बात भी नहीं, विम्फोटक वाद भी इसकी किरण विसर्जक शिक्त बहुतसे घातक रोग होते हैं। फीटोके प्लेट वनानेवाले कारखानों को इन किरणोंसे बहुत हानि पहुँच सकती है, पहुँची भी।

मशीनगी—परमाणु वम में येरेनियम धातु के परमाणु तोड़े जाते हैं। पर इसमें २३४ परमाणु वजन वाला युरेनियम ही काम देता है। मामूली युरेनियम के १४० भागों में २३४ परमाणु वजन

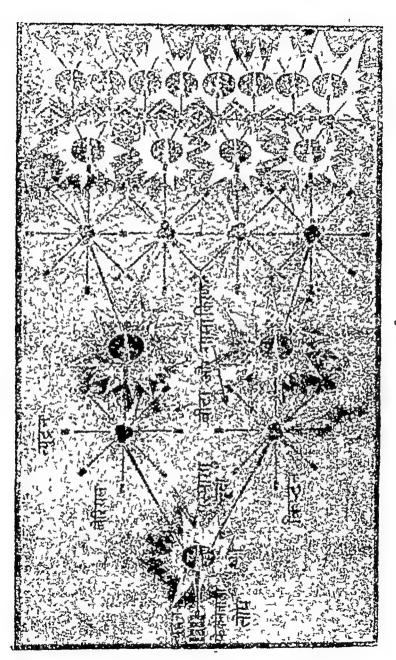
वाला युरेनियम १ माग होता है। इस लिए वम बनाने के कार-खाने में पहला काम यू २३४ को अलग करना है। यह दो तरह से किया जाता हैं। युरेनियम को विद्युत युक्त कर इलेक्ट्रो मैंग्नेट-के बीच से गोलाकार निलयों से फेंका जाता है। यू २३४ और प्रकार के युरेनियम से हलका होता है, इस लिए वह निलयों के टेडे किनारों पर गिर जाता है और वहां से उसे अलग कर लेते हैं।

दूसरे प्रकार में मामूली युरेनियम वायु रूप वना कर बहुत सूक्ष्म चलिनयों में से (finest submicroscopic filters) प्रप किया जाता है। यू २३५ अधिक वायु रूप (volatile) होने के कारण पहली छननी में से निकल जाता है।

यूरेनियम धातु में तो अलग करने का मगड़ा रहता है, पर यूरेनियम से एक प्लुटोनियम धातु विशुद्ध रूप में बनती है और इसके परमाणु भी युरेनियम के परमाणु की तरह से टूटते और श्वलाबद्ध विघटित होते जाते हैं। यूरेनियम को न्यू ट्रनों से बमबाई करने पर पहले नेपचूनियम बनता है। यह अस्थिर द्रव्य है और अपने आप प्लुटोनियम बन जाता है।

परमाणु बम में रेडियम और बेलिरीयम के न्यूट्रनो की छड़ी की मार यू २३४ पर की जाती है। इससे यू २३४ दूट कर बेरि-यम और किप्टन के प्रोटान बन जाता है तथा और भी न्यू ट्रन देता है। ये न्यू ट्रन फिर पास वाले यू २३४ पर हमला करते हैं और इसी तरह शृंखला चलती है। इसी में गामा और बीटा किरण भी निकलते रहते हैं।

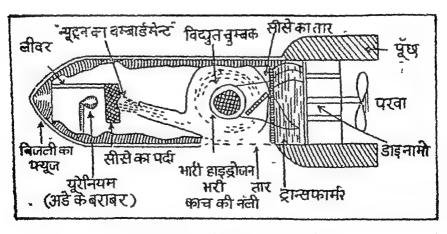
न्यू ट्रन तेजी से नहीं, पर धीरे धीरे अपना कार्य करें, इस लिए प्रेफाइट, पैराफिन, हेवीवाटर और साधारण पानी से काम लिया जाता है।



परमाग्रु भग नी श्रिज्जला

[६३]

परमागु शक्ति भविष्य में कितना काम आने वाली हैं, यह इससे स्पष्ट होगा कि १ पौंड युरेनियम की शक्ति ४० छाख पौंड कोयछे और ३० छाख पौंड पेट्रोल जछाने से मिछने वाली शक्ति के बराबर होती है। (परमागु वम के आविष्कार-महत्व आदि का विस्तृत विवरण इसी छेखक की 'परमाणु वम' पुस्तक में पढ़िये। मृल्य केवछ। >)



परमाग्रु चम की सम्माव्य मशीनरी

(X)

रेडार

शकर का तृतीय नेत्र

अगस्त १९४५ के प्रथम सप्ताह में परमाणु वम के निर्माण की बात प्रकट की गयी। एक सप्ताह वाद (१४ अगस्त को) एक और आश्चर्यजनक और अविश्वसनीय युद्ध-भेद खोला गया। इसका नाम रेडार था। परमाणु बम श्रीर रेडार ये दो इस युद्ध में आधुनिक विज्ञान की सब से बड़ी और व्यापक परिणामकारी देने हैं। रेडार ने परमाग्रु वम के विस्फोट की तरह कोई आवाज -नहीं की इस लिए उसके आश्चर्यजनक रूप का डंका दुनिया में उतना न वजा जिक्षेना परमागु वम का बजा। वास्तव में रेडार परमारा वम से भी अधिक महत्त्वका है। परमारा वम की खोज में अमेरिका ने २ अरब डालर खर्च किये थे तो रेडार की खोज में उस देश ने ३ अरव डालर (करीव पौन दस अरब रुपया) खर्च किये । रेडार के कारण ही परमागु वम और भयं-कर बनाया जा सकता है या उसका काट निकाला जा सकता हैं। परमासु शक्ति का शांतिकालीन उपयोग तो अभी आशा ही आशा ' में है, पर रेडार के कारखानों में प्रतिवर्ष २ अरब डालर की पूंजी खर्च करने का काम शुरू हो गया है। अमेरिका में युद्ध के पह्ले रेडियो के व्यवसाय में भी इस से पष्टांश ही लगा था।

रेडार क्या है ?—रेडार शकर का तृतीय नेत्र है, तीसरी 'श्रांखं हैं। हमारी ऑख प्रकाश किरणों के कारण देखती है, इसी लिए प्रकाश किरणों के अभाव में अंधेर में उसे कुछ दिखाई नहीं देता। पर रेडार को प्रकाश किरण की आवश्यकता नहीं, वह रेडियों कि किरणों से देखती है, वह श्रंधेरे में, कुहरे में दूर की चीजें देखती हैं, कितनी बड़ों और कौन सी वस्तु है इसका पता लगा लेती है और फिर उस की फोटों हमें रेडार में दिखाई देती हैं। शंकर की यह तीसरी श्रांख रेडियों किरणों से चीजें देख कर प्रकाश किरणों में उन्हें परिवर्तित करती हैं और हमारी साधारण दोनों श्रांख उसका उपयोग कर लेती हैं। (मुख पृष्ठ पर रेडार यंत्र का ही चित्र है।)

१६४० में फ्रांस को हराकर फिर जर्मनी ने = अगस्त को विटेन पर हवाई आक्रमण शुरू किये। 'त्रिटेन का युद्ध शुरू हुआ। इस समय त्रिटेन की विमान सेना वहुत छोटी सी थी, और जर्मनों के भारी 'लुफ्टवाफे' विमान दल का सामना करना उसके लिए असभव था, पर रेडार और केवल ३०० त्रिटिंग उड़ाकों ने त्रिटेन को वचा लिया। त्रिटिश वैज्ञानिकों ने रेडार का आविष्कार किया। रेडियों के सिद्धांतों को कौशल से ध्यवहार में ला कर उन्होंने मृत्यु और विध्वस का तांडव करने वाले जर्मन वमवषकों के निर्दिष्ट स्थल पर पहुंचने के पहले ही उनका पता लगाने का यत्र द्वंड निकाला। त्रिटिश तट और अतलांतक के मार्ग पर जर्मन गोताखोरों ने जो प्रलयलीला शुरू की थी उससे भी रेडार ने त्रिटेन को वचाया। जर्मनी पर रात-दिन आसमान से हमले किये जा सके उसका भी श्रेय रेडार को ही है।

१९३५ में ही ब्रिटिश वैज्ञानिकों को यह आभास मिल गया था

कि रेडियो किरणों की छोटी सी शक्ति यदि आकाश में विमानों से टकरा कर प्रत्यावृत्त हो तो उससे उस विमान का पता लग जायगा। वैज्ञानिकों ने इसपर प्रयोग शुरू किये। प्रयोग सफल हुआ और रेडार का जन्म हुआ। देखा गया कि १० मीटर लम्बाई की रेडियो लहरे यदि प्रत्यावृत्त होकर किसी परदे पर प्रकाशित की जाय तो उसपर विमान आदि का पता लग जायगा। यह भी देखा गया कि यदि दो एरियलों को अलग अलग ऊँचाई पर रखा जाय ओर फिर परदेपर देखा जाय तो उससे विमानों की ऊँचाई और सख्या का भी पता लग सकता है। प्रारम्भिक यन्त्रों में परदेपर केवल प्रकाश किरण और रेखाएं (प्राफ्) दिखाई देती थी और उसीसे विमानों आदि की दूरी-ऊचाई आदि का गणित से हिमाब लगाया जाना रहा। पहला रेडार यन्त्र १९३५ में विटिश वैज्ञानिक सर वाल्टर वैट ने बनाया था।

एक रेडार यन्त्र विमानों की उपयुक्तता ४ गुना वढ़ा देता है, जहाजों की भी उपयुक्तता इसी प्रकार बढ़ती है युद्ध शुरू होने के पहले ही मार्च १९३९ में ब्रिटेन में स्काटलैएड से लेकर आइल आव वाइट तक रेडार के वचाव के स्टेशन बना लिये गये थे।

माल्टापर जब धुरी विमानों ने आक्रमण करना शुरू किया तो एक बार तो वहां केवल ६ युद्धक विमान रहे, पर रेडार ने उनको बचाया।

सैनिकों को रेडार तो अब रात दिन की तरह मामूली चीज हो गयी है, पर इसने छड़ाई का सारा नकशा ही बदल दिया है। इसने मनुष्य को मानों एक और-छठां-ज्ञानेंद्रिय दिया है।

रेडार यन्त्र रेडियो किरण फेकता है। यह अगर किसी चीज से टकरा जाती है तो वापस आती है और रेडार के परदेपर उस चीज की सूरत रोजन'हो जाती है। यह दिनमें और अंधेरे में भी दिखाई देती है। गांला छूटकर जाना, दूर से जहाज का आते जाना, विस्फोट, हवाई जहाज का गिरना आदि वाते रेडार देख लेता है। समुद्रपर छोटी छोटी चीजे भी २० मील दूरी तक की उसके परदेपर, पकड़ जाती हैं। विमानों में से रात दिन और वादलों के अन्दर से भी उसके परदेपर नीचे की जमीन का पूरा नक्शा आ जाता है—समुद्रतट, जहाज, वन्दरगाह, जेटी, पहाड़, मील, निदयां, पूल और शहर भी दिखाई देते हैं। वहुत पास की चीज भी सकुचित रेडार किरण से दिखाई दे सकती है—नदीपर वसे हुए किसी जहर का तटवर्ती भाग, वाग, और इमारतें भी उसके नकशे पर आ जाती हैं।

साधारणतः जिस चीज से रेडार-किरण टकराते हैं उसकी तसबीर परदेपर आ जाती है, पर ठीक ठीक उसका आकार-प्रकार नहीं आता। रेडार इतना अचूक हिसाब बताता है कि ओरान में 'जीन बार्ट' जहाज को एक अमेरिकन जहाज ने केवल १ गोले से २६ मीलकी दूरी से डुवा दिया था। ब्रिटिश जहाज 'हुड' और जर्मन जहाज 'विस्मार्क इसी रेडार के कारण डुवाये जा सके। पर्ल हार्वरपर जापानी विमान आने की सूचना भी रेडार ने दी थी, पर किसो ने उसकी ओर ध्यान ही नहीं दिया था।

विभिन्न उपयांग के लिए विभिन्न तरह के रेडार-यन्त्र वनाये गये हैं। १०० मील से भी अधिक दूरीपर से विमानों के आने की सूचना देनेवाला यन्त्र है जो यह वताता है कि कितनी तेजी से और किस तरफ विमान आ रहा है। लक्ष्य की दूरी आदि का हिमाव लगाकर मजीनगन या विमान विरोधी तोपों का निशाना यांत्रिक विधि से साधनेवाले भी यन्त्र हैं। रात में वैमान

निकोंके लिए आंख का काम करनेवाले, विना देखे हवाई अड्डोंपर अंधाचुकी विमान सहीसलामत उतारनेवाले, आसमान में वहुत ऊंचाईपर उड़नेवाले गुन्बारों और श्रंधडों का पता देनेवाले भी रेडार-यंत्र बने हैं। वैज्ञानिकों का कहना है कि एक दिन रेडार और परमाणु बम से ऐसा अस्त्र बनाया जा सकता है जो अपने आप लक्ष्य देखकर उसपर जा टकराये!

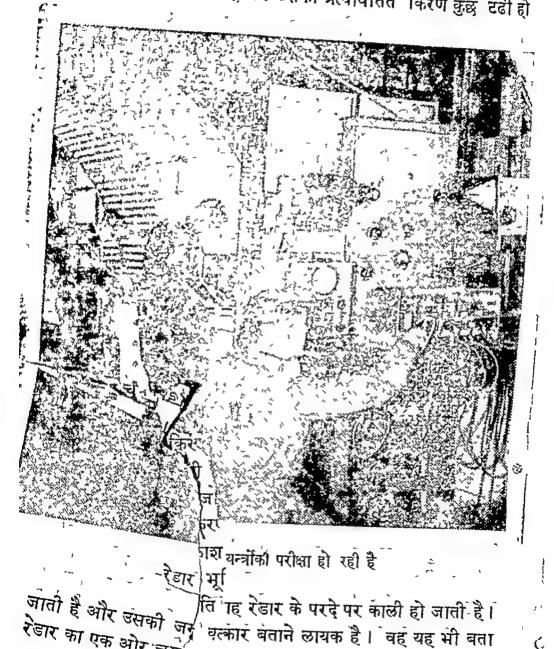
रेंडार को खोज निकालने के लिए जर्मन १९३५ से ही कोशिश करते रहें। विटेन ने भी वाद में कोशिश की। विटेन में इसको पहले रेडियो लोकेशन कहते थे, पर वाद में जन्होंने अमेरिकन वैज्ञानिकों का नाम 'रेडार' (रेडियो डिटेन्सन ऐएंड रेजिंग) मान लिया। जापान और फ्रांस में भी लड़ाई के पहले ही प्रारंभिक रूप का रेडार-यन्त्र जहाजों में काम में लाया जाता रहा। रेडार के सिद्धान्त का सर्व प्रथम शोधक जर्मन वैज्ञानिक हाइनरिख ईटीज (१८८७) था।

मा विद्युत चुत्रकीय छहरों में सबसे छोटी कासिमक किरणें, बाद में गामा किरणें (परमाणु बम में), और सबसे बड़ी ६ हजार मील लंबी विज्ञ की किरणें होती हैं। इन्हों में प्रकाश और रेडियो किरणें पास पास होती हैं। प्रकाश किरणें रेडियो किरणोंसे छोटी होती हैं। प्रकाश किरणों सेडियो किरणोंसे छोटी होती हैं। पेडिया किरणों में भी जो सबसे छोटी होती हैं (माइकोवेब्स) वे प्रकाश किरण की तरह दूर 'फेंकी जा सकती हैं। कोई ठोस या दब भूमिपर टकराते ही ये वापस लौटती है। प्रकाश किरणों की गति से ही ये (१८६००० मील) छोटती हैं, पर प्रकाश जहां कुहरे में बादछों में, धुए में नहीं जो हैं, पर प्रकाश जहां कुहरे में बादछों में, धुए में नहीं जो

सकता, मनुष्य की आंख की शक्ति से दूर की चीजें नहीं देख संकता वहां रेडियो किरणे यह काम कर देती हैं। रेडियो की लहरों पर प्रकाश की छहरों से अधिक नियन्त्रण भी आदमी कर सकता है। इससे ठीक ठीक और यान्त्रिक विधि से ही सारा हिसाव हो जाना है।

रेडार किरण फेकता है, वह टकराकर छौट आती है। इसका एरियल गोल घूमनेवाला होता है जिससे लक्ष्य की दिशा का भी बांध हो जाता है। किरण के छूटने से लौटने तक का समय नापा जाता है, उसका आधा किया जाता है, लहरों की गति के हिसाब से चीज की दूरी अपने आप नाप कर टेलिविजन के चम-कते परदेपर केथाड किरण टयूव की सहायता से एक चणसे भी कम में तद्यकी तसवीर रौशन कर देता है। रेडार एक सेकएड में करीव १००० बार किरण फेकता है ताकि १०० मील की दूरी तक के लदय पर पहुँच कर वह लौट आवे और उसके वाद दूसरी किरण जाय। इससे दो किरणो की आपस में लड़ाई नहीं होने पाती। टकरानेवाले किरण में जितनी शक्ति भेजी जाती है उसका नगण्य श्चंश प्रति किरण के साथ वापस त्राता है। इस नगएय अंशको वड़ाने के लिए १९४० में विटिश वैज्ञानिकों ने 'मैंग्रेट्रान' बनाया और परमाणु वम के फार्मुले की तरह इसे भी अमेरिका में भेज दिया। मैमेट्रान में एक चुम्बकीय सिलिंडर में बहुत तेजी से एलेक्ट्रान फेके जाते हैं। रेडार किरण इतना छोटा और तेज होता है कि ममुद्र के अन्दर डूबे हुए गोताखोर के सतह के ऊपर के छोटे से पेरिम्कोप को भी पकड़ छेता है। रेडार किरण को प्रत्या-वृत्त करने की शक्ति विभिन्न वस्तुत्रों में विभिन्न प्रकार की होती है। इसी गुण का लाभ उठाकर उनका चित्र बनता है। धातु

चहुत अच्छा प्रत्यावर्तन करता है, जमीन विलकुल नहीं, पानी भी ध्यच्छा प्रत्यावर्तक है, पर उसकी प्रत्यावर्तित किरण कुछ टेढी हो



जाती है और उसकी जर्भ क्लार बताने लायक है। वह यह भी बता रेडार का एक ओर चर्म

देता है कि लित्ता विमान या जहाज शत्रुका है या मित्र का । यह काम एक छोटे से यन्त्र से होता है जिसका नाम आई एफ एफ (आइडेरिटिफिकेशन, फोण्ड आर फो) है । जब किसी विमान यो जहाज को किसी मित्र रेडार की लहर आकर टकरांनी है तो यह यन्त्र सांकेतिक भाषा में परबलका शब्द बता देता है।

रेड़ार किरण सीधे जाती है इसलिए चितिज के पार नहीं देख सकता। दीवार के अदर घर की वात भी नहीं जान सकता। भिविष्य में वर्तमान यत्रों में सुधार कर शायद यह टक्कर बचाने के लिए मोटरों में और रेल इिखानों में लगाया जा सके। जहाज अब बरफ की चट्टानों से जहाजों से, या पहाड़ियों से टकराने से बच जायंगे। कुहरे से भरे और जहाजों से भरे बंदरगाहों में भी, अब जहाज पूरी तेजों के साथ जाकर रुक सकेंगे। विमानों में भी रेडार से यही फायदा उठाया जा सकेंगा।

भविष्य—जिस तरह परमाणु बम ने जड़, चैतन्य और शक्ति के सम्बन्ध में वैज्ञानिकों के लिए नया चेत्र खोल दिया है उसी तरह रेडार ने भी विश्वरहम्य जानने के लिए एक भारी चेत्र वैज्ञानिकों के सामने खोल दिया है। माइको किरण पानी की तरह नली के अंदर से जा सकते है। मनुष्य के शरीर से वे प्रत्यावृत्त होते हैं। इन किरणों पर ध्वनि या चित्र भेजा जा सकता है। एक आदमी मीलों दूर अपने दोस्त से माइको किरणों से गुप्त बातचीत कर सकता है। विमानों से अब टेलिविजन और सवाक चित्र प्राडकास्ट किये जा सकते हैं। रेडार किरण सूदमातिसूदम समय नाप सकता है। सेकण्ड का लद्यांश भी अब नापा जा सकता है। यही रेडार का सबसे बड़ा काम है। इमसे अब परमाणु से लेकर तारो तक के रहस्यों के बारे में महत्त्व के नये खोज किये जा

मकेंगे। शायद चांद से भी रेडार की प्रतिष्विन प्राप्त की जा सकेगी।

रेडार या माइको लहिरयों और टेलिविजन लहिरयों में रेडियों लहिरयों से जो एक कमी है वह यह है कि माइको लहिर सीधी रेखा में जाती हैं और अभी तक आसमान में किसी सतह से टकराकर उनके वापस होने को वात नहीं मालूम हुई है। इससे टेलिविजन स्टेशन ४० मील से अधिक दूरी पर किसी काम के नहीं रहते, क्योंकि पृथ्वी गोल है। इस कमी को दूर करने के लिए यह सोचा गया कि आसमान में ३० हजार फुट की ऊंचाई पर उड़नेवाले विमानों में जमीन के टेलिविजन स्टेशनों से कार्य-कम मेजे जाय और वे विमान किर उसे जमीन पर मेजें। इस प्रकार एक विमान जमीन पर ४२२ मील के व्यासक्षेत्र में कार्यक्रम भेज सकता है। कुल १४ विमानों से अमेरिका जैसे बड़े देश भर में एक ही कार्यक्रम टेलिविजन पर भेजा जा सकता है।

कुछ रेडार यंत्र माइकी लहरों से अधिक लवी लहरों से काम लेनेवाले भी बनाये गये हैं। इनको बोशन कहते हैं। इसका फायदा यह होता है कि ये लहरे सीधी पक्ति में न जाकर पृथ्वी के गोलाकार के साथ जाती हैं। ऐसे यत्र में किनारे से १२८० मील दूर तक के जहाज अ।दि का सकेन मिल सका है। रेडार सेट १। मन का भी हो सकता है और ४ टन का भी। पर ये किरणें नहीं हो सकती और इससे यंत्र की अच्छाई वट जाती है। रेडार का ट्रांसिमटर और रिसीवर एरियल एक ही होता है।

मित्र राष्ट्रों ने जब जर्मन गोताखोरों को हूँढ निकालने में रेडार का उपयोग किया तो नर्मनों ने एक ऐसा यंत्र बनाया जो रेडार की किरण गोताखोरों से टकराते ही बता ऐता था। इस पर विमानो ने दूसरी ही लंबाई की माइको लहरें इस्तेमाल करना शुरू किया।

जर्मन गोताखोरों की छड़ाई केवल रेडार के कारण विफल हुई। जहाजों और विमानों में रेडार यत्र बैठाये गये थे और उन्होंने अनलांनक का काना-कोना शकर के इस तृतीय नेत्र से छान डाला था।

रेडार इम युग में विज्ञान की सबसे अद्भुत वस्तु है। रेडार के कारण अब प्रत्येक मनुष्य कुछ ही काल में रेडियो टेलिफोन रखने में समर्थ हो सकेगा।

े रेडार की सहायता से विमानवेधी गोलावारी करते समय एरियल विमान की दिशा में अपने आप घूमता जाता है और उसीकी महायता से तोप का मुंह भी घूम जाता है।

युद्ध के पहले १॥ मीटर से छोटी रेडियो लहरों का उपयोग कभी नहीं किया जाता था। रेडार में इससे छोटी लहरों के उप-योग का सारा क्षेत्र वैज्ञानिकों के सामने खुला है।

शातिकाल में उपयोग—युद्धकाल में 'एलेक्ट्रानिक (विद्युत अग्रु) विज्ञान ने जो उन्नति की है, वह चमत्कारपूर्ण और अद्भुत है। दूरदर्भन (टेलीविजन) और रेडार मिलकर भविष्य में न माल्म कैसे कैसे यत्र उत्पन्न कर सकते हैं। विना-शक ध्रेत्र में रेडार और परमाग्रु वम मिलकर तो प्रलय ला सकते हैं।

विद्युत अरापु विज्ञान से कारखानों के जटिल यंत्रोका स्वयमेव सम्बालन सम्भव हो मकेगा श्रीर वस्तुओं के रासायनिक एवं भौतिक विश्लेपस के लिए सहस्रो नये ढङ्ग निकाले जा सकेगे। संभव है कि एक दिन प्रकाश और ताप के लिए हमारे घरों में आनेवाली विजली को तारों की आवश्यकता ही न रह जाय। नव बित्तयां ऐसी होगी कि दीवार में लगे प्लग से तार द्वारा 'मम्बन्ध करने की जरूरत न होगी। यह बत्ती कहीं भी रखी और जलायी जा सकेगी और उसमें लगे उसके छोटे से एरियल से उसे शिक्त (बिजली) प्राप्त होती रहेगी। यह भी सम्भव है कि मबारी गाड़ियां या सामान ढोनेवाली गाड़ियां अपनी शक्ति आकाश के ईथर से प्राप्त करे या जमीन के अन्दर से 'इण्डचन केवल' के द्वारा शक्ति प्राप्त करे जैमा कि आजकल रूस के कई कारखानों में हो रहा है।

रेडार शायद अन्धों को नेत्र दें। शब्द के साथ वह उसके पान का धूमिल चित्र अन्धों के मस्तिष्क में पहुंचा सके। बहेल मत्स्य पकड़ने में रेडार का बहुत उपयोग होगा। रेडार यंत्रों के बनाने में इतनो उन्नित की गयी है कि जमीन में किसी गुफा में भी रखन लायक छोटे छोटे रेडार यत्र बनाये गये हैं।

रेडार का काट—कार-प्रतिकार दोनो विज्ञान जानता है। रेडार निकलते ही रेडार की व्यर्थ करने के उपाय भी निकाले गये। जर्मनों ने विमानों और गोताखोरों पर लगाने का एक ऐसा मसाला हूँ दिनकाला कि जिसके लगाने पर रेडार को किरणें बुकार हो जाती थीं।

जर्मनों के रेडार यंत्र वेकार करने के लिए त्रिटेन ने एक अजीब नरीका अख्तियार किया। त्रिटिश विमान जर्मन रेडार-यंत्रों के आसपास धातु का पानी चढ़े हुए कागज के पत्तर विमानों से गिराते थे। इससे जर्मन रेडारयंत्रों के किरण वेकार हो जाते थे।

the state of the s

(ξ)

भावी महासमर के शस्त्रास्त्र

द्वितीय महासमर में जेट, राकेट और परमाणु शक्ति क सम्वन्ध में जो बातें मालूम हुई हैं उससे अब निस्सन्देह रूप से कहा जा सकता कि भावी महायुद्ध (वर्तमान तीन बड़ो ने यदि स्वार्थपरता और अदूरदृष्टि न छोड़ी तो वह अवश्यम्भावी है क्योंकि यदि शांति से विश्व में एक विश्वसरकार की स्थापना न हुई तो महायुद्ध या महायुद्धों से एक एक बड़ा खतम होकर अन्त में होगी।) ५०० या हजार मील की दूरी से छड़े जायंगे। मुख्यतः युद्ध हवा में ही विमानो से होंगे। हवा का सबसे अच्छा काम १५-२० बरस के छड़के और छड़कियाँ ही करती हैं, यह बात इस युद्ध ने सिद्ध कर दी है। इसछिए अगला युद्ध मुख्यतः आकाश का और लड़कों का और राकेटो का होगा।

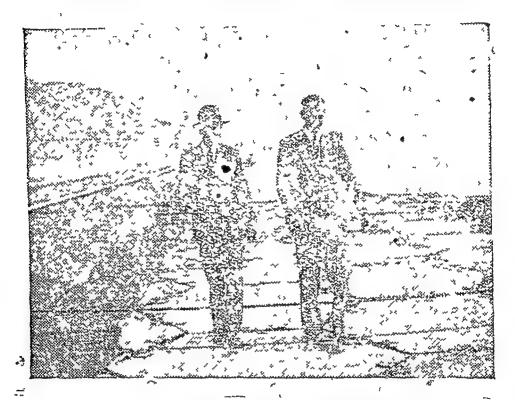
अगले युद्ध में विमान-विरोधी गोलावारी भी सारी राकेटों से ही होगी। जर्मनों ने 'वाटर-फाल' नाम के रेडियो-सब्बालित राकेट बना लिये थे और उनका कहना है कि इनके इन्तेमाल से शत्रु के हवाई हमला करनेवाले विमान नष्ट किये जा सकते हैं। युद्धोत्सुकों ने यह अनुभव किया कि विमान जब कहीं जाते हैं तो अपनी ही आवाज से लोगों को सावधान कर देते है, क्योंकि विमानों की गति ध्वनि की गति से (७४० मील) कम होती हैं।

इसिलए उन्होंने यह चेष्टा शुरू की कि आवाज की गित से भी तेज विमान बनाये जाय ताकि उनकी आवाज आदिमयों तक पहुँचने के पहले वे पहुँच जायें। विना आवाज के विमान बनाने की भी कोशिश की गयी। वा १ की गित शब्द को गित से कम थी, वी २ की अधिक, पर इन दोनों में चालक नहीं बैठ सकते थे, दोनों चालकहीन थे। इसिलए अब जेट सख्वालित विमानों की गित शब्द की गित से अधिक करने की चेष्टा की जा रही है। विमान और उसकी सारी चीजें मछली के आकार की बनायी गयी हैं ताकि हवाका विरोध नगण्य रहे। पर इस आकार के यानों को जमीन पर उनारते समय बड़ा खतरा हो जाता है। इस तंजी से पैटा होनेवाली गरमी से यानों के ही जल उठने की संभावना है। ये सब दिक्कतें केवल राकेट में नहीं रहती उसिलए चेक्कानिक राकेटों में मनुष्य के प्रवास की भी कल्पना कर रहे है।

समुद्र पर हवाई अड्डा

भावी आकाश युद्ध की तैयारी के लिए वैज्ञानिकों ने बीच महासागर में भी हुवाई अड्डे बनाने की तरकीब सोच ली है भीर अड्डे बना भी लिये हैं। पटकोन ६×६×२३ फुट टीन के इन्दे एक में जोड़कर ये पीप के पुल बनाये गये है। टीनों के इस आकार के कारण लहरों का पुल पर अधिक असर नहीं होता। ३६ फुट लंबी लहरों में भी पुल टिका रहता है। इस अड्डे का नाम 'लिली' रखा गया है स्योकि यह कमल के फुल के गलीचों जैसा समुद्र पर दिखाई देता है। इसके बीचोबीच एक सफेट लाइन रहती है जिससे यह अड्डा ऊपर आसमान से विमानचालकों को ।दखाई देता है। ३ व्यापारी जहाजों में लादकर २४०० फुट लंबे अड्डे का सामान छे जाया जा सकता और अड्डा विछाया जा सकता है।

इसी प्रकार २०-२२ मील लंचे तैरते पुछ भी बनाये जा सकते



ु समुद्र में तैरनेवाला 'लीली' हवाई ऋड्डा

हैं। ब्रिटिश चैनल में ऐसे पुल बनाकर ब्रिटेन से फ्रांस जाना आमान हो जायगा। ६ टन बजन की लारियां सहन करने लायक तैरते पुल इस युद्ध में बनायें गये थे।

परमाणु शक्ति की खोज के वाद अब नये नये अखा का रूप ही वटल जायंगा। परमाणु बम तो आक्रमणकारी अख्न है। इसका रक्षात्मक अस्त्र हूंढ निकालने के लिए वैज्ञानिक प्रयत्नगील हैं। वर्तमान परमाणु वम से १०० या १००० गुना अधिक भीषण परमाणु वम बनाना कठिन नहीं है। कुछ ही वर्षों में यह सिद्ध हो सकना है। रेडियो किरण, परमाणु शक्ति और राक्षेट की संयुक्त सहायता से हजारो तरह के नये नये रावणास्त्र बनाये जा सकते हैं।

रेडियो किरणे और नये नये यंत्रों की सहायता से राकेट ऐसे फंके जा सकते हैं कि अपने छक्ष्य की गरमी, प्रकाश या चुबंक शक्ति से आकर्षित हो वह राकेट अपने आप छक्ष्य पर जा कर गिरे।

वड़े वड़े कारखानों की भट्टियों की गरमी से आकर्षित हो कर ऐसे राकेट अपने आप उन कारखानों के ठीक वीचोवीच जा कर गिरेगे। ये राकेट इतने अधिक सटीक होंगे कि मान लिजिये कोई वड़ा कमरा है। उसमें एक आदमी घुसता है तो उस आदमी के शरीर की गरमी से आकर्षित हो कर राकेट ठीक उसके पास चला जायगा।

जेट विमार ५-६०० मील की गति से ४० हजार फुट ऊपर आकाश में १५०० पील दूर लदय की ओर उड़ सकते हैं।

ऐसे वम वर्षक वन सकते हैं जो आकाश में बहुत ऊपर, पृथ्वी के वायु मंडल के भी बहुत ऊपर, ध्विन की गित से अधिक तेज उड़े, अपने साथ १ लाख पौंड से भी अधिक वजन के वम ले जा सके और पृथ्वी के किसी भी हिस्से पर आकाश से ही बम गिरा कर फिर अपने अड्डे पर विना कहीं उतरे वापस आ जायं।

यह दूर की बात है, पर इसी समय ऐसे बम वर्षक बन गये है जो ४४ हजार पींड वजन के बम ढो सकते हैं। और ४४ हजार

पौंड वजन के वम भी बन गये हैं। १ लाख पौंड वजन का बम बनाने की सारी कागजी योजना अमेरिका में बन चुकी है।

केवल ५ वर्ष के घ्रदर ऐसे जेट सचालित युद्धक विमान बन जायंगे जो ध्वनि की गति से (७५० मील प्रति घंटा) ५७ हजार फुट उत्पर उड़कर २०००० मील दूर जा सके।

रेडार, राकेट और परमाणु शक्ति मिला कर सैकड़ो तरह के नये शस्त्रास्त्र बनाये जा सकते हैं। संभव है कि शीघ ही परमाणु बम राकेट शक्ति से फेके जाय और उनका नियंत्रण लक्ष्य स्थान की ओर रेडार करें। ऐसे बमो को आकाश में ही नष्ट करने के लिए रेडार राकेट प्रति बम भी बनाये जा सकते हैं। परमाणु बमो के कारखाने राकेट रेडार बमो से नष्ट किये जा सकते हैं। कहते हैं कि जर्मन वैज्ञानिकों ने एक ऐसी किरण तैयार कर ली थी जो सैकड़ों मील दूर की चीज में आग लगा देती थी। यह भी कहा जाता है कि रूस को इस किरण की बात माल्म हो गयी है। इस किरण से पहले पता लग जाता है कि कियर से परमाणु बम आ रहा है। दूसरे पता लगा कर किरण खुद ही आकाश में बहुत ऊपर परमाणु बम को नष्ट कर देती है।

युरेनियम की जगह और मामूर्ली द्रव्यों के परमागु तोड़ कर उनके बम बनाने का प्रयत्न भी वैज्ञानिक कर रहे हैं।

सूर्य-तोप

जर्मनों ने सूर्य से भी लड़ाई में काम छेने को सोची थी। जर्मन-दिमाग क्या क्या सोचता है इसे समझना असंभव है। जर्मनी की हार के बाद मित्र राजनीतिज्ञों और वैज्ञानिकों ने जर्मनों के भावी गुप्तास्त्रों की सूची और उनको तैयार करने के लिए हुआ काम देखा तो वे एक मिनट के लिए सहम ही गरे।

यदि जर्मनी इन मबको बना लेने में सफल हो गया होता तो— जर्मनो के कई आयोजित गुप्तास्त्रों का विवरण पिछले अध्याय में दिया जा चुका है, पर सबसे अधिक कल्पनाशील और आश्चर्यातीत अस्त्र सूर्य की तोप था। इसमें जर्मन वैज्ञानिक आकाश में ४१०० मील अपर एक स्टेशन और प्लेटफार्म बनाकर नहां से सूर्य की गरमी की गोलावारी पृथ्वी पर करनेवाले थे। इतनी ऊँचाई पर पृथ्वीकी आकर्षणशक्ति का कोई असर न होता।



जर्मनों की 'सर्य-तोप'

उस प्लेटफार्म पर से राकेट छोड़े जाते और भारी प्रत्यावर्तनोसे सूर्य की रोशनी इस तरह प्रत्यावर्तित की जाती कि एक च्यामें कोई महा-सागर खोल उठता या कोई शहर भक से जल

जाता। इन सूर्य तोपो से पृथ्वी पर भाप और विजली बनाने के कारखाने वनाने की भी जर्मन इंजीनियर सोच रहे थे। सूर्य तोप सोडियम धातु की ओर ३३ वर्ग मील आकार की होती। प्लेट-फार्म उपग्रह की तरह पृथ्वी के साथ गोल गोल घूमता रहता। वहाँ रहने वालों के लिए यहां से आवश्यक हवा भेजी जाती। सौ पचास बरस में उस को बना होने की जर्मन अब भी आशा रखते हैं।

, रुसियों ने भी सूर्य से काम छेना शुरू किया है, पर वह विनाश त्रेत्र में नहीं, विधायक त्रेत्र में हैं। इसका वर्णन भविष्य की दुनिया शीर्षक अध्याय में है।

रचनात्मक विभाग





(e)

रसायन-उद्योग

इस पुस्तकके प्रथम भाग में नये नये अस्तों तथा गुप्तांस्त्रों और उनका प्रतिकार करनेवाले अस्तोंके बारेमें बहुत कुछ लिख़ा गया। विज्ञानने अपनी जो शक्ति उनके लिए खर्च की उसका झुछ अश जरूर संस्कृतिकी प्रगतिके कार्यमें लगेगा, पर अब जो अध्याय लिखे जा रहे हैं उनमें युद्धकालीन विज्ञानके उस अंशका विवर्ण है जो मानवकी सेवामें तुरत लगाया जा सकता है, युद्ध कालमें भी सेवा भावसे ही जिसका प्रादुर्भाव हुआ था।

महायुद्ध शुरू होते ही गृह त्रेत्रमें खाद्य और वस्त्र संक्रट ज्लान हो जाता है और इनके निवारणार्थ विज्ञान भी सज्ज हो जाता है। ईमानदार सरकारें प्राप्त सामग्रीका अधिकसे अधिक उत्पादन करनेका प्रयत्न करती हैं और उसका वितरण राशन बांधकर करती हैं।

इस युद्ध में भी खेतीका उत्पन्न बढ़ानेके लिए नये नये तरहके रासायनिक खाद बनाये गये। उसर और पड़ती जमीन में खाद्य पदार्थ उगाये गये। नये नये तरहके हल बनाये गये—मशीनके आदमी द्वारा सचालित और इच्छानुसार ऊपर नीचे होने वाले। विजलीसे चलनेवाली खेती की मशीनें बनायी गर्यो। नये स्वस्थ और उत्तम मवेशी पैदा करने

के साधन हूँ द निकाछे गये। पौदोंकी बीमारियाँ और छकड़ी के कीड़े नष्ट करनेके उपाय निकाछे गये। अन्नकी नयी जातियाँ उत्पन्न की गयीं जो अधिक उत्पादन दें (जैसे प्रयाग विश्व-विद्यालय का 'विजयलदमी 'गेहूं')।

नयी दिल्ली की गायों की साहीवाल नस्लमें और करनाल की यारपारकर नस्लमें इतना सुधार हुआ है कि भारत की औसत गाय जितना दूध देती है उसका कमसे कम आठ गुना दूध इनमें से किसीं भी नस्लकी गाय देती है।

वंगलोर की भारतीय विज्ञानशाला ने कपड़े के कारखानों की फैके जानेवाली निकम्मी चीजोंपर कोई ऐसी रासायनिक प्रक्रिया करने की विधि ढूंढ़ निकाली कि वह जमीन में खाद के रूपसे काम में लायी जा सकती है।

पशुओं की नस्ल सुधारने के लिए भविष्य में दुनिया भर में कृत्रिम गर्भ धारण का प्रयोग बहुत व्यापक रूप से किया जायगा।

राव से शीरा वनाया जा सकता है जो चासनी के और खाने के काम आ सकता है। जमीन की नमीकी रक्षा के लिए सूखी या हरी पत्तियां, घास, गन्नेकी सीठी आदि विछाने का उपाय भी काम में लाया जा रहा है। पौधों की उन्नति में वाधा डालनेवाले उद्गिजों का प्रारंभिक अवस्था में नाश करने के लिए भारत में ही मैथोक्जोन नामक औषधि तैयार की गयी है।

विमानों से एक देश से दूसरे देश में तरह-तरह के बीज और खेतों में होनेवाले पौधों के रोगों की दवाइयां ले जाने का काम युद्धकाल में ही शुरू हो गया है।

युद्धावश्यकता के कारण खाद्य पदार्थी को सुखाना, उसके तरह

तरह के पासील बनाना आदि के वारे में इतनी उन्नति हुई हैं कि शांतिकाल में लोगों के भोजनका प्रकार ही बदल जा सकता है।

खाद्य पदार्थों के निर्जालीकरण के कारण ही युद्धकाल में जहाजों से लाखों टन श्रधिक सामग्री भेजना सम्भव हो, सका और युद्ध से चत देशों के करोड़ो क्षुधार्त नागरिकों के प्राण बचाये जा सके।

दूध, मक्खन, गोरत, अंडे और ऊनका उत्पादन बढ़ाने के लिए भी विज्ञान की सहायता ली गयी है। चौपायों और मुर्गी-बत्तख आदि की उत्पत्ति बढ़ाने और उनकी शक्तिवृद्धि करने के लिए आयोडीन और दूध से थायरोप्रोटीन नामक दवा बनायी गर्यी है। इसमें गलेकी प्रंथि (थायाराइड ग्लैण्ड) से निकलने वाला थाइरोक्सीन रस रहता है। इसको गायो को देने से उनका दूध वढ़ता है। मुर्गियों को देने से वह अंडे ज्यादा देती हैं तथा उनके पर जल्दी उगते हैं—वे जल्दी अंडे देने लगती हैं। काटे जाने वाले चौपायों के बच्चों को देने से उनकी वृद्धि जल्दी होती है। नरों को देने से उनकी वृद्धि जल्दी होती है। नरों को देने से उनकी जननशक्ति बढ़ती है। इसका प्रयोग भेड़ों पर किया जा सकता है। शायद इससे भेड़ साल के हर मौसिम मैं—केवल शरत के पहले नहीं—बच्चे जना सके।

थायरोप्रोटीन के ठीक उत्तटी थियोरेसिल द्वा खोज निकाती गयी है। इससे शरीर और शक्तिगृद्धि घटती है और परिणाम स्वरूप चमड़ा बढ़ता है। मांस बढ़ाने के लिए यह दिया जाता है। वैज्ञानिक शीघ्र हो इन दोनों औषधियों के प्रयोग मनुष्य पर करनेवाले हैं। शायद विटामिन जैसी कोई बहुत बड़ी बात एक बार फिर वैज्ञानिकों के हाथ में लग जाय।

कपड़ा—खाद्य की तरह कपड़े की ओर भी ध्यान दिया गया

इन्दौर के इन्स्टीटयूट आव प्लांट इडस्ट्री में हुए प्रयोगों से यह प्रकट हुआ है कि एक्स-रे द्वारा पकाये हुए बिनौलों में श्रोटाई के बाद रुई का प्रतिशत भाग श्रधिक निकलता है और रूई की किस्म भी अच्छी होती है।

े मुंगारी कपास को कीड़े से बचाने का भी एक तरीका निकाला गषा है। फसलों के बीच-बीच में खीरा बो देनें से कीड़े कपास के पौधों को छोड़कर खीरे के पोधों में लग जाते हैं।

नमी और कीड़ों आदि से रूई और सृतका खराब होना रोकने के लिए उसे 'एसीटिलेटेड' बनाया जाने लगा है। इससे दोनों पर वर्षों नमीका असर नहीं पड़ता। तरकारी के झोले, मछली पकड़ने के जाल, तंबू आदि इससे बहुत दिन टिकेंगे।

रसायन विज्ञान को पोधों में लगनेवाले विचित्र रोगों से लड़ना पड़ता है। निकोटीन सल्फेट जैमी द्वाइयां निकली है पर की है भी बड़े अजीव-अजीव होते हैं। एक की ड़े ऐसे हैं कि वे आलपीन की नोंक पर रह सकते है इतने छोटे होते हैं, पर एक जाड़े में एक मादा इतने पिल्ले पैटा करती है कि सारा प्रथ्वी का एक चक्कर लग सके। ये पत्तों का रस चूसते हैं और शहद की तरह कोई चीज बाहर फेंकते हैं। इस चीज के लोभ से चीटियां इनकी रहा करती हैं। मनुष्य जिस तरह गायों को पालकर दूध निकालता है उस तरह चीटियां इनको पालकर 'शहद' निकालती हैं!

रसायन युग

रसायन विज्ञान ने तो आज दुनिया को एक दम बदल डाला है। शायद औद्योगिक क्रांति से भी बड़ी क्रांति इसने दुनिया मे की है। आज हम यह नहीं कह सकते कि दुनिया की किस चीज से कल कौन सी दूसरी चीज नहीं बन सकती। रसायन उद्योग से मनुष्य रोज गृहजीवन में फायदा उठाता है, पर यह जाने विना कि रसायन शास्त्र ने इसके छिए क्या किया है।

रसायन प्रयोगशाला, कृषि और उद्योग न्यवसाय के कारखाने इन तीनों का ऐसा गठ बंधन हो गया है कि अमेरिका में इसके लिए एक नया विज्ञान ही उत्पन्न हो गया है। इसे वहां केमर्जी कहते हैं। आधुनिक कारखानों और प्रयोगशालाओं की खोजों के परस्पर संबंध पर तो अलग कितावें लिखी जा सकती हैं और लिखी भी गयी हैं।

किनीन की और उसके कारखाने चोरी से ब्राजील से डच जावा में ले जाने की कहानी, रबर के कारखाने की पापमय कहानी, कृत्रिम रबर और कृत्रिम पेट्रोल बनाने की कहानी, खून को सुखा कर पाउडर करनेकी कहानी और १६१४-१८ में मित्रो के टी० एन० टी० (ट्राइ नाइट्रो टूलोल) विस्फोटक के लिए टूलोल बनाने के प्रयत्न की कहानी—ये एक एक कहानियां एक एक पुस्तकाकार में निकल सकती हैं।

प्रथम महासमर में जर्मनों को मित्रों के घेरे के कारण चीली से शोरा (साल्ट पीटर) मिलना बंद हो गया। साल्टपीटर विस्फोट के लिए आवश्यक नाइट्रोजन देता था। इसी आवश्यकता के वशीभूत हो कर जर्मन प्रोफेसर हेवर ने हवा से नाइट्रोजन अलग करने की पद्धति ढूँढ निकाली थी। हेबर ने ही बाद में जहरीली गैस भी बनायी।

कारखाने और प्रयोगशाला की तरह खेत और प्रयोगशाला में भी संघर्षात्मक सहयोग चलता है। खेतया भूगर्भ जो प्राकृतिक उत्पादन और खनिज पदार्थ देते हैं उनका खर्च जमा से अधिक हो रहा है, इस लिए उन चीजों को कृत्रिम रूप से बनाने के लिए कारखाने प्रयत्न करते हैं। दोनों में यही संघर्ष चलता है। कृत्रिम रूप से बड़े पैमाने पर तैयार किये गये पदार्थ प्राकृतिक पदार्थों से सस्ते पड़ते हैं। प्राकृतिक उत्पादन की कभी वेशी से दाम में जो परिवर्तन होता है उस का भगड़ा कृत्रिम पदार्थ में नहीं रहता। जिन प्राकृतिक पदार्थों के लिए दूर दूर के उपनिवेशों पर आश्रित रहना पड़ता है उनका अपने देश में कृत्रिम रूप से उत्पादन युद्धकाल में तो अत्यंत लाभदायक और आवश्यक हो जाता है!

दुनियां में ऐसी कोई चीज नहीं जिस का रसायन शास्त्र आधार वस्तु के रूप में उपयोग न कर सके। जर्मन कोयले और लकड़ी से तथा अमेरिकन कोयले, लकड़ी और पेट्रोल से न मालूम क्या क्या चीजे बना लेते हैं। हवा, पानी और नमक से न मालूम क्या-क्याचीजें वन सकती हैं। कल किसी घास-फूस या मछली का भी उपयोग आधार वस्तु के लिए हो सकता है। एवम् जगत में ऐसी कोई वस्तु नहीं जिससे कोई आवश्यक पदार्थ रसायन प्रयोग-आला में तैयार न हो सके।

कृतिम और नकली ये शब्द बुरे समके जाते हैं, पर ऐसा समझना ठीक नहीं। जमें ने चिंद कृतिम रवर और कृतिम पेट्राल तथा नकली कपड़े न बनाये होते तो युद्ध अधिक दिन चल ही नहीं सकता था। इन सब बातों ने एक चीज साफ कर दी है जो हम पहले ही बता चुके है। आधुनिक युद्ध वैज्ञानिकों का युद्ध है। तलवार से अधिक बलशाली देस्ट ट्या व होता है।

किसी चीनी वैज्ञानिक ने पहले पहल गांधक,शोरा और कोयले से बारूद बनायी। इस बारूद ने इतिहास की ऐसा पलटा दिया कि सरदारशाही का नाश हो गया। रसायन बैज्ञानिक तो यह दावा करते हैं कि औद्योगिक क्रांतिका जो आर्थिक, राजनीतिक और सामाजिक प्रभाव पड़ा उससे अधिक रसायन युग का प्रभाव पड़ा है। श्राज बिजली आदि ने मनुष्य के स्वास्थ्य और सम्पत्ति की जितनी वृद्धि की उससे अधिक वृद्धि कृत्रिम रसायनों के युग से हुई है। नयी मशीनें और नये पदार्थ हमारे जीवनके ढंगपर एक ही प्रकार का असर डालते हैं। यदि फास्टिक आदि हलके पदार्थ न बनते तो विमानों श्रीर तेज चलनेवाली ट्रेनों में इतनी तेजी से सुधार कदापि न हो सकता।

लोहा, कोयला और सूम्म होने के कारण औद्योगिक क्रांति में तो विटेन सबसे आगे निकल गया, पर पिछले ४० साल में औद्योगि गिक रसायन शास्त्र ने पुतली घर, शृगार की चीजो, रबर, तैल, इंधन, चमड़ा और कृषि पर और करीब करीब सभी छोटे मोटे उद्योग धंधों पर कब्जा सा जमा लिया है। आज तो मशीन उद्योग रसायन उद्योग पर ही निभैर करता है।

त्रिटेन ने शायद यह समझा नहीं है और इसीलिए अमेरिकां इस विषय में उससे बाजी मार रहा है। जर्मनी ने भी एक बार इसे चमका दिया था। कोल टार उद्योग और जर्मन ज्यापारी कपनियों के आर० बी० फार्बेन सघ को त्रिटेन भूल सकता है? मजा यह है कि पर्किन नाम के एक अप्रेज ने कोल टार से एनी-लीन रंग बनाने की युक्ति हूंढ निकाली, पर त्रिटिश कारखानदारों ने उसकीओरकोई ध्यान नहींदिया। गैस के कारखाने और काजल जैसे ज्यर्थ की चीजों में भरी यह सम्पत्ति जर्मनों ने तत्काल देख ली और उसका पूरा पूरा उपयोग करना उन्होंने शुक्त किया। इसी कोल टार से घन खर्च कर रिसर्च करा कर जर्मनोने दुनिया भर के सब से बढ़े रंग के कारखाने, विस्कोट के कारखाने और तेल इन्न के

कारखाने खबे किये। कोल टार के गैस पदार्थों से रंग, इत्र, सल्फा निलामाइड द्वा, सल्वार्सन, अति विस्फोटक पदार्थ आदि आदि क्या क्या चीजें जर्मनों ने बनाना शुरू किया। जर्मनो ने इससे ब्रिटेन को बुद्धू बनाने की भी कोशिश की। ब्रिटेन से उसने कहा कि हम तुम्हें सल्फानिलामाइड द्वा का रहस्य बता देगे, तुम हमें उपनिवेश दे दो। ब्रिटेन ने समझा हमारे वैज्ञानिकों को उतनी बुद्धि कहां कि वे इसका रहस्य जान ले। उसने जर्मनों की शर्त स्वीकार करने की ठानी। यह द्वा नींद्र न आने पर बड़ी लाभप्रद होती है, पर फ्रेंच वैज्ञानिकों ने इस बीच उस पर प्रयोग कर उसे बना डाला।

जर्मनों ने इस उद्योग को बहुत आगे बढ़ाया था। उसके पास दर्जनों रहस्य और पेटेएट थे। प्रथम महायुद्ध के बाद ब्रिटेन और अमेरिका को ये सब रहस्य माल्म हो गये। कुछ लोगों का कहना है कि औद्योगिक रसायन के इन जर्मन रहस्यों का ही केवल इतना मूल्य था कि केवल उसी के लिए जर्मनों से लड़कर उन्हें हगाना अधिक महूँगा न पड़ता। और वह पड़ा भी नहीं। प्रथम महासमर के बाद ब्रिटेन ने इन पेटेण्टों को कारखानदारों के हाथ नीलाम कर दिया। इससे कारखानदारों का उनपर एकाधिकार हो गया। अमेरिका ने ऐसा नहीं किया। वहाँ की सरकार ने केमिकल फाउएडेशन नाम का एक विभाग ही बना डाला और कम्पनियों को रहस्य बताकर उसके लिए लाइसेंम दिये। लाइसेंस की फीस से रसायन विज्ञानकी और अधिक उन्नति के लिए लात्रों को वजीफे दिये गये और अनुसन्धान कार्य कराया गया।

द्वितीय महासमर के बाद श्रौर अधिक जर्मन पेटेण्ट अब मित्रों को मिले होंगे। अब यह देखना है कि उससे कौन क्या लाभ उठाता है। अब तो मैदान में रूस भी है। जापान के पेटेएटो का उपयोग तो केवल अकेला अमेरिका ही करेगा।

अमेरिका में १६३९ से १९४४ तक औद्योगिक रसायन में ६० फी सदी वृद्धि हुई। ४ वर्ष में रसायन खरीदने में अमेरिका ने १० अरब डालर खर्च किये। तीन साल में २७ अरब ७० करोड़ डालर के नये रसायन बनाये गये। पेनिसिलीन और डीडीटी का उत्पादन इन्हीं उद्योगों का एक आश्चर्यजनक परिणाम था। युद्धकाल में कृत्रिम अल्कोहोल का उत्पादन चार गुना बढ़ा। कृत्रिम रबर बनाने में लगनेवाले काजल का उत्पादन दूना हुआ। खाद का उत्पादन भी काफी बढ़ा। रङ्ग, बार्निज और लेक्वेर के कारखाने भी दुगुने हो गये। सास्टिक और रेजिन का उत्पादन तो चौगुना हुआ।

द्वितीय महासमर में औद्योगिक रसायन विज्ञान ने जो एक और अद्भुत वस्तु जगत को दी वह 'पर्सपेक्स' है। यही एक पदार्थ था जो शीशे के ही समान अथवा उससे कुछ अधिक पारदर्शी था, किंतु शीशे की तरह इसके दूटने का डर नहीं था खाँर आवश्यक आकारों में इसे आसानी से ढाला या मोड़ा जा सकता था। इसके विमान चालक के केविन, पर्यवेक्षण के गुम्बद, तोपों की बुर्जियां आदि बनायी जाती थी। शांतिकाल में इससे बहुत लाभ होगा। पर्सपेक्स का एक और गुण प्रकाश की किरणों को मोड़ना है। अतएव पर्सपेक्स से ऐसी मुड़ी हुई नलियां तैयार की जा सकती हैं जिनके भीतर प्रकाश की किरणों मोड़कर डाक्टर मनुष्य के मुँह, कान आदि छिद्रों के किसी भी अंघेरे भाग का परीचण कर सकते हैं। खमदार खिड़किया तैयार करने के काम में भी पर्सपेक्स का विशेष रूप से उपयोग किया जा सकता है।

पसंपेक्स में रंग मिलाकर उसे किसी भी रंग का बनाया जा सकता है और उसकी पारदर्शक शक्ति वैसी ही कायम रह सकती है। इसलिए कमरों, श्रालमारियों, दरवाजों की सजावट के लिए इसकी प्रकाशवाहिनी रंगीन खंमदार नलियां देखने में बहुत सुन्दर लगेंगी।

पर्सपेक्स पर खरोंचके चिह्न वहुत जल्दी पड़ जाते हैं और इसका तल शीश की भांति कड़ा नहीं होता। दरवाजों और खिड़िकयों से अधिक उसका उपयोग इसीलिए शो केसों में होगा। इस खरोच पड़ने पर भी शायद कोई उपाय जल्द ही वैज्ञानिक हूँ दिनालेंगे और किर पर्सपेक्स शीशे का पूरा काम देगा। किर उसके चरमें के लेन्स भी बनाये जा सकेंगे। पर्सपेक्स लकड़ी की भांति आरी से चीरा जा सकता है और हखानी से उसे काटा आर वर्में से उसमें छेद किया जा सकता है। वह सांचे में ढाला आर पत्तरों पर फैलाया भी जा सकता है और हवा से किसी भी आकार में फुलाया भी जा सकता है। उसकी चादरे गरमाकर मोडी भी जा सकती है। उसकी चादरे गरमाकर

मोडी भी जा सकती हैं कि के भी पर्सपेक्स मानव के लिए एक जला और सौंदर्श के भी भी पर्सपेक्स मानव के लिए एक छामूल्य देन सावित हो सकता है।

जापान के युद्ध में कूदने से जूट, लाह, रवर आदि के विना अमेरिका का काम ही रका । यूरोप से आनेवाले काग, दक्षिण ध्रमेरिका से आनेवाला टैनिन आदि भी जहाजों के डूवने से कम मिलने लगा तब अमेरिका के केमरजिस्ट आगे आये। खेत, प्रयोग- शाला और कारखाने का यह वैज्ञानिक एक साथ उपयोग करता है—केमिस्ट्री, एप्रिकल्चर और इंडस्ट्री को यह मिलाता है।

इन केमरजिस्टों ने अमेरिका में बीसो तरह के नकली रबर

बनाया। सोयाबीन के तेल से भी रवर बनाया। कार्जन की जगह सिलिकन का अगु आधार बनाकर एक ऐसा कृत्रिम रवर बनाया जो—६० से +४७४ तापमान में भी अपनी लचक नहीं छोड़ता। केवल इस बात में वह प्राकृतिक रवर को भी मात कर देता है। कृत्रिम लाह बनायी। नयी-नयी जमीनों पर जूट पैदा किया गया। केमरजिस्ट कोई चीज रही नहीं होने देता। सेव के लिलके से ग्लिसरीन, सोयावीन के तेल से रंग और प्लास्टिक, रूई की डाक्टरी पट्टियां आदि इन वैज्ञानिकों ने बनायी।

समुद्र से मैम्नेशियम और त्रोमीन निकालने के वड़े बड़े कारखाने खुल गये हैं।

केवल खनिज पदार्थ पर अवलंवित रहकर किसी भी देश का काम नहीं चल सकता क्यों कि खनिज पदार्थों का उत्पादन खर्च से कम रहता है। जमीन चाहे जितनी उपजाऊ बनाना आदमी के हाथ में है। वहाँ से धातुओं की जगह तरह तरह के प्लास्टिक और पेट्रोल की जगह तरह तरह के बीज तैलों का उत्पादन चाहे जितना बढ़ाया जा सकता है।

अमेरिका में 'च्यूटिल रवर' नाम का एक कृतिम रवर वनाया गया है। इसके माटर के टच्चूत वनेंगे तो उनमें आजकल के टच्चूत मे १० गुने अधिक समय तक हवा रहेगी। साल में उसमें केवल तीन या चार वार हवा भरनी पड़ेगी और पङ्कचर होने के बाद भी मोटर मीलों चलती रहेगी। च्यूटिल रवर रसायनों, सूर्यप्रकाश और आक्सीजन के परिणाम का मामूली रवर से अधिक सोमना कर सकता है। छेद करने पर भी वह बहुत समय तक जुटा रहता है। च्यूटिल पेट्रोलियम से बनता है। इससे बांटर प्रूफ कपड़े, तंनू, नल और ड्रेपरी बनायी जा सकेगी। जर्मनों ने ऐसा कृत्रिम रवर तैयार कर लिया था जो बहुत हलका था और जो आग से जलता न था। स्पंज की तरह फैलता भी था। इसके मोटर टायर वनते थे क्योंकि गोलियों का उस पर कोई असर नहीं होता था।

कोयले से २००० तरह के नये उद्योग निकाले गये हैं। खानों से निकले कोयले को साफ करते समय उस में से गैस निकलती हैं ओर कोल टार निकलता है। कोल टार से जो चीजें वनती हैं उनके ६ भाग किये जा सकते हैं। पहले भाग में वेनजीन, दूलीन और और जाइलीन आते हैं। ये रंग और विम्फोटक पदार्थ वनाने नथा पेट्रोल के साथ मिलाने के काम आते हैं। दूसरे भाग से केवल तरह तरह के रंग वनते हैं। पौधा से वनने वाले रंगों की करीव करीव पूरी जगह दुनिया भर में अब इन रंगों ने ले ली है।

तीसरे भाग से दवाएं वनती हैं। एस्पिरिन, वेहोशी की दवाएं मेपाकिन आदि इसी से वनते हैं। तरह तरह के विटामिन भी इससे वनाये गये हैं। चौथा प्रकार कृमिनाशक तेलों आदिका है। पांचवे प्रकार में सैकडों तरह के इत्र, कृत्रिम महक (एसेन्स) और कृत्रिम स्वाद (फ्लेवरिंग) बनाये गये।

श्रंतिम प्रकार प्लास्टिक का है और यही सबसे महत्त्व का है। कोलटार और फार्मिल्डहाइड से फेनाल राल बनायी जाती है जिससे प्लास्टिक वनते है। एसिटिलीन से कृत्रिम रबर बनता है। नीलन, मोजे, टेलिफोन, दूथ ब्रश विमानों के हिस्से आदि हजारों तरह की प्लास्टिक की चीजें बनती हैं।

कोयले से अमोनिया भी निकलता है। इससे अमोनियम

सल्फेट का खाद, ठढे करने वाले रसायन, पानी के क्रिमनाशक और धातु के उद्योग में काम आने वाली चीजें बनती हैं।

विजली के कारखानों को कोयला-लगता है। इस लिए सस्ता और अधिक अच्छा कोयला बनाने की ओर भी ध्यान दिया गया!

अव तो कोयले से मक्खन, श्रल्कोहोल, साबुन और गेसोलीन भी वनाया जा रहा है।

युद्धकाल के आश्चर्यजनक प्लास्टिक "पोलीथेनी" और "सिली क्वेन्स" को खोज की गयी है और उन्हें न्यापक रूपसे रचा सबधी टेलीफोन. तार और ससुद्री तार न्यवम्थाओं, हवाई जहाजों, विद्युत उद्योग तथा अन्य बहुनसे कामों में लाया गया। कृत्रिम रवड़ों के कारण प्राकृतिक खण्डकी कभी की वह मारी समम्या दूर होगयी, जो मलावा, वर्मा और डच पूर्वी द्वीपसमूह पर जापान का अधिकार हो जाने से पैदा हो गयी थी। वम बनाने के गुप्त स्थानों और गैसोलीन तथा अन्तर्वहनशील इज्जनों में नये सुवारों के कारण वे हल्के और अधिक प्रभावशाली बन गये। ससुद्र के पानी से मैग्नेशियम निकालने की नयी सफल प्रणाली उन्नत हो गयी तथा मिट्टी से अल्मूनियम निकाला गया। मैग्निशियम तथा अल्मूनियम के नये मिश्रणों से मैग्नाल्पीनियम बनाया गया। डच्यूरेल्पीनियम के नयानने में सहायता मिली और इससे वायुयानों के निर्माण में एक क्रान्ति पैदा हो गयी।

भारत में युद्धकाल में इस विषय के २०० से भी अधिक अनु-संधान विषयक समस्याओं की छानबीन हुई है। वैज्ञानिक और औद्योगिक डायरेक्टरों की रसायनशालाओं के कुछ काम का उल्लेख नीचे किया जाता है।

े धातु-सम्बन्धी अभाव की समस्या सुत्तमाने के छिए धातुओं के स्थान पर प्लास्टिक काम में त्राने लगा और इसमें अनेक प्रकार के सुधार भी हुए। अमेरिका, इङ्गलैंड और जर्मनी में प्लास्टिक पदार्थ कृत्रिम राल से बनाये जाते थे। जिन पदार्थी की आवर्यकता राल के लिए पड़ती थी, वे भारत में पर्याप्त संख्या में प्राप्त नहीं किये जा सकते थे। जिन देशी साधनों से प्लास्टिक प्राप्त किया जा सकता था उनकी छानवीन की गयी। जेटीसन टैंक और प्लास्टिक के डिब्बे,जिन पर पेट्रोल का प्रभाव नहीं पड़ता था, जूट और चमड़े से बनाये गये। चीनी की सीठी के प्लास्टिक की उन्नति मकान आदि बनाने के लिए की गयी। चपड़ा और जूट का प्रयोग रेशे के तख्ते, धातु विहीन डिब्बे, परिचयकारी विल्ले और पृथग्न्यासक पदार्थों के बनाने में किया गया। विद्युत यन्त्रों के लिए सींग का प्लास्टिक तैयार किया गया। रेंडी के तेल और चिथड़ों से ट्यूव वनाये गये। भिलावा और अखरोट से इनैमल, पीतल की वार्निश, अन्य वार्निश, तथा प्लास्टिक बनाये गये। तेल प्लास्टिक बनाने के लिए तिलहन के तेलों की छान-बीन की गयी।

भारत में तिलहन की पैदावार सबसे अधिक होती है। युद्ध के कारण भारत के तिलहन का निर्यात समुद्रपार के लिए बन्द हो गया और इससे तिलहनके व्यापारको भारी धक्का लगा। वनस्पति वेलो से मशीनों के पुर्जों में चिकनाई लाने वाले तेल, अन्तर्दहन शाल इखनों के लिए ईन्धन की उत्पंत्ति एक और नयी प्रकार की स जलता थी जो विभिन्न औद्योगिक आवश्यकताओं की पूर्ति के िछए प्राप्त की जा सकी। इन अनुसंधानों के परिणाम स्वरूप देश में हजारों गैलन वनस्पति तेल का उत्पादन किया गया।

गैस से रचा करने वाला कपड़ा पूर्णतया देशी पदार्थों से बनाने के लिए एक सफल विधि का आविष्कार किया गया। अधिक खिचाव के प्रज्वलनकारों तार की परीचा करने का यन्त्र, पेट्रोल रखने की धातु की टंकियों की वार्निंग, रवर की टिकयों की मरम्मत के लिए सीमेंट, ऐसी नालियां जिन पर पेट्रोल का असर नहीं होता, पेट्रोल रखने के पात्र, पेट्रोल पम्प डायफ्राम, पेट्रोल की टंकियों को बद करने के पदार्थ, स्मोक केंडिल, संकट-स्चक यंत्र, गरम खाद्य रखने के पात्र, पानी को हूं ह निकालने वाले मिश्र पदार्थ और नारियल की जटा से तैयार होने वाला पैकिंग का सामान—ये सब चीं वायुसेना के लिए तैयार की गर्यों। दिल्ला पूर्वी एशिया के रणचेत्र में सब सेनाओं के लिए पाइरेश्रम क्रीम और पाइरेश्रम इमिल्सफायर तैयार किये गये। एक प्रकार के आग बुझाने वाले यन्त्र और चमकदार रग रचा कार्यों में ट्यापक रूप से काम में लाये गये।

खली से, विशेषतः मूंगफली की खली से, रेशे, नीम, ब्राह्मी, ककरिस्ची, भिलावा श्रादि से रासायिनक औषधियाँ, प्रोड्यूसर गैस सांट, चमड़ा कमाने की अर्धकृत्रिम चीजे, देशी साधनों से कृमिनाशक पटार्थ, अन्य पौधों से रबड बनाने की विधियाँ माल्म की गर्या। प्राकृतिक गोंदो का तरह-तरह से उपयोग किया गया।

सरकार ने जिपसम से गन्धकाम्न (सल्फ्यूरिक ऐसिड) तैयार करने तथा विहार के तावे के कारखानों में तैयार किये गये सल्फर डाइआक्साइड के उपयोग के प्रस्तावों की इस आधारपर विरोध किया कि उन्हें कार्यान्वित करने में वहुत खर्च होगा। वल्चिस्तान की गन्धक की खानों का उचित समय पर उपयोग किये जाने से खान से निकले हुए गन्धक के शोधन की प्रक्रिया की उन्नित में सहायता मिली और भारत में युद्धकाल में गन्धक के सम्बन्ध की चिन्ताजनक स्थिति को सुवारने में भी कुछ सहायता मिली।

विदेशों से औपिधयों और रंगों का आना वन्द होने के कारण उन्हें प्राप्त करने के उद्देश्य से देश के भीतरी साधनों के उपयोग के लिए अन्वेपण की योजनाएँ कार्यान्त्रित होने लगीं। वृचडखाने के रही मास से शरीर की श्रन्थियों से प्राप्त होनेवाले पदार्थ तैयार किये गये। अटोक्सिल और कारवर्सीत सुप्राप्य कम्में माल से तैयार किये गये। देश के जङ्गलों से विभिन्न वनस्यति जन्य रङ्ग तैयार किये गये।

व्यर्थ समझकर फेंकी जानेवाली चीजो का युद्ध में उपयोग करने के लिए विज्ञान फिर सामन आया। पन्नी से टिन, जस्ते और अल्युमिनियम के रटी दुकड़ों से हवाई जहाज बनाये गये। जाल में लगानेवाली पिनों से कटीले तार बनाये गये।

रूई से सड़कें, मीठे आलू से 'लीपिन्टक' चरवी की जगह सोयावीन, मक्कें के खेतसार से पारदर्शक कागज, रदी अन्न से सीन्दर्थ वर्धक सावुन, विस्फोटक, रंग और मोटर चलाने का तेल बनाया गया ।

विजली के कारखानों में जो वारोक राख वेकार सममकर फेकी जाती थी उससे अब मकान बनाने की ईटे और तख्ते आदि बनाये जा रहे हैं। इसमें आग नहीं लगती और उसपर पाले या नमी का असर नहीं होता। यह आरीसे चीरा भी जा सकता है और इसमें कीले और का भी लगाये जा सकते हैं।

कारखानोंका काम

हमने पिछले अध्यायों में हजार तरह के युद्धाकों का विवरण दिया, पर इनको बनाने वाले कारखाने और शिल्पी न होते तो इनका निर्माण होना असम्भव था। कारखानों की उत्पादनशक्ति वढ़ाने और शिल्पों की कुशलता बढ़ाने में भी विज्ञान पीछे नहीं रहा। कारखानों की शक्ति इतनी बढ़ी कि अमेरिका में दो दिनमें एक महादुर्ग और ३ युद्धपोत प्रति दिन तैयार करने का काम युद्धके आखिरी दिनों में होने लगा था। कठिन से कठिन लोहे और लकड़ी को अपने सामने मोम से भी मुलायम बना देनवाली मशीने बनायी गयी। लोहेको काटने और उसपर लिखने के लिए आक्सी एसिटिलीन पेन्सिल का आविष्कार हुआ।

युद्ध सामन्नी बनाने के लिए विलकुल अलग कार्खाने बनाये जाते तो प्रपन्न बढ़ जाता। पहले के शान्तिकालीन कारखानों में ही परिवर्तन कर युद्ध सामग्री तेजी से बनायी जाने लगी। ग्रामी फोन कम्पनियों में प्यूज और प्यूज वक्स, विजली घरों में वन्दूके और गोले, चीनी के कारखानों में आर्मर फोटें और खेती के कार-खानों में टङ्कों का निर्माण किया गया।

कारखानों में काम करनेवाले मृजदूरों का कौशल तौलने के लिए विज्ञान ने तराजू वनाये। उचित व्यक्ति को उचित कार्य देनेके लिए मनोवैज्ञानिक परीचण के तरीके निकाले गये।

(c)

चित्र और ध्वनि-आलेखन

जल, स्थल और आकाश युद्ध की तरह प्रचार युद्ध में भी विज्ञान ने प्री सहायता की और आश्चर्यजनक प्रगति की। रेडियो टेलिविजन, टेलिप्रिंटर, फोटोग्राफी, ध्विन आलेखन (रेकाडिंग) आहि सभी इस सेवा में लग गये थे। कवृत्तरों के जरिये समाचार पहुँचाना तो अब इतिहास की बात हो गयी है, यद्यपि जङ्गलों आदि में उनका छुछ मामूली सा उपयोग अन भी किया जाता है। रेडियो अब केवल बार्तालाप का साधन नहीं रहा, वह गत्रु राष्ट्र की प्रजा का हिम्मत-होसला नष्ट करने के लिए एक मनोवैज्ञानिक अस्त्र भी हो गया है। लोटी हुई ईथर की लहरों का अकन— मापन अब सर्वत्र टेलिप्रिंटर जैसी ही मंगीनों से होता है।

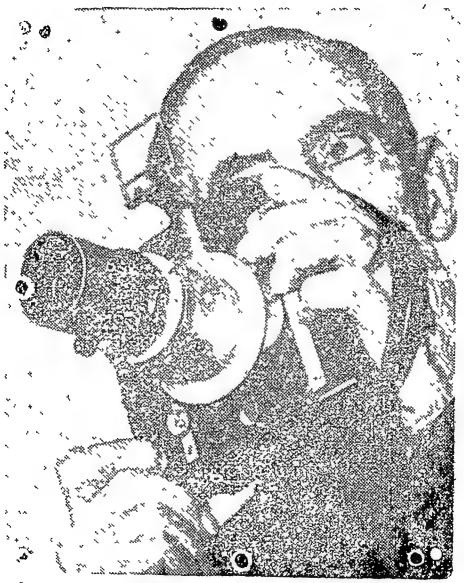
इस युद्ध में फिल्मो का खूब उपयोग हुआ। सैनिकों को छोटी से छोटी बात भी फिल्मो द्वारा सिखलायी जाती थी।

मैितकों को शिक्षा देने में विज्ञान ने पूरी सेवा की। रेकडों और फिल्मों द्वारा शिक्षा दी गयी और युद्ध का पूरा वातावरण तैयार किया जाना रहा। कारतूम के स्थानपर प्लास्टिक की गोलियां शिक्षा के लिए बनायी गयी।

फोटोब्राफी की कला ने युद्धकाल में अतीव आश्चर्यजनक उन्नति की। राष्ट्र देशपर जाकर वैमानिक फोटो लेते थे। ११ जून

[१०१]

१९४४ को ब्रिटिश वैमानिकों ने जो फोटो लिये उनसे पता लगा



कि जमन कोई नये छोटे-छोटे छोटफार्म वना रहे है ताकि कोई

नया अस्त्र फेर्क सके । १३ जून को निटेन पर उड़नवम वरसना शुरू हुआ ।

मित्र वैज्ञानिकों ने ४८ इच्ची टेलिफोटो के केमरा का एक ठेन्स बनाया है जिससे १०० मील की दूरीपर का फोटो आसानी से लिया जा सकता है। आज से ४० गुने अधिक शक्तिशाली १० करोड़ बोल्ट के एक्सरे बनाये गये हैं। विजली का एक ऐसा सापक बनाया गया है जो १० लाखांश इच्च नापता है।

कठिन युद्ध भूमियों का मानिचित्र बनाने के लिए फोटोब्राफी ने वड़ी मदद दी। वर्मा में मास्त्रिवटो वायुवानों की विशेष उड़ानों द्वारा विश्लेषण के लिए १ लाख फोटो उतारे गये। इन्हीं पर से अनेक रंगों के नक्शे तैयार कर ४,१०,००,००० चित्र तैयार किये गये। इन चित्रों से फ्रांस और जर्मनी के चेत्रफल के वरावर भूमि को ढका जा सकता है। चलते फिरते रोटरी छापेखानों ने प्रतिघंटे ४,००० के हिसाब से चित्र छापने का काम किया। एक दाते ने दो सास में १,६०,००० मान चित्र तैयार किये।

किरण विज्ञान

जब सफेट रोशनी किसी त्रिकोण कांच के अन्दर से भेजी जाती है तो सफेट रंग का विश्लेपण होकर छाछ, पीला, नारगी, भूरा, नीछा और वेंगनी रंग अछग दिखाई देते है। ये सब प्रकाश-किरण होते हैं। छाछ के वाद ऊष्णता के किरण (इन्फ्रा रेड—हीट किरण) होते हैं। युद्धकाल में इन किरणों का उपयोग शीव्रता से वारनिश सुखाने, फल और तरकारियां सुखाने, बीज को कृमिरहित करने, गेहूं के घुन को नष्ट करने, कुत्तोपर की मिक्खयां मारने, पेट आदि का दर्द कम करने, अंधेरे या कुहरे में

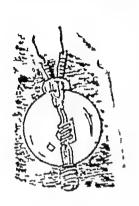
फोटो लेने, चित्रों और कागजों की चोरी की नकलें पहचानने, शत्रु का कैमोफ्लेज पहचानने और चोरो तथा तोड़-फोड़ करने वालों को पकड़ने में किया गया है। रोटिया दौयार करने की भी इसकी मजीने बनी हैं। जाडों में मोटर के इिंडिन गरम-रखने का काम भी इससे लिया जा रहा है। सिपाहियों के कपड़ोंपर के कृमि सारने के लिए भी इसका उपयोग किया गया है। इन किरणों को वैज्ञानिक 'काली रोजनी' कहते हैं। स्पेक्ट्रम ने वैज्ञानिक क्रांति की है। प्रकाश, च-किरण, रेडियो, टेलिविजन आदि इसी की देन हैं अभी अछूता बहुत बड़ा भाग इसमें वैज्ञानिकों के लिए बचा है।

जर्मनो ने युद्ध के आखिरी-आग्विरी दिनो में इन्फ्रारेड फोटोयाफी की कला में बहुत उन्नति की थी। काफी दूरी से उससे फोटो लिये जाते रहे। जर्मनो ने। एक और किरण का आविष्कार किया था। यह ८८ मिळीमिटर तोप की गोळावारी के साथ-साथ ही फेका जाता था और इससे टकों के चाळक अन्धे हो जा सकते थे। इन्फ्रारेड सर्चळाइट का यह उपयोग रात में टंकों के लिए घातक सिद्ध हो सकता था। जर्मनों ने कुछ ऐसे किरण भी बना लिये थे जो सैकडो मीळ दूर आग ळगा देते थे।

अन्धों को पढ़ाने के लिए सरकार की सहायना से एक नया तरीका भी जर्मनों ने ईजाद, किया था।

ली द फारेस्ट नाम के एक अमेरिकन वैज्ञानिक ने 'आडियन' नाम की एक नली बनायी थी। बेतार के संदेशों को ध्वनि विस्ता-रकों की सहायता से सुनने का काम यह करती है। इसका महत्त्व रेडियो, बेतार का टेलिफोन, टेलिफोटो, सवाक चित्र, टेलिबिजन (टर्जन) और रेडार जितना ही माना जाता है। युद्ध काल में

इसका उपयोग प्लास्टिक प्लाइवुड को जल्दी गरम करने, कृत्रिम वरसाती कोट का मसाला कपड़े पर वैठाने, टायरो को ठीक करने



और मांस पकाने में किया जाता रहा। इसी 'आडियन' की सहायना से दरवाजा खोलने वाला, गोदामों की रत्ता करने वाला और सामान के पेकेट अलग करने वाला विद्युत नयन बनाया गया था। इसी की सहायता से शांतिकाल में कुहरे के पार देखने का अंधड या अंधेरे में विमानों को जमीन पर उतारने का और गाड़ियों को टक्कर से बचाने का, मोटरों

में वेतार के टेलिफोन वैठाने का और रेडियो से 'शक्ति' ब्राड-कास्ट करने का काम लिया जा सकेगा।

'माइको-फिल्म

माइको-फिल्में भी द्वितीय महासमर का एक आश्चर्य है। इस युद्रकाल में इसकी आश्चर्यजनक रूप से उन्नित हुई है। ये फिल्में १० फुट लंबी १६ या २४ मिली मीटर चौड़ी लपेटी रहती है। एक किताब के पन्ने की फोटो डाक के टिकट से छोटी फिल्म पर आ जाती है। हजारों मील दूर गये सैनिकों को चिहियाँ हवाई डाक से भेजने के लिए इनका उपयोग किया गया। अयेजों ने 'एयरप्राफ' और अमेरिकनों ने वी मेल' में इसका उपयोग किया। इससे फोटो भी भेजे जाते थे जिससे सैनिकों का अपने परिवार से बड़ा हार्दिक संबंध बना रहता था। बड़े बड़े सरकारी इफ्तरों में कागज पन्न के रेकर्ड रखने में इनका बड़ा उपयोग हुआ और

होगा। बीच समुद्र में दूटे जहाजों की मरम्मत आदि के लिए उसके पूरे नक्दों आदि घंटों की देर में माइक्रों फिल्म वनकर आ जाते। खुफिया विभाग के। अंगूठों के निशान का रेकर्ड रखने और स्थान स्थान पर भेजने में इससे सुवि ग होगी। अमेरिका में बंकों में दाम चुकाने के लिए भेजे गये राशनकार्ड का काम सारा माइक्रों फिल्में लेकर किया जाता रहा। माइक्रों फिल्म से दुनिया की किसी भी भारी लाइब्रेरी की फोटों लेकर कितावों का पूरा डपयोग हजारों मील दूर किया जा सकेगा।

ध्वनि श्रालेखन का श्रद्भुत तरीका

दितीय महायुद्ध ने ध्विन आलेखन का एक अभिनव अद्भुत तरीका दुनिया को दिया है। इसमें एक माइक्रोफोन एक एलेक्ट्रो-मैग्नेट से जोड़ा रहता है। चुम्वक के दो छोरों के वीच एक बहुत पतला इस्पात का तार दौड़ता है। यह रीलो पर चढ़ा रहता है। इसकी मोटाई बाल बरावर होती है। जब हम माइक्रोफोन के सामने वोलते हैं तो उसका परदा हिलता है और चुम्बक में उसी के अनुसार विद्युत् परिवर्तन होता है। चुम्बक के छोरो के बीच जो तार दौड़ता है वह भो उसी परिवर्तन के अनुसार कम ज्यादा चुम्बक वनता जाता है।

जब यह तार फिर उछटा घुमाया ,जाता है और चुम्बक उस बार यदि माइक्रोफोन की जगह छाउड स्पीकर से जोड़ा रहता है तो वही उस तार में भरी ध्विन हमें सुनाई देती है। विमानों में जहाँ कोई चीज रेकर्ड करनी पड़ती है इन नयी मशीनों से बड़ा छाम हुआ है। इसमें हिछने डुलने उलटा सीधा होने से मशीन को कोई धका नहीं छगता। सारी मशीन का

वजन कोई डेढ़ सेर से ज्यादा नहीं होता। वैटरी से यह चळना है। ओवरकोट की जेव में आ जाता है। दफ्तरों में वापस लाकर ये वजाये जा सकते हैं। यह जेवी म्टेनोग्राफर का काम करेगा। कोई गळनी नहीं हा सकेगी। चाहे जब, चाहे जहाँ, चाहे जिस मौसम से श्रौर अन्धेरे या उजाले में चाहे जितना तेज या धीमा स्वर इससे रेकर्ड किया जा मकेगा। व्याख्यान देकर वाद में चदलने और रिपोर्टरों को गालियाँ देनेवाले नेताओं की इसमें अवश्य आफत होगी। टेलिफोन पर वाहियान वाते चड़बड़ाने वालों को भी अब सभलना पड़ेगा, क्योंकि टेलीफोन के आगे यह यंत्र रख देनें से सारी वातें रेकर्ड हो जायँगी। आपकी अनुपस्थिति में भी टेलिफोन पर आया संदेश आप को मिल जा सकेगा।

संगीत की वर्तमान चूडियों की जगह तार की चूडियाँ भी ध्रव वाजार में कुछ माल वाद आने लग सकती हैं। आप को यदि सिनेमा देखने जाना है और उसी समय का रेडियों प्रोग्राम भी सुनना है तो आप रेडियों प्रोग्राम रेकर्ड कर सकते हैं और वाद में सिनेमा से आकर उसे भी सुन सकते हैं। ३०० रुपये के करीव दाम में रेकार्डर मिलने लग सकेंगे।

प्रति सेकेण्ड ३ हजार लहरियों की गति तक हम शब्द सुन मकते हैं, १५ हजार तक सगीत सुन सकते हैं। इससे और ऊँची लहरियों से कृमि, कीटक, मेढ़क छोटी मछलियाँ तक, मारी जा सकती है। २ लाख तक की लहरियों का रेकर्ड लिया जा चुका है। वैज्ञानिकों के लिए स्पेक्ट्रम की तरह यह मैदान भी बहुत खुला पड़ा है। तार के ये नये रेकर्ड बहुत चलते हैं, खराब नहीं होते। तार का चुबंक निकाल कर फिर उसी तार पर दूसरा रेकर्ड लिया जा सकता है। यह चूडी केवल ३। मिनट की नहीं रहेगी, घंटों तक लगातार रेकर्ड हो सकता है। आजकल प्राप्त ४ इख्री मुंडी में कि करीव २ मील लवा तार, करीब ६६ मिनट तक लगातार रेकर्ड करने लायक तार, रहता है। चूडियो की तरह दूटने का डर नहीं। वारबार बटलने की तकलीफ और रसभंग नहीं।

तार के इन रेकार्ड के सिद्धान्त पर टेप के रिकार्डर भी बनाये गये हैं। एक नये ढंग की और चूडी बनायी गयी है जिस पर ष्यावाज काटी नहीं जाती पर दवायी जाती है। १६ इव की चूडी ३ घटे छगातार बजती है। इतना धीरे धीरे वह चछती है।

फिल्मों पर इतनी वारीको से ध्वनि आलेखन करने का यंत्र बनाया गया है कि २ घंटे में ३६००० शब्दोका सदेश लिखी फिल्म एक कबूतर के जरिये भेजी जा सके। वह फिल्म खाद्य है ताकि शत्रु का डर हो तो निगली जा सकती है।

सोचने वाली मशीन

याज की दुनियों में देखने, सुनमें, सूघने और हिसाब करने वाली मंशीन तो वन गयी हैं, अब सोचने वाली मंशीन भी बनायी जानेवाली हैं। विद्युत्सु विज्ञान और फोटोग्राफी की सहायता से यह मंशीन बनेगी। रेडार में एरियल से सकत ले यांत्रिक रूप से निशाना साधने वाली तोपें देखकर ऐसी मंशीनें बनाने की कल्पना उद्भूत हुई। आजकल की माइक्रों फिल्में इतनी छोटी होती हैं कि पूरा इनसाइक्लोपीडिया त्रिटानिका दियासलाई के आकार में आ सकता है ! सारी दुनिया की छपी कितावें एक छोटे से डिट्बे में आ सकती हैं। सोचने वाली मंशीनों का उसकें निर्माता डाक्टर बुश ने 'मेमेक्स' नाम दिया है। इसमें एक खाने में कितावें, अखबार, नोट्म, फोटों आदि की माइक्रों फिल्में रहेंगी।

जी कुछ देखना होगा, टेलिफोन की तरह एक कार्ड नंबर द्वाने से उसकी फोटो परदे पर आ जायगी।

चुश के दिमाग में इस युद्ध में हुई वैज्ञानिक प्रगति से लाभ उठाकर कुछ और अजीव मशीनें बनाने का विचार है। मशीन के सामने बेठने की जरूरत भी नहीं। आप चाहे जहाँ हो। दिमाग में कोई नयी कल्पना आते ही रेडियो कनेश्चन माइक्रोफोन छे लीजिये और उसमें वोलिये, आपके दफ्तर में वह चीज टाइप होकर माइक्रोफिल्म की लाइबेरी में चली जायगी।

वुश एक ऐसा केमरा वनाने झाले हैं जो चने वरावर छोटा होगा, कपाछपर पहना जायगा। चाहे जहाँ के रंगीन चित्र भी खीच लीजिये।

नयी दुनिया का रूप क्या होनेवाला है क्या कोई कह सकता है ?

सैनिक विघटन में सहायता देनेवाला एक यांत्रिक मस्तिष्क तैयार किया गया है। इसमे सैनिकों के नामके छेद किये हुए कार्ड रहते हैं और विजली से चलता है। गणित करनेवाली मञीन की तरह यह है और भारत के सदरजंगी दफ्तर में भी ऐसी एक मशीन है।

अपने आप हिसाब करनेवाली ४० फुट लबी म फुट ऊँची ३५ टनकी विजली से चलने वाली मशीन अमेरिका में बनी है। हिसाब के जितने प्रकार आज तक मालूम हैं वे सब वह करती है। कागज के टेप पर छेड़कर हिसाब पूछा जाता है इस मशीन का अब परमाणु विज्ञान, रेडियो अन्वेषण, आयतन अन्वेषण, बीमे के हिसाब, प्रकाश-दृष्टि सबंधी हिसाब आदि में बड़ा उपयोग होगा। यह मशीन युद्ध काल में अमेरिकन जल सेना के लिए

वनायी गर्यो थी। सूर्यं मंडल संबंधी जटिल गणित इससे किया जा सकेगा।

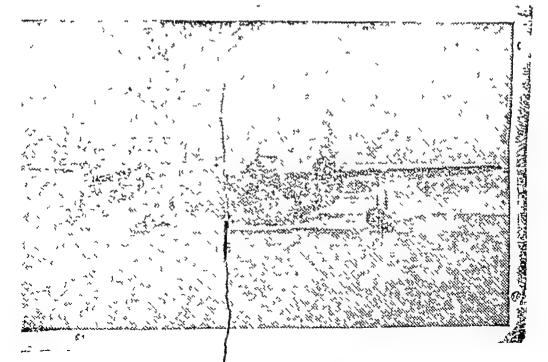
शत्रु की दगती हुई तोपों का स्थान बताने वाला एक उठौवा यंत्र बनाया गया है। इसमें एक माइक्रोफोन आवाज सुन कर तुरत हिसाव लगा लेता है और कैथोड किरण से परदे पर निशान बना कर तोपो की दूरी बता देता हैं।

अमेरिका में एक ऐसी मशीन बनायी गयी है जो प्रशांत के टापुओं में समुद्र में आनेवाले ज्वार का समय और ऊँचाई का ठीक हिसाव कर बता देती है। आनेवाले एक साल में ज्वारों का सारा हिमाव वह करती है। ख्याल है कि यह मशीन एक दिनमें जितना काम करती है जतना १०० कुशल गणितज्ञ बैठे तभी हो सकता है।

युद्धकाल में ९ जुलाई १९४५ को जो खन्नास सूर्य महण हुआ उसका वैज्ञानिको ने बहुत उपयोग कर लिया। इससे महत्त्व का रेडियो पर्यवेत्तण और आयन स्तर का परीक्षण किया गया। आकाश में आयन स्तर सूर्य की शक्ति से ही होते हैं और रेडियो का सारा दारमदार इन्हीं पर रहता है। वैज्ञानिको को यह देखना था कि यह स्तर श्रायनित करने वाली सारी शक्ति सूर्य की नील नील लोहिनात्तर (अल्ट्रावायोलेट) किरणों से मिलती है अथवा और किन्हीं कणों रो। इसके लिए कणिका महण (कारपस्कलर एक्लिएम) ओर आलोक महण (आण्टिकल) का समय देखा गया। ६००० फुट उत्पर विमान में उड़कर भी पर्यवेत्तण किया गया। यह देखा गया कि महण काल में चद्रमा की छाया में भाप एकत्र हो गयी है। संभव है कि पृथिवी के अधिक ठंढा होने के कारण ऐमा हुन्ना हो। सूर्य के चारों ओर लाखों मील तक एक

प्रकाश पुंज फैला रहता है जिसे कोरोना कहते है। यह विद्युत चुंवकीय किरणे फेकता है, पर प्रहण काल में ही दिखाई देता है क्योंकि उस समय सूर्य का वड़ा प्रकाश नहीं रहता। सूर्य का तापमान ६००० रहता है तो कोरोनाका १० लाख संद्रीप्रेड। १६३२ के वाद यह पहला खप्रास सूर्य प्रहण हुआ। ऐसा ही अगला प्रहण ३० जून १६५४ को होगा जब वैज्ञानिक संचित हैं कि अग्नि-वाणों में वे आकाश में जा कर उसके चित्र ले सकेंगे।

यहण काल में जो ज्ञान प्राप्त हुआ उमसें अब रेडियो तरगोकी लवाई के बारे में पहले से ही निश्चय करना, उसकी भविष्य वाणी करना संभव हो जायगा। महीनो पहले स यह निश्चय हो सकेगा कि अच्छा प्रतिविंव पाने के लिए किन लंबाइयों की तरंगे इस्ते- माल की जाय। ऋनु की भविष्य वाणी के सबध में प्रहण ज्ञान से लाभ होगा।



(3)

चिकिस्सा विज्ञान

आधुनिक युद्ध इतना अधिक भयंकर होता है कि इसमें मनुष्य चीटियो की तरह कटते-मरते-घायल होते हैं। कुछ तो जनसख्या की समस्या से और कुछ मानवीय कारणोसे युद्धमें घायल होने-वालों की सेवा शुश्रूषा का पबध अब सरकारें खुद ही करती हैं। श्रीर रेडकाम जैमी सम्थाएँ भी उनकी पूरी सहायता करती है। युद्ध शुक्त होते ही युद्ध फण्ड की तरह अस्पताल फण्ड भी खोले जाते हैं। युद्धावश्यकताके कारण जिस प्रकार विविध शस्त्रास्त्रोकी अपरि-मित उन्नति होती है उसी प्रकार चिकित्सा विज्ञानमें भी उन्नति होती जाती है। द्वितीय महासमरमें शस्त्रास्त्रोकी अपरिमित उन्नति हे साथ साथ चिकित्सा विज्ञानकी भी अपरिमित उन्नति हुई। इससे अगणित घायल इस बार बच गये। चिकित्साके अभावमें पिछ्छे महायुद्धमें मनुष्य हानि वहुत्त अधिक हुई थी, इस बार घायलोमें प्रतिशत मृत्युकी संख्या बहुत कम रही। बहुतसे रोगोंके नये नये इलाज निकाले गये। कुछ असाध्य सममे जानेवाले रोगोंके भी इलाज मिले।

े कृमिजन्य रोगोंके विरुद्ध तो चिकित्मा वैज्ञानिकों ने जेहादसा वोल दिया था और उस विज्ञानमें इतना अधिक संगोधन हुआ है कि हम कह सकते हैं कि उनपर करीव करीव पूरी तरह डाक्ट-रोका करट्रोल होता जा रहा है। कीटाणु जगत पर विजय पानेके



लिए सूईकी द्वाएँ तो पुरानी हैं, इस युद्ध कालमें सबसे पहले 'सल्फानिलामाइड' औषधियोका आविष्कार किया गया। हरएक सैनिकको मैटानमे जानेके पहले 'सल्फानिलामाइड' पाउडरका बक्स दिया जाता है ताकि घाव होनेकी हालतमें वह या उसका पासका दोस्त घाव पर इसे डाल दे कि उसका जहर फैलने न पावे।

पेनिसिलीन

दितीय महायुद्धमें प्रकाशमें आयी अद्भुत औषधि पेनिंसिलिन है। यह कृमिनाशक औषधि है। इसका रासायनिक नाम 'थिया- जोनाइन आक्साजोलोन' है और फार्मूला C १४ H २० О४ N २ S है। यह अभी प्राकृतिक रूपसे फ्फुट से ही मिलता है, पर कृत्रिम रूपसे इसे रासायनिक विधिसे बनानेका प्रयत्न भी हो रहा था और वह सफल हो गया है।

उसके उपयोग जनसाधारणको इस प्रकार हो सकते हैं--

सूई या मुँहसे यह न्यूमोनिया, जहर वात-प्रसूति ज्वर, गर्दन तोड़ बुखार आदि रोगोपर दिया जा सकता है। सल्फा औषधियों से पेनिसिलिन अधिक गुणकारी रहता है। जहरवात, सुजाक, उपदंश, गरमी, खून जहरीला होना आदि में पेनिसिलिन वहा फायदा करता है।

पेनिसिलिन तो आश्चर्यजनक औपिध है ही,पर इसका उपयोग विषमज्वर या द्वय रोगपर नहीं होता। एक और अति आश्चर्यजनक औषिध मिली है। इसका नाम स्ट्रेप्टोमिसिन है। यह तपेदिक पर भी काम आ सकती है। अभी यह बहुत थोड़े मात्रा में तैयार हो रही हैं, पर युद्धके कारण ही इस औषिध के संबंध में भी संशोधन हो सका है। कुछ रोगपर भी इसका उपयोग करनेकी सोची जा रही है। अपेिएडसाइटिसपर भी शायद यह कारगर' हो। आंख आने के रोगोपर भी पेनिसिलिन उपयोगी सावित हो रहा है।

पेनिसिलिनकी जोड़तोड़की एक और ओपिध पायी गयी है। इसका नाम 'वैसिट्रेसिन' है। यह मवाद रोकने, खून जहरीला होने आदि पर कामयाव हुई है।

पेनिस्लिनकी देखा-देखी किटास नाशक और भी बहुतसी औषधियां निकली जिनमें कुछके नाम ये हैं—वीवीसिलीन, प्रामी-सिलीन, क्लेनीसिलिन, स्ट्रिलेमिडिन, प्रोपेमिडिन, प्रोमीन, एमिनोएकिडीन, पाद्लीन आदि। सिथिडाइन और एच ११ को भी हमको याद रखना पड़ेगा।

्र डी० डी० दी०

मिक्खयां और मच्छर मारनेवाली औषि डी॰ डी॰ टी॰ भी इस युद्धका एक आश्चर्य है। यह क्रोरट हाइड्रेट, मोनो क्लोरो वेनजीन और कान्सेण्ट्रेटेड सल्फ़्रिक एसिड से बनता है।

डी० डी० टी० ने १६४३ में नेपुल्स में साढ़े बारह छास व्यक्तियों की टाइफस द्वारा विनष्ट होने से रक्षा की है। शायद यह अब दुनियामें मिक्खियों और मच्छरों को रहने न देगा। डी० डी॰ टो० कुहरा बनाकर उसके जरिये पूरे के पूरे टापुओं पर फैलाया जा सकता है। डी० डी० टी० का टिड्डी मारनेके लिए उपयोग हो सकता है या नहीं इसपर प्रयोग हो रहा है।

डी॰ डी॰ टी॰ द्रवको छिड़कनेके लिए भारतमें बंबईके लेफ्टि-नेप्ट कर्नल एन॰ डी॰ जी॰ करानी ने एक यंत्र बनाया है जो साइ-किल में लगाया जाता है। इस यंत्र में ३६ पोड का एक पम्प होता है जो किसी साधारण साइकिल की गद्दी के पीछे लगाया जाता है ओर जिसके चालक यत्रसे एक जजीर साइकिलकी फी ह्वीलको जोड़ती है। साइकिल चलानेसे यह पप भी चलने लगता है और दवा छिड़की जाती है।

डी० डी० टीके अलावा तीन और अधिक परिणामकारी कृमिनाशक तैयार किये गये हैं। एक बम बनाया गया है। यह एक छोटा-सा टिन का डव्वा है और खोलने पर इसमें से डी० डी० टी या पोइरेश्रम जैसे कृमिनाशक दवा से युक्त 'एरोसोल' गैस निकलती है और कमरे में भर जाती है। 'फार्मूला ६-१२' नाम की एक मच्छर-नाशक दवा बनायी गयी है जो १०० प्रतिशत साइट्रोनेला से ६ गुना अधिक परिणामकारी होता है। 'एन० एम० आर० आइ २०१' मच्छर-नाशक औषधि ११ घण्टे तक बनी रहती है। जैम्माक्सेन भी महत्त्व की दवा है।

पौधों आदि के रोग कीट मारने के लिए आजतक जितनी दवाइयाँ निकली उनमें यह दोष होता था कि उनका असर अधिक कालतक नहीं रहता था और सब रोग कीटाणुओ पर एक ही दवा काम नहीं करतो थी। डी० डी० टीका असर बहुत समय तक रहता है।

यह देखा गया है कि मिन्खयाँ बैटने पर गायें कम दूध देती हैं। डी॰ डी॰ टी से मिन्खयाँ भगायी जाती हैं, इससे गायों का दूध बढ़ता है। चूने में डी॰ डी॰ टी डालकर चौपायों या घरों की सफेदी की जा सकती है। इसका असर सालभर तक रहता है। डी॰ डी॰ टी मच्छरों का मुँह बन्द कर देता है।

डाक्टरों के लिए दत्राइयों के साथ कृमिनाशक एक ऐसा साबुन बनाया गया है कि जो काम मामूली साबुन से २० मिनट में होता है वह इस साबुन से २ मिनट में हो जाता है। इसका नाम 'जी ११' है और इसमें फेनाल [डाइ हाइ-ड्रोक्सी हेक्सा क्लेरोडीफेनिल मिथेन] रहता है।

ञ्चन्य श्रौषधियां

द्वितीय महायुद्ध ने कीड़े-मकोड़े मारने के लिए डी० डी० टी० दिया, घासप्स नष्ट करने के लिए र-४-डी दिया और आद-मियों को मारने के लिए परमाग्यु वम दिया। इसी तरह इसने चृहों को मारने के लिए '१०८०' भी दिया है। चृहें बड़े वद-मांग होते हैं, खाद्य-सामग्रीके भण्डारों पर आदमी से अधिक उनका कब्जा रहता है। वे बहुत जल्दी जहर को भी पहचान जाते हैं, पर '१०८०' पहचानना उनके लिए भी मुद्दिकल है। आलपीन की नोक बराबर '१०८०' पाव भरके चूहें को मार डालता है। यह सोडियम छोरो एसीटेट है। पर इससे कुत्ते जैसे छोटे जानबर और आदमी भी मर सकते हैं, यह इसमें खराबी है।

पेनिसिलिन तो औषधि-विज्ञान का युद्धकालीन आश्चर्य-जनक आविष्कार है ही, पर रोग-निरोध के लिए जो कुछ आवि-एकार युद्धकाल में और हुए वे इससे भी अधिक महत्त्व के हैं। रक्त से टलडप्राज्मा वनाते समय एक वस्तु गामा ग्लोबुलिन वचती है। इससे बच्चों को निकलने वाली 'माता' एकदम रोक दी जा सकती है या उसका जोर कम किया जा सकता है।

प्रति वर्ष ७ साल के नीचेके हजारों बचे छक्तर खोंसी के कारण मरते है। सूई से देनेवाली एक ऐसी दवा बनायी गयी है जो बचोको देने या गर्भावस्था में मॉ को देनेसे इस रोग का जोर बहुत कम करती है। डिप्थेरिया और

Ċ

कुंकुर ग्वॉसी (ब्हूपिंग कफ) के लिए एक संयुक्त वेक्सीन भो निकाला गया है।

े इनपजुएझा से बचने के लिए भी एक नयी सूई की दवा निकाली गयी है।

मलेरिया के खिलाफ भी डी० डी० टीका उपयोग बहुत हुआ है। इसका उपयोग टाइफस के खिलाफ भी किया गया है।

हवा से आनेवाले कृमिरोग जैसे मम्प, न्युमोनिया, चेचक, माता और सरदी जैसे गले के रोगों से बचने को कमरे को कृमिविहीन करने के लिए अल्ट्रावायोलेट किरण और ग्लाईफोल के धुएँ का उपयोग भी सफलतापूर्वक किया गया है। स्कूलों के कमरों में इसका प्रयोग करने से बच्चों की वीमारियाँ बहुत कम होगी। यह देखा गया है कि च्य रोग के कीटागु हवा में भी फैलते हैं। अल्ट्रावायलोट किरणों से हवा शुद्ध हो सकती हैं।

युद्धकाल ने मलेरिया के विरुद्ध ही एक अत्यंत परिणामकारी ओषि दी है। ससार में प्रतिवर्ष ३० लाख आदमी मलेरिया से मरते हैं। भारत में तो सबसे अधिक आदमी मलेरिया से ही मरते हैं। युद्धकाल में 'लास्माकिन और मेपाकिन या अटेन्निन नाम की दो दवाएं घोषित की गयी थी। एक और दवा पालुड्रिन मिली है जो इन दोनों से अधिक लामकारी है। यह किनाइन से भी ज्यादा फायदेकी है। रंगहीन होने के कारण अन्य दवाइयों का पीलापन भी इमसे शरीर में नहीं आता। यह किनाइन से १० गुना और मेपाकिन से ३ गुना ज्यादा फायदेकी है। कहा जाता है कि दुनिया की एक तिहाई आबादी यानी करीब ५० करोड आदमियों को मलेरिया सताता है।

जगत का अति भीषण रोग तपेदिक भी शायद अव मनुष्य

के शिकजे में आ जायगा। पेनिसिलिन की तरहकी एक और हरे फफ़ुंद की दवा मिली है जो कांच पर भी श्रोर गिनी



पिग्सपर भी क्ष्य किटागुओं की वृद्धि को तुरत रोक देनी है। मनुष्य पर अभी इसका प्रयोग किया जाने को है। उस फफुन्द से औषधि श्रलग करने का प्रयत्न हो रहा है। पिछले महायुद्ध में घायल हुए लोगों में पीठ की रीढ़ टूटने से जितने घायल हुए थे वे करीब करीब सब मर गये। पेनि-सिलिन, सल्फा ड्रग और लोहे की पट्टियों की सहायता से इस युद्ध में डाक्टरों ने इस राज्ञस पर बहुत कुछ विजय पायी है।

केंसर बड़ा भीषण रोग है। रेडियम की सहायता से इसे अच्छा करने का प्रयत्न किया जाता है। परमागु बम के आवि-फार के कारण साइक्लोट्रोन से कृत्रिम रूप से दवाएँ रेडियो विसर्ज क की जा सकेगी। इससे केंसर के इलाज में बहुत सुधार होगा।

द्वितीय महासमर में कृत्रिम कुनैन तैयार करने का तरीका हूँढ निकाला गया। आवश्यकता आविष्कार की जननी होती ही है।

रक्त वक के सबध में तो अधिक कहनेकी आवश्यकता नहीं। इन्होने न मालूम कितने असख्य आदिमयो को प्राण दान दिया।

मास मिनियेचर रेडियो फोटोप्राफी ने एक्सरे फोटो में क्रातिकारी परिवर्तन कर दिया है, अब शांतिकाळ में रोगी बास्ह आने में एक्सरे करा सकेंगे।

युद्धकाल में गरम देशों में सूर्य की जलती गर्मी और लू, ठंढ देश में वर्फ से शरीर का पगु होना, कृमिजन्य रोग, समुद्र-रोग, दूषित पानी आदि हजारों कारणों से जो रोग-फैलते हैं उनका सामना करने का प्रयत्न किया गया। समुद्र-रोग [सी-सिकनेस] के लिए जो मालियां बनायी गर्यी उनका उपयोग वायु-रोग पर [एयर-सिकनेस] भी होता है। आग डालने वाले यत्रों के कारण जलने की अक्सीर दवा खोज निकालनी पड़ी। तैल, एसिड और मौसिम के कारण जो चर्म रोग होते हैं उन पर दवाएँ खोज निकाली गयी। गदमी के कारण डिसेण्ट्री

श्रादि पेट की जो विमारियां होती थीं उनको रोकने के लिए क्लोरीन गैस देनेवाली द्वाइयां निकाली गयों। मेथिल वोमाइड से कपड़े कृमि रहित किये जाते रहे। डी. डी. टी. या डाइ-क्लोरो-डाइफेनिल-ट्राइक्लोरा इथेन की वातें लिखी ही जा चुकी है। सप के जहर पर भी गमवाण औपिध निकाली गयी है। युद्ध के बाद इन सब का अब उपयोग जनमाधारण के लिए हो सकेगा।

प्रशांतचेत्र के रोग फुछ और प्रकार के हैं। मलेरिया इसमें प्रमुख हैं, पर डी. डी. टी. से मच्छर नाश और अटेबीन से यह बहुत नियन्त्रण में आ गया है। इसमें किनाइन से ज्यादा अटेबीन काम किया है।

युद्धों की समाप्ति पर समाजों में जो एक महारोग फैलता है वह गुप्त रोगों का दौरा है। गुप्त और लैंगिक होने के कारण से ये विना नियन्त्रण के फैलते जाते हैं। सैनिकों के नीरस जीवन में रस लाने के लिए वे जो कुछ मनोरञ्जन करते हैं उससे यह रोग चढ़ता ही जाता है। द्वितीय महायुद्ध के काल में १९४४ के आर्राम्भक दिनों में यह महाव्याधि तेजी से फैलने लगी। इसका एक कारण यह भी था कि सैनिकों ने जब सुना कि पेनिसिलीन नामकी कोई अद्भुत दबा ईजाद की गयी है तो उन्होंने इस रोग से सतर्क रहना छोड़ दिया

दुनिया में यदि गरमी (सिफलिस) से हजारों लोग मरते हैं तो सुजाक (गोनोरिया) से लाखों मरते हैं। गरमी पर आज तक असे निकका इलाज किया जाता रहा, पर इसमें महीनों और सालो लग जाते थे, पेनिसिलीन को मोम और तेलके साथ सुन में सूई के जिरये पहुँचाने से अब ये रोग बातकी बात में दूर हो जाते हैं। जहाजों और विमानों में पहले पहल यात्रा करने पर इन यानों के लगने की जो बीमारी होती है उसकी भी दवा निकाली गयी है। जहाजों की बीमारी (सी-सिकनेस) के लिए हाइड्रोत्रो-माइड की गोलियां देते हैं। विमानों के लिए (हाइड्रोसाइन) या स्कोपोला माइन देते हैं।

पतली हवा में खूब ऊँचे उडनेवालों के लिए आक्सीजन की कमी के कारण जो शरीर शिथिलता आती है उसके लिए उड़ने के पहले रोटी, आलू जैसे कार्बोहाइड्रेट अधिक रहनेवाले पदार्थ खाने चाहिये।

ह्वाई जहाजों में बैठने श्रौर जल्दी जल्दी इधर से उधर धूमने में शरीर का सारा रक्त नीचे की श्रोर प्रवृत्त होता है और मस्तिष्क पर उसका बडा असर पड़ता है। इसके लिए उड़ाके के पेट के नीचे एक, जांघों में २ और पैर भर २ इस तरह की पाच पट्टियां बांधी जाती हैं। इसे 'मूट सुट्स' कहते हैं।

सेना में जोर जोर से रात में नाक बजानेवाले और नींद में खठकर चलनेवाले भी होते हैं। डाक्टरों के लिए ऐसे सैनिक समस्या बन जाते हैं।

युद्धकाल में त्रिटेन में कारखानों में ,सरदी का प्रकोप कम करने के लिए हाइड्रो क्लोरिक एसिड और पोटाशियम क्लोरेट का पानी बोतलों में रखा रहता था। इसकी क्लोरीन को खासी आने तक सूंघने से सरदी कम हो जाती है।

मनुष्य के मुँह से सत्य बात निकलवाने की भी एक दवा निकाली गयी है। यह दवा खाते ही या सूई से देते ही आद्मी स्रो जाता है और सारी सच बातें बक जाता है।

युद्धकाल में जनसंख्या का प्रश्न बड़ा अहम हो जाता है।

वैज्ञानिकों ने इसका पता लगाते हुए यह जाना कि गरमी से मनुष्य की जननशक्ति कम या विलक्कल नष्ट की जा सकती है। कुछ देशों में जनसंख्या कम हुई है, उनका कारण वे गरम पानी से अधिक नहाना बताते हैं। उनका कहना है कि दुनिया में गरमी का मीसिम कुछ अधिक काल तक रहा तो मनुष्य जाति ही नष्ट हो सकती है।

कारखाने में काम करनेवाले मंजदूरों पर प्रयोग कर देखा गया कि उन्हें विटामिन की गोळियां रोज देने से उनके मस्तिष्क की ताकत बढ़ती है।

श्रश्नाभाव के कारण पुष्ट पीरुष का जो अभाव उत्पन्न होता है उस पर पुरुषों के लिए देस्टोस्टेरोन नामक एक सूई से देने बाली दवा बनायो गयी है।

' युद्ध काल में कृमिजन्य रोग करीव करीव पृरी तरह नियंत्रण में आ चुके हैं, पर वार्धक्य रोगों से होनेवाली मृत्युसंख्या बढ़ी है। हृदयरोग. रक्तप्रवाह, कैंसर. डायाविटीज आदि रोग इस मेल के हैं। इनसे छड़ने का भी अब डाक्टर-वैज्ञानिकों ने निश्चय किया है।

हिन्यरोग के इलाज में भी आश्चर्यजनक नयी प्रगित हुई है।
- स्मी डाक्टरों ने मैंडक, स्वरगोश, कुत्तो, विल्ली आदि छोटे
नानवरों का हृदय निकाल कर दूसरे शरीर में सफलतापूर्वक सगा दिया है। भविष्य में मनुष्य के बारे में भी यह संभव हो सकता है।

वीमार लोगों को भी सोये सोये विना तकलीफ के केवर एक वटन दवाकर किताव पढ़ने या सिनेमा देखने की सुविधा इस यंत्रयुग ने कर दी है। किताबों और पत्रपत्रिकाओं के पन्नों की

[१२३]

फिल्म बनायी जाती है और यह छत पर छगे परदे पर दिखाई पड़ती है। उसका बटन रोगी के विस्तर से छगा हुआ होता है।



जहां इच्छा हुई पेर, टेहुनी या हनूठी से वटन द्वाया और एक के वाद, एक प्रष्ठ की फिल्म देखना शुरू, किया

युद्ध के बाद भूख और रोग से फिर दुनिया तवाह न हो इम लिए डाक्टर लोग यूरोप में पहले से ही तैयार थे। कहते हैं कि ढाक्टरों ने इतनी बड़ी और अंतर्राष्ट्रीय रूप से व्यापक तैयारी आज तक के इतिहास में कभी नहीं की थी। बीसों राष्ट्रों के हजारों स्वास्थ्य विशेपज्ञ वहाँ पहले से तैयार थे। ग्रोर इसी से आजा की जाती है कि प्रथम महायुद्ध के बाद रोगों का जो तांडव संसार भर में हुआ वह इस वार नहीं होगा।

शल्य चिकित्सा

शल्य चिकित्सा या सर्जरी में भी द्वितीय महासमर काल में क्रांतिकारी परिवर्तन हुआ है। अंधों की आँखों के गढ़ों में अच्छी आंखें वेठाने के आपरेशन सफल हो चुके हैं। उखड़े हुए अच्छे दाँत दवा और तार से बांध कर फिर अपनी पुरानी जगह पर जमाने के प्रयोग भी डाक्टर सफल कर दिखा चुके है। दांत -की वीमारिया कम करने के लिए सो डियम फ्लोराइड का उप-योग किया गया है। अमेरिका में तो एक शहर के जलकल की टिकियों में ही यही-दवा डाल कर देखा जा रहा है कि फ्लो-रीन से दाँत की वीमारियां कम होती है या नहीं।

टेंटेलम नामकी एक नयी धातु का पता लगाने से सर्जरी में छिपे एक दुश्मन का नाज हो गया है। यह धातु सब दृष्टियों से निर्दोष मानित हुई है और घावों के विपाक्त होने का डर बहुत कम हो गया है।

चीरा छगाने के पहले गरीर के भाग को वरफ से ऐसा ठंढा करने का तरीका डाक्टरों ने हूंढ निकाला है कि न क्लोरोफार्म जैमी वेहोशी की दवा की जरूरत है, न घावामें से खून बहना है ओर न किमी प्रकार की पीड़ा होती है। घाव सोने के ऐसे यंत्र वने हैं कि वटन दवाने से आप से आप डोरा आ जाता है। ऐसे भी यंत्र वने हैं कि मांस पेगी का १।१००० इंच टुकड़। काट सके श्रीर उस टुकड़े की एलेक्ट्रान माइक्रोस्कोप में जांच की जा सके।

प्लास्टिक सर्जरीने तो कमील कर दिया है। शरीर में नकली अवयय वैठाने की क्रिया में फाइबिन जेन और थ्रोम्बिन से बंड़ी सहायता मिलती हैं। मनुष्य के खूनका प्लाज्मा बनाते समय ये चीजें बचती हैं। कटे भाग पर इनका सोल्र्शन लगाने से नकली अवयव वड़ी खूबी से जुट जाते हैं।



युद्धकाल में ओपिध विज्ञान की इतनी अधिक उन्नति हुई है

कि दोनों हाथ और दोनो पैर कटा हुआ एक अमेरिकन सार्जेंग्ट भी जिटा है। शरीरका ८३ फी सदी भाग जल जानेपर भी रक्त दान आदि से एक अमेरिकन सैनिक जीवित रखा जा सका। तीन महीने के बाट वह फिर मैदान पर गया।

युद्धकाल में जर्मन विज्ञान ने केवल युद्धास्त्र ही बनाये और अन्य जनोपयोगी वातों पर ध्यान नहीं दिया यह कहना गलत होगा। चिकित्सा विज्ञान में ही उन्होंने बहुत उन्नति की है। हाथ कटे हुए लोगों के लिए उन्होंने ऐसे बनावटी हाथ बनाये थे कि ज्ञान तंतुओं में से विज्ञानी की सहायता से शक्ति दौड़ाकर नकती हाथों की उँगलियों से चोजे वठायी जा सकती हैं।

जर्मनों ने एक ऐसी द्वा बनायी जो पेनिसिलिन से .२०० गुना अधिक गुणकारी है। ब्रिटिश इसे अब 'एटामिक पेनिसिलिन' नाम दे रहे हैं। यह सैलिसिलिक एसिड [जिससे एस्पिरिन बनता है) और ब्रोमीन से बनती है और जहरीली लाल पानी की तरह होती है। इस में ब्रोमीन होने के कारण यह साइक्लोट्रोन से किरण विसर्जक भी बनायी जा सकती है और इसीलिए इसका नाम परमाणु पेनिसिलिन रखा गया है।

डाक्टरी विज्ञान में चमत्कार करने वाले दो नये टेलिस्कोप महासमर काल में बनाये गये हैं। एक का नाम है पेरिटोनियों स्कोप। यह आंत (अब्डोमेन) के रोग देखने के लिए है। दूसरा गैस्टोस्कोप है जो पेट के कैंसर की वीमारी में देखने में अति लाभप्रदसिद्ध हुआ है। पहला दो पेन्सिलों की लंबाईका है। इस में विजलीका छोटासा वल्व रहता है और अब्डोमेन के अंदर जाकर देख सकता हैं। हवा से अब्डोमेन फुलाया जाता है और शरीर के अंदर इसे घुसाकर (इस मागपर एनेस्थेटिक इस्तेमाल कर) आवे घटे के अदर सारे अब्डोमेन की जांच हो जाती है। टेलिस्कोप से ही फिर हवा निकाल दी जाती है और चीरा सी दिया जाता है। इसी में शीथ और छोटासा चाकू भी रहता है। कैंसर, लिवर, गालब्लैडर. हार्निया, पेरीटोनिस्टिस, अपेण्डिसाइटिस और स्टरिलिटी के निदान में बड़ी सहायता मिलती है ओर चीरफाड का काम बहुत कम हो जाता है।

गैस्टोस्कोप मुँह के राम्ते पेट में भेजा जाता है। पेटका जो कैंसर क्ष किरण से भी नहीं पकड़ा जाता उसका पता इससे लग जाता है। क्रानिक गैम्ट्रिटिस में यही एक काम आता है। छिषे अरुसर भी दिखाई देते हैं।

चीरफाड के फोटोफिल्म छेने के लिए अमेरिका में एक हुत गामी केमरा बनाया है। इस में एक कार्टेज वेपर टच्चूब होता है जो सूर्य प्रकाश से भी अधिक तेज । प्रकाश ११२५००० सेकेएड के छिए देता है। फोकस करने के बाद सारा काम बटम द्वाने से होता है।

मानसिक चाहत

युद्ध के आहतों का एक महाभयकर रूप होता है जिसकी ओर दुनिया का ध्यान बहुत कम जाता है। यह रूप मानसिक रूप से घायल सैनिकों का है। ये पागलों के अस्पतालों में दूंस दिये जाते हैं इसलिए इनकी ओर जगत का ध्यान बहुत कम जाता है। केवल अमेरिका में प्रथम महायुद्ध में ३० हजार सैनिक पागलखाने में भेजे गये थे। इस युद्ध में पागल हुए सैनिकों की संख्या का पता अभी नहीं लगा है। अमेरिका में पागल सैनिकों के लिए केवल ३० अस्पताल हैं। ऐसे रोगियों को

एलेक्ट्रो-जाक थेरापी की चिकित्सा की जाती है। एक और चीरे की नयी चिकित्सा १६३७ के बाद से की जाती है। इसमें भित्तप्क के दोनों छोर के कुछ तंतु काटे जाते हैं। इस चिकित्सा को प्रीफंटल लोबाटोपी कहते हैं। इन अस्पतालों की व्यवस्था में बहुत सुधार होने की आवश्यकता है।

अकाल-नाश का प्रयत्न

यह देखा गया है कि हर बड़े युद्ध के बाद दुनिया भर में रोग फेलते हैं। इसका कारण अपने देशों से लोगों का भागना, अधिक लोगों का गृह हीन होना, खाद्य और साबुन की कमी, सैनिकों का यौन संबंध में गैर जिम्मेदार होना आदि रहता है। पिछले युद्ध के बाद पूर्वी यूरोप में टाइफस, कालरा, रिलैप्सिंग कीवर, चेचक, डिसेंट्री, टाइफाइड आदि रोगों ने हाहाकार मचा दिया था। इफ्लुऍजा तो १६१८-१६ में दुनिया भर में फैला। यहाँ तक कहा गया कि प्रथम महायुद्ध केवल ४ वर्ष नहीं, पर १० वर्ष चला।

द्वितीय महायुद्ध के बाद क्या होता है यह अभी देखना है। हर एक स्वस्थ व्यक्ति को रोज औसत २५०० कैलोरी गरमी की आवश्यकता होती है। इस बार युद्धकाल में फ्रांस में अन्न की कभी होते हुए भी मृत्यु सख्या बहुत अधिक नहीं हुई थी। फिर भी यूरोप के १० देशों में गर्दन तोड बुखार, टाइफाइड, डिसेंट्री, डिप्येरिया और लाल बुखार फैला है। औषि विज्ञान की उन्नति से भी रोगों पर और विशेष कर सकामक रोगों पर बहुत कुछ विजय प्राप्त की जा चुकी है।

महायुद्धों का एक श्रवश्यंभावी परिणाम अकाल होता है।

यूरोप में इसी जाड़े में उसका विनाश देखने को मिलेगा! इससे लड़ने का भी वैज्ञानिकों ने निश्चय किया। मनुष्य को शरीर-यंत्र चलाने के लिए कुछ निश्चित कैलोरी गरमी, प्रोटीन, खनिज पदार्थ और विटामिन की आवश्यकता होती है। सोया-बीन से एक ऐसा अन्न बनाया गया है जो ये सब चीजें देता है। इसका नाम एम० पी० एम० (मल्टी पर्पज मील) रखा गया है।

दूध, मांस अडे, मॅटर और मळ्ळी तथा एमीनो एसिडं पाव-डर का एक और ऐसा खाद्य पदार्थ बनाया गया है जो बहुत अधिक कमजोरों को पतला बनाकर मुँह से या सूई से दिया जा सकता है। इसका नाम प्रोटीन हाइड्रोलिसेट रखा गया है।

मृत्यु पर विजय

दितीय महायुद्ध में औषि विज्ञान में जो सब से अधिक आश्चर्य जनक प्रयोग हुआ वह मृत्यु पर विजय पानेका प्रयत्न था। यह कार्य रूस में हो रहा है। हसी वैज्ञानिक नेगोस्की का कहना है कि मनुष्यकी मृत्यु की तीन अवस्थाएँ होती हैं। पहली मृत्यु तो श्वास बंद होने से होती है। जीवन का मृत्यु के साथ संघर्ष यहाँ समाप्त हो जाता है। श्वास बंद होने के बाद भी कुछ हृदय और फेफड़े इतने धीरे घीरे चल सकते हैं कि उनसे खून की गर्दिश न हो। जब यह भी बंद हो जाता है तो दूसरी मृत्यु होती है। इन दोनो मृत्युओं पर विजय प्राप्त करने का प्रयत्न हो रहा है। इन दोनो मृत्युओं के वाद ज्ञानतंतु और मित्तष्क बेकार हो जाता है और तब वास्तिवक जीव-मृत्यु होती है क्योंकि इस मृत्यु पर विजय पाना वैज्ञानिकोकी रायसे असंभव है।

[१३0]

मृत्यु की द्वितीय अवस्था के प्रारंभिक काल में भी नेगोस्की ने जीवनदान दिया है। १६४२ तक २८४ प्रयोग किये गये जिनमें १४१ पूर्ण रूपसे और ७२ श्रस्थायी रूप से सफल हुए। ६१ प्रयोगों में विफलता रही। रूस में १८८७ से ही जानवरों पर, कुत्तों आदिपर, इसके प्रयोग हो रहे हैं। अब ये मनुष्य पर भी सफल हुए हैं।

चेरेयानोव नामका एक रूसी सैनिक घायल हुआ और मर गया। मृत्यु के शा मिनट वाद नेगोस्की का दल आया और उसने खून और आक्सीजन देकर उसे जीवित कर दिया। खून देने पर रक्त का दवाव बढ़ा और १ मिनट में हृदय की धड़कन शुरू हुई। ३ मिनट के वाद सांम शुरू हुई और १ घटे वाद होश आया। चेरेयानोव अब भी जीवित है। नेगोस्की ने मृत्यु के १५-१५ मिनट वाद तक कुत्तों को जिंदा किया है। द्वितीय महायुद्ध में लाल सेना के ४१ ऐसे मृतों में से १२ सैनिक जिंदे किये जा चुके है। ३१ जीवित होकर वाद में फिर अन्य किमयों के कारण मर गये।

(30)

विज्ञान-ज्ञान समन्वय

दितीय महा समर में हुए वैज्ञानिक अनुसंघानों ने भौतिक चेत्र में क्रांति कर दी है। यह हमने देखा, पर इसने ज्ञानके चेत्र में भी बमिविस्फोट किया है इसे अभी बहुत कम छोग जानते हैं। परमाणुं बमने यह काम किया है। ज्ञान अर विज्ञान के चेत्र में एक बहुत बड़ी खाई थी उसे इसन पाट दिया है। इसे ठींक ठींक सममने के छिए इस संबंध में कुछ प्राचीन ज्ञान-विकास की चर्चा करना अस्थानीय न होगा। छेखक की 'परमाणुबम' पुस्तक भी देखिये) परमाणु बमका रहस्य प्रकट करने के लिए दुनिया के वैज्ञानिक इसी छिए जोर दे रहे हैं। क्योंकि,यदि किसी एक देश के राजनीतिज्ञों ने इसे गुप्त रखा तो ज्ञानको सारी प्रगति ही रक जा सकती है। यदि दुर्भाग्य से तीसरा महायुद्ध हुआ तो वैज्ञानिकों को इसी शर्त पर काम करना चाहिये कि कोई भी वात गुप्त न रखी जायगी।

हम जिस सृष्टि में रहते हैं उसकी उत्पत्ति का इतिहास जानने के लिए प्राचीन काल से ही मनीषि प्रयत्न करते आ रहे हैं। कणाद के न्याय शास्त्र में कहा गया है कि जगत का मूल कारण परमाणु है। परमाणु पदार्थ का न्यूनतम कण है। परमाणु एकत्र आते हैं तो नये नये संयोग से नये गुण उत्पन्न होकर विभिन्न पदार्थं वनते हैं। मन और शरीर के भी परमाणु हैं और वे जब एकत्र होते हैं तो चेतन्य बनता है।

डाल्टन का परमाणु वाद भी ्कुछ इसी से मिलता जुनता है। पर डाल्टन का परमाणु वाद जिस प्रकार लामार्क श्रोर डार्विन के उत्क्रांति वाद से पीछे पड़ गया, उसी तरह प्राचीन काल में भी कणाद के मत को कपिल के सांख्यवाद ने पीछे ढंग्ल दिया था। मूल परमाणु को गति कैसे प्राप्त हुई इसे कोई याणाद नहीं वता सका। अचेतन से सचेतन और सचेतन की उत्क्रान्ति कैसी हुई इसे कणाट का कोई शिष्य नहीं बता सका। कपिछ के सांख्य जास्त्र ने हमें बताया कि एक ही मूल पदार्थ के गुग्गों का विकास होकर सृष्टि की रचना हुई। कपिल के सांख्य मन में कहा गया है कि मूलतत्व केवल २५ ही हैं। जगत में नयी कोई वस्तु नहीं उत्पन्न हो सकती। जगत के सब पदार्थों के गृलभूत द्रव्य को सांख्य शास्त्र 'प्रकृति' कहता है। 'प्रकृति' सत्व, रज और तम, इन तीन गुणों से बनी रहती है। आरंभ में इन तीनो गुणो का ,जोर एक-सा रहा, इससे प्रकृति में साम्यावस्था रही। प्रवृत्यात्मक रजोगुगा के कारण मूल प्रकृति से विभिन्न पदार्थी की उत्पत्ति और सृष्टि का आरम्भ हुआ। तम से अज्ञान, रज से प्रवृत्ति और सत से चैतन्य उत्पन्न होता है। मूल प्रकृति एक होने पर भी गुणों के कम या अधिक होने से नानात्व उत्पन्न होता है। त्रिगुणात्मक प्रकृति के इसी अध्ययन को विज्ञान कहते हैं। प्रकृति मूलतः अव्यक्त या अत्तर रहती है, त्रिगुणात्मक दोषयुक्त होने पर वह व्यक्त या चर होती है। सांख्य यह भी मानते है कि अचेतन, खटाटोपी और त्रिगुणात्मक प्रकृति के अतिरिक्त सचेतन, उदासीन-अकर्ता और निर्गुण पुरुष

भी होता है और दोनों अनादि-सिद्ध, स्वतन्त्र और स्वयम्भू हैं। प्रलयकाल में प्रकृति का विकार अर्थान् व्यक्त नाश पाता है और फिर पुरुष और अव्यक्त प्रकृति रह जाती है।

जर्मन दार्शनिक अन्तर्ट हेकेल का कहना है कि जड़ के ही उत्कर्ष से आत्मा या चैतन्य उत्पन्न होता है, पर काएट कहना है कि पुरुष और प्रकृति ये दो स्वतन्त्र तत्त्व हैं।

पश्चिमी देशों में दो सो वर्ष पहले तक पृथ्वी, जल, वायु और अग्निये सृष्टि के चार मूल पदार्थ माने जाते रहे हैं। जब यह साचित किया गया कि पानी, हवा और मिट्टी अलग-अलग पदार्थी से वनी हुई है तब इस चार मूल तत्त्वों के सिद्धान्तका त्याग किया गया।

पिछले दो सो वर्षों में विद्यान के अध्ययन की तेजी के साथ उन्नति होती गयी। प्रकृति-लीला जानने के प्रयत्न में वैद्यानिकों, ने देखा कि मारी मृष्टि में जड़ पदार्थ और कर्मशक्ति तथा चैतन्य का हो खेल दिग्वाई देता है। जड़ पदार्थ भी सारे ९२ मूल द्रग्यों से ही बने हैं। वैज्ञानिकों ने इनके परमाणुओं का इनके संयोगों आदि से सापेच रूप से परमाणु वजन निश्चित किया। फिर विभिन्न परमाणुओं के सामान्य गुणों और उनके परमाणु-वजनों में सम्बन्ध वैठाने की कोशिश की गयी। मेथेर-मण्डलीफ जैसे वैद्यानिकोंने तो इन सिद्धान्तों के आधार पर यहाँ तक कह डाला कि फलां अज्ञात द्रन्यों का गुण इस-इस प्रकार होगा। वाद में इनमें से कुछ द्रन्यों का पना लगा और उनके गुणों की मविष्यवाणियाँ भी वहुत कुछ ठीक निकलीं।

डाल्टन ने कहा था कि परमाणु का विभाजन नहीं किया जा सकता। पर वाद में वैज्ञानिकों को यह सन्देह होने छगा कि परमाणु को भी हम तोड़ सकते हैं, पर परमाणु जिन भागों से वना है उसे कोई बड़ी भारी शक्ति एकत्र रखती है। यदि उस शक्ति को तोड़ने की किसी में सामर्थ्य हो तो परमाणु भी दूट सकता है।

पदार्थ विज्ञान शास्त्रियों ने प्रकाश पर प्रयोग किये और कहाकि ईथर में कुछ विशेष लम्बाई की लहरे निकलने से प्रकाश
किरण उत्पन्न होता है और मनुष्य की ऑख लाल प्रकाश से
(लहर की लम्बाई १। प्र० लाख से. मीटर) लेकर वेगनी
(१। ३६० लाख से. मी.) रङ्ग के प्रकाश तक की ही लहरे देख
सकती हैं। यह भी देखा गया कि विभिन्न मूल द्रव्य विभिन्न
रङ्ग का प्रकाश देते हैं। इससे वैज्ञानिकों की यह शङ्का दृढ़ हो
गयी कि परमाणु भी विभाज्य है और मूल द्रव्यों के गुण भेदोंका
कारण परमाणु के अन्दर की रचना का ही भेद होता है चुम्बकों
के कारण नव रंगों में फर्क होने लगा तब तो वैज्ञानिकों ने यह
निश्चित रूपसे मान लिया कि परमाणु भी किन्हीं और भागों से
वना रहता है और उन भागोपर चुम्बक का असर होता है।

वैज्ञानिक कहने लगे कि विश्व आरम्भ में वायु रूप या शून्य रूप था। यह रूप बहुत अधिक उष्ण था। यह ठंढा होने लगा भीर उसी प्रक्रियामें परमाणु बने। इसीलिए हाइड्रोजन हेलियम तैसे मूल द्रव्य उनकी परमाणु-रचना सरल होनेके कारण बहुत जल्दी बन गये। अन्तमें रेडियम युरेनियम बने और इसी कारण वे बहुत कम पाये जाते हैं। रेडियम-युरेनियम अब भी स्थायी नहीं है और स्थायी द्रव्यों में बदल रहे हैं। ज्यों-ज्यों तापमान और कम होता गया विभिन्न मूल द्रव्यों के परमाणु मिलते गये और नये-नये पदार्थ बनने लगे।

इसी सिद्धान्त को आधार मान कर वैज्ञानिकों ने उछटे प्रयोग करना शुरू किया। विभिन्न पदार्थों का नापमान बढ़ा कर उन्होंने उन्हें उनके मूल द्रव्यों में अलग किया। यह भी दिखा दिया कि वे जब अन्य उपायों से अलग किये जाते थे तो तापमान अपने आप बढ़ जाता था।

यही प्रयोग अब परमागु पर भी शुरू हुए। यदि शून्य में वायु का अभूत-पूर्व ताप घट कर परमाशु बना तो परमाणु दूटने पर वह सारा ताप हमें मिलना चाहिये।

परमाणु बम में यही ताप हमें मिला है।

वायु निलकाओं में विद्युद्धहन के प्रयोग जब होने लगे तब यह मालूम हो गया कि पृथ्वी परके सब [९२] मूल द्रव्यों के परमाग्रु धन-विद्युत और ऋण विद्युत के सयोग से बने हैं। ऋण-विद्युत युक्त कग्ग को इलेक्ट्रान कहते हैं और उनकी जो तेज धारा होती है उसको कथोड़ किरण। इन्हीं धन और ऋण विद्युत कणों के कम अधिक होनेसे अलग-अलग गुण वाले मूल द्रव्य बनते हैं। यहाँ पाठकों को प्रकृति और रज-तम-सत्ब की याद आवेगी।

कैथोड किरण या एलेक्ट्रानों की तेज धारा जिस पर पड़ती है वह भाग अधेरे में चमकने लगता है और उसमें से फिर रांटजेन या च किरण निकलने लगते हैं। इसका उलटा प्रयोग कर देख़ा गया कि यूरेनियम जैसे अंधेरे में चमकने वाले पदार्थों से तेज किरण निकलते हैं। इस किरण विसर्जन किया को अंग्रेजी में रेडियो ऐक्टिविटी कहते हैं। यह देखा गया कि ये किरण परमाणु के अदर कुछ गड़बड़ होने से निकलते हैं।

जब यूरेनियम से भी अधिक तेज किरण-विसर्जक द्रव्य रेडियम का पता लगा तो माल्म हुआ कि १ ग्राम रेडियम के परमाणु भंग से २ अरव कैछोरी गरमी मिलती है (१ ग्राम पानी १ डिग्री सेण्टीग्रंड गरम करने के छिए १ कैछोरी गरमी लगती है—४४३ ग्राम का एक पौंड या करीव श्राधा सेर होता है।) उतनाही कांयला जलाने से जितनी गरमी मिछती है उससे यह १० छाख गुना अधिक है।

सूर्य मंडल के आधार पर त्रैज्ञानिकों ने मान लिया है। कि परमाणु की रचना भी वैसे ही रहती है। वीच में धंनिवद्युत युक्त प्रोटान रहता है और इसके चारों ओर प्रहों की तरह ऋण विद्युत युक्त एलेक्ट्रान रहते हैं। तेज वोल्टेज वाली विज्ञली से ये एलेक्ट्रान श्रलग किये जा सकते हैं। वाद में देखा गया कि प्रोटान हो कणों से बना रहता है। एक तो धनिवद्युत युक्त पाजिट्रान रहता है और दूसरा तटक्य। इस तटक्य कगको न्यूट्रन कहते है। ये तटक्य होने के कारण प्रोटानों में आसानी से घुस जाते हैं और परमाणु बम में इसी का उपयोग प्रोटान तोड़ने में किया जाता है।

परमागु वम की सफलता से वैज्ञानिकों के हाथ में एक भारी क्रांतिकारी सिद्धान्त लगा। वह यह है-पदार्थी या मूल द्रव्यों का कार्यशक्ति में परिवर्तन किया जा सकता है।

वैज्ञानिक आज तक यह जानते थे कि-

पदार्थ (मैटर)

मृ्ल्य द्रव्य—अगुओं से वनता है।
 अणु—परमागुओं से वनता है।

[१३७]

कार्यशक्ति (एनर्जी)

परमागु—एलेक्ट्रानों और प्रोटान से बनता है। एलेक्ट्रान-प्रोटान—ईथर या शून्य वायु से बनते हैं।

पर वे समझते थे कि मूछ द्रव्यात्मक परमाग्रु से शक्तिरूप ईथर निर्माण करना या शक्तिरूप ईथर से मूल द्रव्यात्मक परमाणु का निर्माण करना मनुष्य के वश की वात नहीं है। परमाणु बम ने इस सिद्धान्त का उतने ही जोर से विस्फोट किया है जितने जोर से वह हिरोशिमा पर फटा था। परमाणु धम में पदार्थ का कार्य शक्ति में रूपांतर किया गया है, पर अमेरिका में 'वेटाट्रोन'. नामक एक मशीन वनायी गयी है जो कार्य शक्ति को पदार्थ में वदल देती है। इसमें एलेक्ट्रानों की गति तेजकर प्रकाश की गति तक १८६००० मील प्रति सेकेण्ड की जाती है जिससे एलेक्ट्रानों • का वजन २५० गुना बढ़ जाता है। इन इलेक्ट्रानों की शक्ति का रूपांतर अत्यंत शक्तिशाली क्ष किरणों में किया जाता है जो बाद में घन और ऋण विद्युत कण बन जाते है जिससे सारे पदार्थ वने हैं। इन क्ष किरणों की मोटाई २ इख्र हो जाती है। ये युरेनियम परमाणु को तोड़ सकते हैं, पर अधिक दूर नहीं जाते। इससे परमाखु वम का इससे काट नहीं वन सकता। इनसे उच धातु वनाये जा सकते हैं और कैंसर पर भी इनका उपयोग हो सकता है। १२ इक्ष मोटे इस्पात की दीवार के श्रंदर का फोटो यह ले सकते हैं। ये च किरण १० करोड़- वोल्ट शक्ति के हे ते हैं। बेटाट्रोन का वजन १३० टन है।

वैज्ञानिकों ने पदार्थ का शक्ति में रूपान्तर कर दिया। अव वैज्ञानिक शक्ति का पदार्थी में रूपान्तर करने का रहस्य दूढ़ं निका-छने का प्रयत्न कर रहे हैं। इसके बाद वे अचेतनसे सचेतन होने का कि यह बाह्द से नहीं, पर मचेतन परमाणु के टूटने से होता है। जैसे जड़ परमाणुमें श्रोटाना, न्यूट्रनोओर एलेक्ट्रानों के विभिन्न संस्कारों से विभिन्न मूल द्रव्य वनते हैं उमी तरह सचेतन परमाणु के श्रोटानों, एलेक्ट्रानों के सख्या भेट से विभिन्न प्रकार के जीव बनते होंगे। अभी इस सारे विशाल चेत्र में श्रोध का काम वैज्ञानिकों के लिए खुल गया है। जड़ और चेनन की तुलना करने का मनोविनोद किया जाय ना हम कह सकते हैं जड़में जो यूरेनियम है वह हमारे मनुष्य जीव का मस्तिक है। जड़ में जो आइरन या लोह है वह हमारे या अन्य जीवों और चनम्पतियों की मांसपेशियां हैं।

दुनिया अव जान गयी है कि वहुन से रोग कीटागु (वैक्टे-रिया) के कारण होते हैं। चिकित्मा विज्ञान के जाता अव कहते हैं कि इन्फेएटाइल पेरेलिसिस, चेचक, पीला बुखार, मुख-रोग, कुत्तों के रोग आदि वहुत से रोग 'वाइरस' से होते हैं। पौधों में भी इन्हों से रोग लगता है। इन्हें हम कीटपर माणु कह सकते हैं, क्योंकि ये इतने सूदम होते हैं कि टेले-स्काप से भी केवल इनके वृद्ध पितामह हो दिखाई देते हैं। एले-च्हान माइकोस्कोप से वैज्ञानिकोंने कुछ और को देखा। १० साल पहले वैज्ञानिकों ने इन्हें रासायनिक विधि से अलग किया तो देखा कि इनके (किस्टल) रवे नमक ओर शकरके रवे की तरह ही जड़ होते हैं, पर जब ये आप हम जैसे 'जीवित' वस्तु के साथ हो लेते हैं तो खुद ही सचेनन होते हैं। इनमें जड़ और चैतन्य का भेद कहां किया जाय इसे बताना असंभव है। इन्हीं वाइरस कीटपरमाणुओं ने प्रथम महायुद्ध के बाद दुनिया भर में इन्फ्लुएखा की ऐसी महामारी फैलायी कि उससे इतने अधिक

आदमी मरे जितने महायुद्ध में भी नहीं मरे थे। ये कीट-परमाणु अपने से ही और कीटपरमाणु नहीं पैदा करते, पर जव ये मनुष्य या पौधा के गोलको से मिलते हैं तो गोलक ही (न्यू-क्रियर सेल्स) और कीटपरमाणु उत्पन्न करते हैं जो पास के गोलकपर असर करते हैं और इस तरह यह किया फैलती जाती है। (यह देखा गया है कि वाइरस कीटपरमाणु स्वस्थ और वृद्धिशील गोलको के पास ही जाना पसन्द करते हैं।)

वैज्ञानिको का कहना है कि सभवत यह वाइरस कीटपर-माग्रु और कुछ नहीं, कोई वहका हुआ दुष्ट 'जेने' होता है। यहीं पर रसायन शास्त्र और आनुविश्वक विज्ञान का सम्बन्ध प्रारम्भ होता है।

'जेने' के समूह को आनुवंशिक वैज्ञानिक क्रोमोसोन कहते हैं। और इन्हींकी माइक्रोस्कापमें परीचा कर वैज्ञानिक आनुवंशिक गुणोका वर्णन करते हैं। शरीर करोड़ों गोछकी से बनता है और हर एक गोछक के न्यूिक्तियस में ४८ क्रोमोन् सोन रहते हैं। इनमें २४ पिता के और २४ माता के रहते हैं। क्रोमोसोन जेनोंका पुज्ज रहता है और यदि जेने वाइरस की तरह रहता है तो हम जब वाइरस को कार्वन, हाइड्रोजन, नाइ-ट्रोजन, सल्फर, फास्फोरस के प्रतिशत का नाम दे सकते हैं। जेने को भी हम इसी तरह का रासायनिक नाम दे सकते हैं।

इन जेनो का फिर वर्गीकरण कर रसायन शास्त्री अपनी शाला में मनुष्यों के आनुवंशिक सममे जानेवाळे गुणों का निर्माण और निश्चय कर सकते हैं।

यह मालूम है कि गर्भाशय में गर्भ धारण के समय 'आर्गनाइज़र' शक्ति नाम के रासायनिक पदार्थ गोलकों को छेकर

घूमते हैं और गर्भ में योग्य स्थान पर योग्य गोलक रखते हैं। मित्रिक, हिंदुयां, लीवर या चमड़े की जगह उनके-उनके गोलक रखे जाते हैं। इन गोलकों के जाने के पहले आनुवंशिक गुणों का निश्चय करनेवाले 'जेने' उनसे मिल जाते हैं। (ऑखों का रंग, नाककी बनावट, केशो की कमी या गञ्जापन, गायन प्रियता आदि का निश्चय आनुवंशिक गुण करते हैं।)

वैज्ञानिक इसी प्रकार जड और चैतन्य गुणो के बीच की खाई बिल्कुल पाट देना चाहते हैं। 'एक सद्विप्रा बहुधा बदन्ति'। वे चैतन्य, जड़ और कार्यशक्ति इन सबको परमाणु, विद्युन् और अन्ततः शून्य से निर्मित स्थापित करना चाहते हैं। चैतन्य का रहस्य जानने पर अमरत्वका रहस्य जानना कोई कठिन बात नहीं रह जायगी।

यह तो हुई वैज्ञानिकों की सूक्ष्म की ओर जाने की बात। इस अथाह विश्व के रहस्य जानने का वैज्ञानिकों का प्रयत्न भी जारी है। कुछ वैज्ञानिक काम युद्ध के कारण रुक जाते हैं, उन्हीं में से यह भी एक था। कैलिफोर्निया में दुनिया की सब से बड़ी वेध शाला है। उसके लिए युद्ध शुरू होने के पहले २०० इंची वड़ा टेलिस्कोप वहीं तैयार हो गया था, पर उसे वैठाने का काम रोक दिया गया था, वह अब हो रहा है। आज तकका सब से बड़ा टेलिस्कोप '१०० इची 'था 'और वह भी वहीं था। पुराने टेलिस्कोप से आज जो विश्व दिखाई देता है उसका ३० गुना और अज्ञात विश्व नये टेलिस्कोप से दिखाई देगा। आज जितना दूर आदमी देख सकता हैं, नये यंत्र से उससे दूना दूर देख सकता है, नये यंत्र से १ अरब प्रकाश वर्षका विश्व दिखाई देगा। (१ प्रकाश वर्ष = ३६४×२४×६०×६०×१८६०० मील) ये

[१४३]

आंकडे कल्पनातीत है। ज्योतिषियों ने २६ इंच व्यासका और १३० सेर वजन का दूरबीन का एक और शीशा तैयार किया है।

आइन्स्टाइन का सिद्धांत' 'विश्व गोल है' श्रौर एडिंगटन का सिद्धान्त 'विश्व प्रसरणशील है श्रादि प्रश्नों का निश्चित उत्तर पाने के लिए वैज्ञानिकों का यह प्रयत्न चल रहा है। एक ओर वैज्ञानिक परमाणु के अदर धुस रहे हैं और दूसरी ओर वे शून्य श्रोर विश्व में सैर कर रहे हैं।



(??)

विविध

वैज्ञानिकों का कहना है मनुष्य ऊँचा होता जा रहा है। प्रत्येक पीढी पिछली पीढी से औसतन ३'४४ सेएटीमीटर या



The second

१'३७ इक्र उँची होती जा रही है। छोटे भाई बड़े भाई से उँचे होते हैं। विज्ञान की उन्नित का ही यह परिणाम है। शरीर शास्त्रियों ने भविष्यवाणी की है कि ४ लाख वर्ष के बाद मनुष्य का सिर गोल और केशविहीन (स्त्री का भी!) हो जायगा। उसकी बुद्धि बढेगी, पर श्रवण, चखने की, दृष्टि और घाण शक्ति कम होगी। चेहरे उनके छोटे होंगे शरीर आज से छोटा, पैर, लवे और चार उँगलीवाले होंगे, वानर का मस्तिष्क ५१४ घन सेण्टीमीटर, आज के मनुष्य का १३४० घन सेण्टीमीटर है और

भावी मनुष्य का १७२५ घं० से होगा। XXX

जर्मनों ने अपनी महत्ता स्थापित करने के लिए यह सिद्धांत प्रचित्र किया था कि लंबे सिर वाले लोग अधिक बुद्धिमान होते हैं और नार्डिक लोगों का सिर लबा होता है। मित्र वैज्ञा-निकों ने (एंथ्रोपोलोजिस्टोने) खोज कर इस सिद्धांत को मूठा बताया है। उनका कहना है कि बुद्धि से और सिरकी लवाइ चौड़ाई से कोई संबंध नहीं। अब सभी संस्कृत मनुष्य जातिका सिर गोल होता जाता है।

 \times \times \times

एक अमेरीकन वैज्ञानिक ने बहुत प्रयत्न से यह पता लगाया कि सिनेमा देखने से जवान लड़िकयों के शरीर का तापमान एकाध डिग्री बढ़ जाता है। सिनेमा से मनोविनोद और आराम होता है। सिन्नेमा से जाता है।

 \times \times \times

युद्धकाल में वैज्ञानिकों को आविष्कार की सनक सवार ह गयी और फलस्वरूप लाखों की सख्या में पेटेएट कराने के लिए अर्जियां पड़ीं। इनमें कुछ लोगों ने तो वडे ही अद्भुत आविष्का-रोंकी सूचना दी थी। एक वैज्ञानिकने छिखा था मैंने ऐसा पदार्थ हूँढ़ निकाला है जिससे आकाश में वादलो को जमाया जा सकेगा। दूसरे ने ऐसी 'काली राज्ञनी' के आविष्कार की सूचना दी थी जिससे चांदको ढका जा सके और पूर्णिमा के दिन भी पूर्ण ब्लैकआउट किया जा सके। एकने लिखा था 'मैंने ऐसे बम हूँ दिन को हैं जो जिस तोप से फेके जायँगे उसे ही नष्ट कर देंगे।' दूसरे ने ऐसा टारपीड़ो ढूँढ़ निकाला था जो लक्ष्य चूकने पर पुन. घूमकर लक्ष्य की ओर गन्तव्य होता था। तीसरे ने तेज गति से घूमने वाले पर्दें निकाले थे जो घरो पर या जहाजो पर लगाये जा सकते थे श्रौर वायुयान से गिरे बमोको वापस फेकने की शक्ति रखते थे। चौथेने ऐसा बड़ा विद्युत चुम्बक निकाला था जो पनडुब्बी को जलसे बाहर खींच सकता था। इन में बहुत से आविष्कार कोरी गप्प भी थे।

अन्य मनोरंजक आविष्कार भी हुए हैं। ऐसी खिड़िकयां वनायी गयी है जो चोरको कमर से पकड़ छेती हैं। कुम्भकर्णी नीद में सोनेवालों के लिए ऐसी घडियां वनायी गयी हैं जो न केवल घटी वजाती है वल्कि उसे फकझोर भी देती है। विज्ञापन के नये तरीकों में मिगरेट पर अदृश्य अक्षरों में छुपा विज्ञापन, जो सिगरेट के जलने पर प्रकट होता है, निकला है। अंधीं के लिए बोलती हुई वाइबिल बनी है। एक ऐसा सूटकेस बनाया गया है जो साढ़े तेरह फुट लगा, आठ फुट चोड़ा और छन्त्रीस इख्र मोटा है। इसका वजन तीस मन है। इसके अन्दर सालह फुट लम्बा और साढ़े पन्द्रह फुट चौडा बीष्म, वर्पा और शीत से वचाने वाला मकान रखा जा सकता है। सूटकेस से निकालकुर भूमिपर मकान खड़ा करने में केवल तीन मिनट लगते हैं। रेलवे विभाग का सबसे आधुनिक ,आविष्कार अल्युमिनियम के डच्चे है जा साबारण डब्वेसे मजवूत मगर हल्के होते है। युद्धकाल में कीमत। धातु न मिलन के कारण पेलेडियम धातुकी अगूठिया उपयोग में लायी जा रही हैं।

टाइपराइटर की तरह 'टाइपाटयून' नामका एक बाजा बनाया गया है। इस में टाइप करने पर संगीत की धुनें निकल्ती है।

× × ×

वैज्ञानिकों की कुछ स्लाहे, ये हैं:—

गोलाबारी और मशीन की खड़खड़ाहट में बात-चीत करनी है हो तो कान में इंगली डालकर बात करनी सुननी चाहिये।

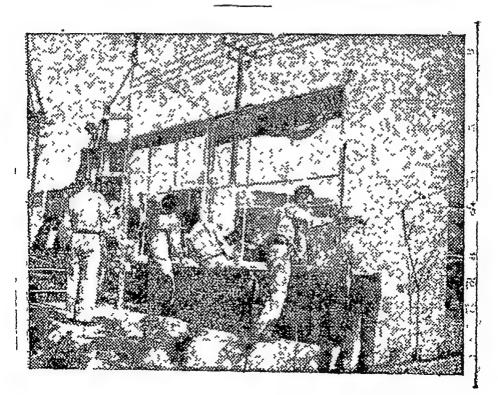
अधरें में देखने जाना हो तो जाने के कुछ देर के लिए काला चरमा लगा लेना चाहिये।

[880]

खड़े होकर शराब पीने से कम चढ़ती है, लेट कर पीने से अधिक चढ़ती है।

मनुष्यकी बुद्धि का सबसे अच्छा समय,३३साल की उम्र है।

जर्मनों ने ब्रिटिश सैनिकों को घर छौटने के लिए बीमार बनने का बहाना करने के लिए कुछ डाक्टरी उपाय बताये थे। उन में से कुछ ये हैं—त्वचा रोग के छिए आयोडीन पोटाशियम रोज खाओ। पेटके फोडेका बहाना करने के छिए अस्पताल में रोज शामको खूनकी पाउडर खाओ। खूनकी परीक्षा में पेटका फोडा साबित होगा। हन्य रोग के छिए रोज खूब मिगरेट पीयो।



(१२)

भविष्य की दुनिया

दितीय महायुद्ध में हुई वैज्ञानिक प्रगतिका पूरा इतिहास अभी लिखा जाने को है, पर जो कुछ मालूम हुआ है और उसको पाठकों के सामने रखने का यहाँ जो प्रयत्न किया गया है उसीसे स्पष्ट है कि प्रकृति पर मनुष्य ने कहाँ तक विजय पायी है, कहाँ तक प्रकृति का रहस्य-भेद उसने किया है। जो कुछ मिला है उससे चाहे जो आश्चर्य संसारके सामने रखा जा सकता है। परमाशु विघटन, रंगीन रेडियो दर्शन [टेलि विजन] रेडियो नयन [रेडार या रेडियो लोकेशन], विमानों का जेट शक्ति से परिचालन, रेडियो से दूर दूर वमो और विमानों का चालन, समय के छोटे छंछे अंशका मापन ये कुछ ही नाम पूरी सूची में से गिनाना काफी है। सारी सूची तो कुछ एक अविश्वसनीय सी चीज लगेगी।

इन सब वैज्ञानिक शोधों का युद्ध के बाद अब विश्व के पुन-रुद्धार श्रोर पुनः सघटन में उपयोग करना है। शक्ति उत्पादन ओर वितरण, खाद्य पदार्थ उत्पादन वृद्धि, प्राकृतिक सम्पत्ति का अधिकाधिक उपयोग आदि में मनुष्य को और राष्ट्रों को विज्ञान की पूरी मदद मिलेगी। वैज्ञानिक भी हमें भारी संख्या में तैयार करने पड़ेगे।

विश्व संघ को कोई ऐसा संघटन करना पड़ेगा कि दुनिया के

सारे वैज्ञानिक एक साथ मिलकर काम करें। द्वितीय महासमर में त्रिटेन, अमेरिका आदि के वैज्ञानिक एक होकर काम कर सके इसीलिए पेनिसिलीन, रेडार, परमाणु बम आदि का आविष्कार हो सका। (ऐसा संघटन करने के पहले यह भी देख लेना होगा कि युद्धकाल के सहयोग से जो ज्ञान प्राप्त होता है उसे कोई एक राष्ट्र अपनी साधन सम्पन्नता के कारण या अपने राष्ट्रीय स्वार्थ की दृष्टि से गुप्त न रखने पावेगा। परमाणु बम का अविष्कार इसी दोष के कारण जगतपर कुल काल के लिए तीसरे महायुद्ध का कारण हो गया प्रतीत हो रहा था।)

राष्ट्र की सारी सुसम्पन्नता इसी बात पर निर्भर करती है कि हम आधुनिक विज्ञान और नियोजन की सहायता से जमीन पर, जमीन के श्रंदर, हवा में, पानी में अधिक से अधिक साधन कैसे उत्पन्न करे। आर्थिक सामाजिक सिद्धात, जकात कर, बेकारी बीमा स्वास्थ्य कार्य, नये प्लास्टिक, रसायन, बिजली के नये-नये यंत्र, लोक तत्र श्रौर यहाँ तक की श्रातर्राष्ट्रीय समझौते बस इसी एक बात पर निर्भर करते हैं कि हम अपने देश में प्राप्य साधनों का कैसा उपयोग करते हैं।

दुनिया में वड़ी बड़ी निदयों से जो घाटियाँ बनीं हैं उसी में अधिकतर दुनिया के मनुष्य बसते हैं। इन निदयों के प्रवाह में प्रकृति की भारी शक्ति छिपी रहती है। आदमी ने आजतक विना सोचे सममे जगल खूब काटे और खेतों से भी खूब पैटावार निकाल कर उन्हें निस्सत्व कर दिया। परिणाम यह हो रहा है कि निदयों की सारी शक्ति विनाशक बाढ़ों में लग जाती है। बाढ़ और अकाल से इतने आदमी मरते हैं जितने लड़ाइयों में भी नहीं मरते। पर निदयों की सेवा कर घाटियां पुन: सत्वपूर्ण

की जा सकती है। उनके उपयोग से विजली पैदा कर फिर उसी विजली से मनुष्य की सुख सुविधाएँ बढ़ायी जा सकता है। अमेरिका में टेनेमी नदी की घाटी में यह किया गया है। आज वहाँ प्रतिवर्ष १२ अरव कीलोबेट अवर शक्ति उत्पन्न की जा रही है। १ कीलोबेट अवर १ ष्ट्राटमी की १० घटे की मशकत के बरावर होता है। इसमे अनुमान लगाया जा मकता है कि कितनी शक्ति-मिलती होगी।

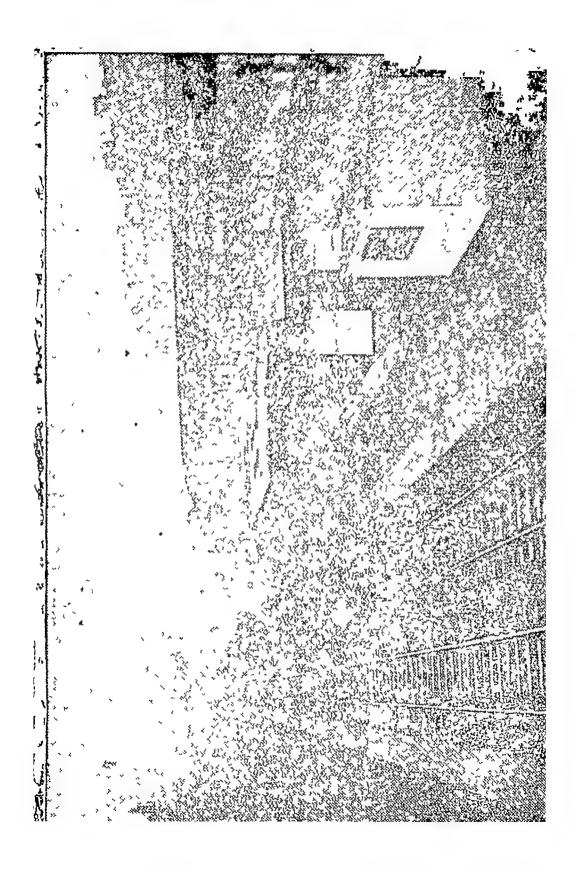
सूर्य-शाक्त-जर्मनी न युद्धकाल में सूर्य-तोप बनाने का म्वप्न देखा था, पर रूसने सूर्य शक्ति से रचनात्मक काम छेना शुरू भी कर दिया है। चस्तुतः सूर्य सोवियट-सङ्घका एक अङ्ग हो गया है। रूम सचा शक्ति-उपासक कहा जा सकता है। पिछले २४ साल में डमने ४ रगो को अपनी सेवा में लगा लिया। साधारण कोचले का काला रंग, निद्यों की तेजधारा का सफेट रंग, पे ों के ईंधन का हरा रंग, हवा की शक्ति का आकाश-नील रंग और --ससुद्र की लहरों और द्वार की शक्ति का समुद्र-नील रग रूस की सेवा कर ही रहा था, अव सूर्य किरण का पीला रंग भी सोवियट सङ्घ की सेवा में लग गया है। सूर्य की जिक्त इतनी अपरिमित रहती है कि यदि पृथ्वी के एक दशांश स्थल पर ही सूर्य शक्ति के स्टेशन खोले जायँ तो १७० अरव कीलोवैट शक्ति मिलेगी। नीपर बांध से जितनी शक्ति मिलती है उससे ३० हजार गुना अधिक शक्ति १५ अरव की लोवैट शक्ति के वरावर होती है। १ १६४१ में स्टालिन ब्राड में पहला स्टेशन बना। इससे हजारों एकड, ऊसर जमीन उपजाऊ हो गयी। चौपायो की वृद्धि हुई -और दूध भरपूर मिलने लगा। इनकी मशीनों को हीलियों .मशीने कहते हैं। एक ऐसे इञ्जिन से १५०० डिग्री सेण्टीग्रेड

गरंमी पैदा की गयी है और धातु पिघलाये गये हैं। इत हु झिनों से वरफ के कारखाने चळाये जा सकते हैं। खाना पकाने में इस गरमी से काम िळया जा सकता है। गरमी में एकत्र सूर्य की गरमी से जाड़े में मकान गरम रखे जा सकते हैं। पानी गरम करना, कपड़े धोना, वर्तन मलना आदि काम इससे िळये जा संकते हैं। रसायन उद्योग में तो यह बहुत काम देगी।

• हमें दंश के कोने कोने में इसी तरह बिजली पहुँचानी होगी। खेतों में विजली की सहायता से मशीने चलाकर काम लेना होगा। वड़ी बड़ी मशीनें भी अब देश के कोने कोने में पहुँच सकती हैं क्योंकि इतने भारी विमान बने है कि वे बहुत बड़ी बड़ी मशीने भी डो सकते हैं।

विमानों से चित्र लेकर भूमि के अंतराल में छिपी सम्पत्ति की खोज की जा सकेगी। खान-खान और ज्ञेत्र-ज्ञेत्र के विम्तृत मानचित्र बनाकर यह काम किया जो सकेगा। दुनिया के काने-कोने में नव जायित का सदेश और नवीन जगत के माधन प्रस्तुत करने के लिए युद्ध में तैयार इतरी सैनिक भी बहुत मदद दे सकेगे। (इस में इतरी सैनिक म मील अपर से नीचे आ चुके हैं।) युद्धकाल में फोटोयाफी की जो उन्नित हुई है उसका उपयोग स्वाम्ध्यप्रद नगर और याम रचनाओं की ओर किया जा सकता है। भूप्रदेशों के फीटो लेकर यह रचना आदर्श की जा सकेगी।

मोटर, विमान, रेडियो, टेलिफोन आदि यातायात और वार्तालाप के उन्नत माधनों को देखते हुए और उनका पूरा उपयोग करने के लिए और जगत की स्वास्थ्य-बृद्धि करने के लिए हंमें अपने शहरों की आज की रचना विलक्कल तोड देनी होगी।



और १ स्नानागार । ठढे देशों में मकानो को गरम रखने के लिए अंदर चूल्हें भी बने हैं। ये कोयले, गैस, विजली आदि से जलते हैं। घरेलू काम भी यंत्र ही करेगे।

माडू देने, टब आदि साफ करने के लिए विजली के झाडू वन चुके हैं। वरसात में दियासलाइयां न जलने का मगड़ा अब नहीं रहा। भींगन पर भी जलनेवाली दियासलाइयां युद्धावदय-कता ने बना ली हैं। घर में आपकी तालियां खो गयी और रूपये पैसे कहीं गिर गये तो खोजने की परेशानी नहीं। युद्धकाल में बने सुरग-खोजक (माइनडिटेक्टर्स) अब आपका यह काम कर देगे।

ट्रेटा-क्रेमिल सिलिकेट से एक ऐसी चीज वनायी गयी है जिसे द्रवात्मक ऊप्णता (लिकिड हीट) कहते हैं और जिससे घर में गरम करने, रसोई पकाने, ठंढा-गरम रखने की मशीन चलाने (रेफिजरेशन) और रोशनी करने का काम एक ही चीज से किया जा सकता है।

युद्धकाल में फ्लास्टिक से 'फ्लैस्टोग्लेज' नाम का एक रग वनाया गया है। यह जहाजों पर लगाया जाता है। पहले के ६ दिन का काम इससे १ दिन में होता है। गरमी और नमी का इस पर असर नहीं होता। चाहं जब आमानी से निकाल दिया जा सकता है। रगने पर दीवार विलकुल शीं शेसी मुलायम माल्म देती है। युद्ध के वाद अब दीवारे रंगने के लिए यह बड़ा काम आवेगा। रग अति शीघ सुखाने के लिए गरमी पेदा करनेवाले यंत्र भी बनाये गये है।

चित्र वायीं ओर-एक बना बनाया रेलवे स्टेशन

रसोई घर में लगनेवाली सारी चीजें हलक और सुन्दर रंग के प्लास्टिक की बनायी गयी है। 'रकालाइट' नामक प्लास्टिककी ये चीजे वहुत जल्दी साफ की जा सकती हैं, पानी से खराव नहीं होती, मुड़ती नहीं और देखने में वड़ी सुन्दर है।

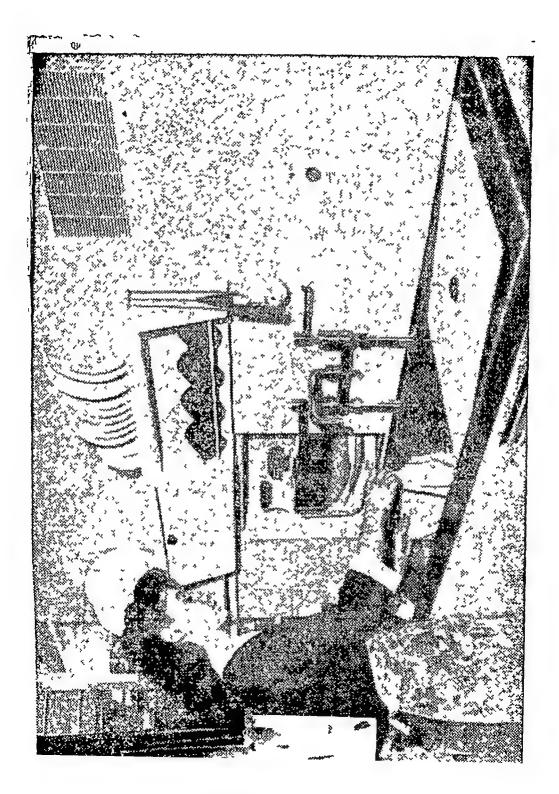
द्रवाजेकी किंद्यां-मुठियां, दीवारे आदि प्लास्टिककी बनायों जा रही हैं। अलूमिनियम और प्लास्टिकके मेल से एक 'एल्पला' बना है जिसकी ९ फुट ऊंची दीवार २ आदमी दो मिनटमें खड़ी कर सकते हैं।

एक रूसी वैज्ञानिक ने ऐसा रंग वनाया है जो हजारों साल तक बना रहता है, सरदी, गरमी, वरसातका उसपर कोई असर नहीं होता ।

जग लगनेसे रोकनेवाले तरह-तरहके मसाले भी बनाये गंये हैं। मशीनोंपर और खास कर खतीकी मशीनों पर इसका बड़ा उपयोग होगा।

सास्टिक से संसार की सबसे पतली वस्तु वनाना सभव है। दस परमाणु की मुटाई अथवा एक इक्ष्म के बीस लाखवे हिस्से इतनी पतली सास्टिक की फिल्म एक अमेरिकन कपनी ने वनायी है। निकट भविष्य में वर्तन, फर्नीचर, कपड़े तथा बहुत से सामान प्रास्टिक से वनने लगेगे।

इसी प्रकार कोयले से केवल अग्नि ही नहीं अब घर, खिड़की के शीशे, वर्तन, मेज कुर्सियाँ, कपड़े तेल और कृत्रिम वीयर (शराव) बनाना संभव है। दूध से भी ऐसे सामान बन सकते हैं। शीशे और कांच बनाने की कला भी खूब बढ़ी है—



और महीन शीशे के तारों से अब कएड़े बुने जाने छंगे हैं। निकली सिल्क बनाने के लिए भी कई सफल प्रयत्न किये गये हैं। घास, सेवार आदि से सिल्क बन सकता है। 'रेयान' नामक कृत्रिम सिल्क इमी प्रकार से बनता है। घास से बनने बाले सिल्क के डोरे इतने हल्के होते हैं कि एक हजार मील छम्बे डोरे का बजन केवल एक औंस होता है। सेवार से अगर-अगर नामक पदार्थ बनता है जिसका उपयोग सस्ती अमेरिकन आइसकीम, चीनी घोसले, एलेक्ट्रोसेटिंग तथा हल्के जुलाब की दवा के रूप में होता है।

'स्टाइरेलाय' नामक कृतिम रवर का भी आविष्कार हो न चुका है। तिनकों से अन कागज बनाया जा सकता है। कागज भी ऐसा वन सकता है जो जलमें न भींगे—ऐसे कागज से थैले, तम्तू, छाते और हवाई छतिरयाँ वन सकती हैं। लाख-से-'यूरोलाक' नामक मिश्रण बनाया गया है जिस पर तेजाब और अम्लका असर नहीं होता। 'फ्रेआल' नामक रासायनिक मिश्रण का उपयोग मजीनों को ठंढा करने के लिए होता है। चालू से प्राप्त 'कार्टज' नामक पदार्थ से उत्तम छड़ियां बन सकती हैं।

नागरिकोके आराम का भी विज्ञानने वड़ा उत्तम प्रबंध किया
है। सिनेमा देखनेके लिए अब गहीदार कुर्सियोपर बैठनेकी तकलीफ न उठानी पड़ेगीता लेटे-लेटे सिनेमा देखनेका प्रबंध किया गया है। सिनेमा घरोमें छतपर परदा रहेगा और आप लेटे-लेटे सिनेसा हेखेंगे। सिनेसाघरों को ठंढा-गरम रखनेके यंत्र तो बहुत पहले किनकल गरेहें, पर अब ऐसे यंत्र बने हैं कि चाहे जैसा नकली मौसिम सिनेमा हालमें मैदा किया जा सकेगा।

सैनिकों की हर मौसिमकी ट्रेनिंग के लिए ऐसे हाल बनाये गये थे।
भावी बालकों के लिए विज्ञान दूध की कमी न पड़ने देगा।
सोयाबीन से दूध बनाने की विधि वैज्ञानिकों ने माल्सम कर ली है
(यह काम बगलोर के इंडियन इन्स्टीट यूट आव साइंस में
हुआ है।) इस दूध में गाय के दूध के बरावर ही प्रोटीन, चरवी
और खनिज्-पटार्थ रहते हैं। सोयाबीन का दालकी तरह उपयोग
नहीं करना चाहिये। इसके दूध की मलाई और दही भी बनाया
जा सकता है। बचों को गाय के दूध का ६० फी सटी फायदा
सोयाबीन के दूध से मिल सकता है। सोयाबीन ६ से ८ आता
सेर तक मिलता है और उमका दूध दो, आना सेर विक सकता
है। १ सेर सायाबीन में ६ सेर दूध बनता है। गरीन कोग
गाय के दूध में इसे मिलाकर ले सकते हैं।

सुलभ प्रसूतिके लिए भी एक वेहोशी की दवा ईजाद की गयी है। पेन्सिल वरावर खानेमें यह रखी रहती है और आगे एक नली रहती है। प्रसूत होनेवाली स्त्री पेट दर्द शुरू होते ही इसे म सूच लेती है। क्लोरोफार्म-की तरह-इसको महक ,रहती है, पर -उसके, बुरे असर से यह रहित है। इसका नाम ट्राइलीन है।

भविष्य में उच्च शिक्षार्थी छात्रों को रोज रोज विश्वविद्यालय जानेकी तकलीफ न उठानी पड़ेगी। छात्रों के लिए रिह्मोपर व्याख्यान होगे और छात्र घर बैठे इन्हें सुन सकेंगे। युद्ध में पाठ्य पुन्तकों का नष्ट होना, शिचालयों की इमारतों का गिरना और अध्यापकों का मरना शिक्षा के लिए बड़ा हानिकर सिद्ध हुआ है। एक अन्तर्राष्ट्रीय विश्वविद्यालय स्थापित कर रेडियोपर शिचा देनेका प्रबंध हो सकता है। जगत के प्रमुख वैद्यानिक और साहित्यकार अपने-अपने कमरों में बैठ कर स्याख्यान प्राहकारट, करेगे। रेडियो से व्याख्यान सुनकर छात्र पत्र व्यवहार द्वारा पाठ्यक्रमों से लाभ उठायेगे। विद्यार्थी वर्षमें १ या दो वार किसी केन्द्र में एकत्र होकर परस्पर संपर्क भी स्थापित कर सकेंगे।

भविष्य के नागरिक का जीवन बहुत स्वास्थ्यदायक होगा। और म्वास्थ्य ही समृद्धि की कुजी होता है। गत ४४ वर्ष में अमेरिकन नागरिक की औसत आयु २० साल बढ़कर ६३ साल की हो गयी है। यह नियोजित स्वास्थ्यका हो परिणाम है। फिर भी दुनिया में हर तीन आदमी के पीछे दो को आवश्यक पुष्ट अन खाने को नहीं मिलता। भूख ही दुनिया के सारे उपद्रवों की जड़ होती है। भूख से डर और लालच पैदा होता है। आजतक समझा जाता था कि सारी दुनिया के मनुष्यों को यथेष्ट खाद्यात्र देना मनुष्य की शक्ति के परे है, पर द्वितीय महासमर में विशुद्ध विज्ञान और व्यावहारिक विज्ञान की जो प्रगति हुई है इसका उपयोग विश्व में प्राप्त भौतिक साधनोपर किया जाय तो दुर्निया भरके हर एक मनुष्य के लिए काफी श्रन्न और वस्न उत्पन्न हो सकता है। विज्ञान ने पिछले ६ वर्ष में कितनी वड़ी क्रांति की है। मनुष्य संतुष्ट रहेगा तो शांतिका अभिलाषी होगा और युद्ध अपने आप वद होगे। मनुष्य स्वस्थ, सुरक्षित और सुखमय जीवन चाहता है। ये नहीं मिलते तभी वह या तो विद्रोही होता है या अंधा वनकर सन्ज वाग दिखानेवाले किसी भी अधिनायक के पीछे जाता है। और अशांति इन दो ही कारणों से होती है-जनविद्रोह या युद्ध।

आजकल वीमा कम्पनियाँ मनुष्य के जीवन का बीमा करती है और राष्ट्रकी स्वास्थ्य-वृद्धि करने के लिए सरकारी चिकित्सा विज्ञान विभाग की आर्थिक सहायता करना अपना कर्तव्य समझती हैं। कल की दुनिया में बीमा कम्पनियाँ रोगोका भी बीमा करेंगी। कुछ भीषण रोग ऐसे हैं जिनके बारे में बीमा-कम्पनियाँ कह सकती हैं कि ये जिनको होगे उनको हम इस प्रकार सहायता करेंगे यदि वे हमारे सदस्य होंगे।

जार्ज वर्नार्ड शा ने यह जो भिषण्यवाणी की है कि शीघ ही मनुष्य ३०० वर्ष जीवित रहनेका उपाय हूँद निकारेगा उसका मूलाधार यही वैज्ञानिक उन्नति है।

१०४ साल पहले यह एक अनोखी बात माल्म होती होगी कि सारे शहर के शहर को पानी छानकर नल द्वारा दिया जाय ताकि उसमें नहरीले पदार्थ वा रोगकीटाणु न रहें। पर आज यह बात भारत में भी हर शहर में दिखाई देती है और कोई यह सोचता भी नहीं कि यह कोई हालकी चीज है। अगले ५० साल में शहरों को हवा भी छानकर दी जायगी। बड़े बड़े शहरों के वाहर हवा छानने के लिए बड़े बड़े वैद्यानिक परदे लगाये जायंगे ताकि हवा से कोई रोग न वाहर से आवे न शहर से कोई रोग बाहर जाय।

कृत्रिम प्रकाश से घर के अन्दर पेड़-पौधे उपजाने का काम भी अमेरिका में शुरू हा गया है।

निकट भविष्य में तार के टेलिफोन की जगह वेतार के टेलिफोन का जाल हुनिया भरमें फैल जायगा। अमेरिका में तो अगले ज वर्षों के अन्दर ही इसे देश भरमें चालू करने की योजना वन चुकी है। अन्धड़ आदि प्रकृति कोप और तार के दृटने से सम्पर्क स्थापित करने में जो बाधाएँ आती थीं वे इससे दूर हो जायगी। दूर-दूर टेलिफोन पाने में घण्टों जो रकचा पडता है वह न पड़ेगा। घर पर ही हायल से दूर-दूर का नम्बर

१ मिनट में मिल जायगा। ३०-३० मील पर रेडियो मीनार वर्नेंगे और बोलने के श्रलावा, तार भेजने, टेलिप्रिंटर (दूर लेखन, दूर मुद्रण, दूर चित्रीकरण) आदि काम भी किया जा सकेगा।

साधारण रेडियो की जगह टेलिविजन या दूर-दर्शन सेटोका प्रचार खूव होगा। अमेरिका में इसी समय १०० पोछे १८ आदिमियों के पास टेलिफोन हैं और १०० परिवार पीछे =२.८ परिवारों के पास रेडियों हैं। १९४२ में कुल ६१६ रेडियों स्टेशन वहाँ थे। इनकी उन्नति अव दिन दूनी रात चौगुनी होगी। वार्तालाप के साधनों का शिक्षा में खूव उपयोग होगा। १ आंदमी भाषण करेगा और करोड़ों लोग उसे एक साथ सुन सकेंगे, देख सकेंगे।

५ नवम्बर १६४४ को इस विज्ञान के च्लेत्र में एक बहुत ही महत्त्वपूर्ण घोषणा की गयो है। आजतक टेलिविजन और रेडियो की लहरें अलग-अलग होती थीं। टेलिविजन के लिए १० मीटर से कम और रेडियो के लिए अधिक लम्बाई की लहरें इस्तेमाल की जाती थीं। ४ नवम्बर को इतिहास का ऐसा प्रोयाम पहले-पहले ब्राडकास्ट किया गया जो एक ही लहर पर दूर ध्वान और दूर-दर्शन भेज सकता था। यह उस टेलिविजन ट्यूब से ही संभव हो सका जो वर्तमान से १०० गुनी ज्यादा शक्तिशाली (नाजुक-सेन्सिटिव) है। इसके पहले भीषण प्रकाश से प्रकाशमान चीजें ही टेलिविजन से भेजी जा सकती थी। साधारण श्रोता-वक्ता अधिक समय तक इतनी वेज रोशनी बरदाइत नहीं कर संकते थे। नये ट्यूब से (इसका नाम इमेज आधिकान ट्यूब है।) यह संभव हो संका है। इस ट्यूब का

[१६३]

एक ही केमरा उस दिन अमेरिका में गैर सैनिक कार्य के लिए मिल सका था। सवाक चित्र की तरह सवाक रेडियो दर्शन संभव हो गया है। इसी सेटपर रङ्गीन चित्र भी भेजे जा सकते हैं।

विटेन में दूसरे दिन इसी की घोषणा की गयी। टेलिविजन
में १ सेकेण्ड में २४ चित्र वदलते हैं। ये चित्र लाइन-लाइन से
बनते हैं। एक-एक लाइन ९०।१० लाख सेकेण्ड में बनती है।
एक लाइन से दूसरी लाइन में जाने में १०।१० लाख सेकेण्ड
लगता है। ४०० लाइन का पूरा चित्र रहता है। लाइन बदलने
में १०।१० लाख सेकेण्ड का जो समय जाता है उसी में उस पर
ध्विन की लहर चढ़ायी जाती है।

जिस प्रकार रेडियो पर कई लाउडस्पीकर लगाये जा सकते हैं उसी प्रकार एक टेलिविजन सेटसे घर भर के कई कमरों में कई टेलिविजन परदे लगाने की क्रिया भी अब मालूम, हो गयी है।

दीवारों के कान होते हैं यह कहावत केवल कहावत नहीं रही। युद्ध के बाद मालूम हुआ है कि हिटलर और चेम्बरलेन की जो वातचीत हुई थी वह रेकार्ड कर ली गयी थी। उसके रेकार्ड मिले हैं।

अखबारी दुनिया में बड़ा परिवर्तन होगा। खबरें टेलिप्रिं-टर से नहीं, पर टेलिविजन से दी जायंगी। रिपोर्टर अपने साथ टेलिविजन सेट ले लेकर घूमेंगे और अपने अखबारों या एजे-'न्सियों को सचित्र खबरें भेजते चलेंगे। दुनिया में अत्याचारी सरकारों की अत्याचारी पुलिस को फिर शरमाना पड़ेगा। श्रख-चार वेंचने और 'र सेंट का सिका डालनेपर बाकी रेजगारी देनेवाली मशीनें तो अमेरिका में इसी समय काम करने लग गयी हैं।

युद्धकाल में हवाई जहाजों की सहायता के लिए दुनिया भर में जो मौसिम के अनुसंधान के स्टेशन वने थे उनका शान्ति में वहा उपयोग होगा।

यात्रा के साधनों में भी भारी परिवर्तन होंगे। रेले और मोटरें जेटशिक से ओर ५० साल बाद शायद परमागु शिक से बलेगी। मोटरों की वित्तयों की चकाचौंध के कारण जो दुर्घ-ठनाएं होती हैं वे भविष्य में वहुत कम होगी क्योंकि वित्तयां अब मोटर में बैठे बैठे बटन द्वाकर ढक्कन से ढांकी जा सकेगी।

वम मोटर

स्थलपर की गति की पराकाष्ठा ३६८ मील से ४२० मील इति घंटा करने के लिए एक ब्रिटिश वैमानिक एक नये ढङ्ग की मोटर बनवा रहे हैं । इसमें १२ फुट व्यास का केवल एक वड़ा

भोटर बम १२ फुट ब्यास का पहिणा इधन सबने की ठक्क प हीज प्राथने की ग्रेस्टी सिंड की जिस्की जाह

पहिया रहेगा। मोटर वम के आकार की २३ फुट लवी और १४ फुट ऊंची रहेगी। सीट पहिये के अन्दर ही रहेगी। मोटर

नये ढङ्ग के जीशे से वनेगी। उसका नाम भी 'वम' रखाँ गुर्ग है। इश्चिन वी २ बाग के ढङ्ग का जेट इञ्चन रहेगा। इथन द्रव्नीयु के रहेंगे। पीछे दो छोटे पहिये रहेंगे ताकि सड़कपर मोटर ठींक खड़ी हो सके। दौड़ते समय वे उठा छिये जायगे। मोटर चळाने का काम मजीन से वटन द्वाकर किया जायगा। देखने के लिए सामने पेरिस्कोप की खिड़की रहेगी। वजन १ टन और हाम ३ हजार पौंड रहेगा।

एक ही उडान में अधिक से अधिक दूर जॉने के प्रयक्त भी हो रहे हैं। १६३८ में दो ब्रिटिश विमान सिस्न से पोर्ट डारविन [आस्ट्रेलिया] ७१४८ मील बिना रुके गये थे। वी २६ जापान से वाशिगटन ६४४४ मील जा चुका है। ५००० मील तक उसे ले जाने के प्रयक्त हो रहे हैं।

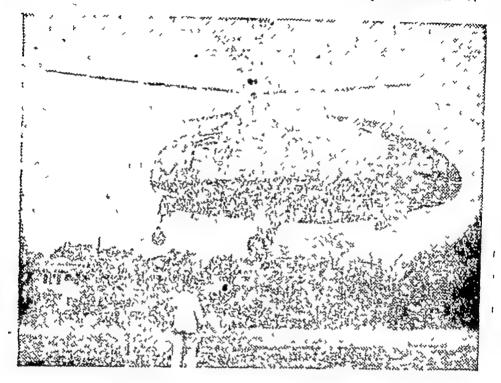
वेतार की शक्ति से चलनेवाली मोटरें भी वैज्ञानिक खोज रहे हैं। इनमें पहिये नहीं रहेंगे, पर यह चुम्बको के आकर्षणादि से सड़क के ऊपर उठकर तेजी से विना धक्के के चलेंगी।

चलती रेलगाड़ियों में रेडियों टेलिफोन वैठाये गये हैं। यात्रा में छे जाने के लिए थर्मस और टिफिन कैरियर की तरह छोटे रेफिजरेटर भी बनने छगे हैं जिससे यात्रा में गरम खाना या ठंढा पेय छे जाना आसान हो गया है।

अधिकतर यात्रा अव विमानों में होगी—अमेरिकन छोगों ने तो विमानों को अपना लिया है। वहाँ घरों पर उतर सकने वाछे विमान, जिन्हें हेलिफोप्टर कहते हैं, काम भी करने लगे हैं। इनके पङ्घ ऊपर होते हैं और ये सीधे ऊपर हवा में उड़ना शुरू करते हैं, हवाई अद्वों की आवश्यकता नहीं। सड़कों पर भी उतरते हैं क्योंकि मोटर जितनी शीध हक सकती है उतनी

[१६६]

जाते हैं। वसों की तरह शायद अमेरिका में इनकी सर्विस भी



हे लिकोप्टर विमान

शुरू हो गयी है। वाजार करनेवाले लोग वहाँ हेलिकोप्टर पर भी वैठकर दूकानवाला इमारत पर उत्तरते है और लिफ्ट में वैठकर दूकान में चले जाते।

वी २ बनाने के बाट जर्मन वैज्ञानिकों ने एक अति-राकेट (सुपर राकेट) बनाना चाहा था जो १ टन सामान और एक चालक के साथ यूरोप से दिल्ला अमेरिका जाता। जर्मनों ने ३००० मील दूर जानेवाला एक राकेट बना लिया था जो यात्रियों को बैठाकर १७ मिनट में यूरोप से अतलान्तक पार कर

अमेरिका पहुँच सकता था। अमेरिकन वैज्ञानिक, ७५०० मील प्रति घण्टे की गित से यात्रियों को लेकर १४ मिनट मे न्यूयार्क से छन्दन जानेवाछे राकेट बनाने की सोच रहे हैं। इनकी उड़ान १२०० से १८०० मीछतक की होगी।

राकेटो की सहायता से ४५ घण्टे में चॉद तक पहुँचना भी मुश्किल नहीं है। चाँद यहाँ से २, ३८, ८४० मील दूर है। १४०० टनका सिगरेटनुमा छम्बा विमान ११५० टन ईंघन छेकर चाँद तक जाकर वापस आ सकता है, पर यह तभी संभव होगा जब परमाणु ई धन का उपयोग किया जा सकेगा। चाँद जानेवाछे पहछे विमान में यात्री नहीं जायंगे, पर विस्कोटक भेजा जायगा और उससे चॉद पर हुए विस्कोटकी नये टेलिस्कोपो मे परीक्षा की जायगी।

परमाणु शक्ति का भविष्य

परमाणु वम के आविष्कार ने दुनिया के सामने एक नयी ओदोगिक और सामाजिक क्रांति उपिथत कर दी है,इसमें सदेह नहीं। विज्ञान के चेत्र में भी एक अपरिमित भड़ार ख़ुल गया है। एक नया युग ही शुरू हुआ है।

वैज्ञानिकों के सामने अव यह प्रश्न आया है कि कल कार खानों के लिए परमाणु के विघटन से उत्पन्न बृहत्तर शक्ति का उपयोग कैसे किया जाय ? उनका पहला काम तो परमाणु विघटन प्रक्रिया की गति घटाना होगा।

परमाणु शक्ति बड़े पैमाने पर और नियंत्रित रूप में सिलने पर ये व्यापक परिवर्तन किये जा सकते हैं—

प्लैटिनम का सोने में और सोने का शीशे में रूपांतर किया

जा सकता है। फिर इसी किया को उलटा कर सरलता से प्राध्य भातुओं से दुष्प्राप्य धातु तैयार किये जा सकते हैं।

हरएक धातु किरण विसर्जक बनायी जा सकती है और फिर उसका उपयोग रेडियम की जगह झोषधि विज्ञान में किंगा जा सकना है।

डमसे गरमी आर विजली पैदा की जा सकती है। किर ई धन के रूप में कोयले का महत्त्व खतम होकर एक ही विजली घर से सारे ब्रिटेन को विजली दी जा सकेगी।

पाहे जहाँ अपने मन लायक मौसिम किया जा सकता है। आकाश में बहुत अधिक ऊँचाई पर परमाणु वम के विस्कोट कराकर हवा में ऐसे दवाव पैदा किये जा सकते हैं कि दूर दूर से मेय आकर वहाँ पानी वरसावे या वहां से मेंघो के मुड तुरन्त दूर भाग जायं। रेगिस्तानों की जगह लहलहाते बाग बनाये जा सकेगे।

फसल भीर पेड़ साधारणतः जितने समय में वढ़ते हैं उससे कम समय में वढ़े। पेड़ की जड़ो में परमाणु शक्ति भरकर वर्षों में वड़ा होने वाला पेड़ कुछ ही दिनों में वड़ा हो जाय। जगलों की जगह उद्यान बनाये जायेंगे।

आकाश-मडल में इधर से उधर यात्रा की जा सकेगी। शिकागों के श्री आर. एल. फार्न्स वर्थ का कहना है कि ८ घंटे में चांद तक की रोज की 'सर्विस' मैं शुरु कर सकता हूँ।

परमाणुशक्ति से मोटरे चलायी जा सकती है। कारों में रोशनी के लिए किरण विसर्जंक वल्व लगाये जा सकते हैं। चाहे जितनी छोटी जमीन पर साल के चाहे जिस हिस्से में चाहे जो चीज उगायी जा सकेगी। सिक्के के लिए 'स्वर्ण मान' की जगह 'शक्ति-मान' चलेगा। आजकल जिस तरह कोयले का स्थान धीरे धीरे तेल और जल प्रपातों की सहायता से उत्पन्न विजली ने लिया है उसी तरह तेल और विजली का स्थान परमाणु शक्ति प्रहण करेगी। परमाणु शक्ति प्रहण करेगी। परमाणु शक्ति की सहायता से महासागरों के अदर से विभिन्न धातु, रसायन तथा अन्य पदार्थ निकल सकते हैं। उनसे मनुष्य की समृद्धि में अपार वृद्धि हो सकती है।

यूरेनियम २३४ के एक कण से मुक्त हुई शक्ति के उपयोग से एक हवाई जहाज पृथ्वी का एक पूरा चकर लगा सकता है। कुछ रत्ती यूरेनियम की सहायता से 'क्वीन मेरी' जैसे हजारों आदिमियों को ढोने वाले जहाज यूरोप से अमेरिका और अमेरिका से वापस यूरोप आ सकते हैं।

कोयले से उत्पन्न शक्ति से यूरेनियम से उत्पन्न शक्ति दस गुनी सस्ती पड़ेगी।

इसका अर्थ यह हर्रागज नहीं लगाना चाहिये कि ये सव वाते बहुत शोध हो जायँगी, पर १०-१२ वर्ष के ही अदर हम किसी न किसी रूप में परमाणु शक्ति का उपयोग अपने दैनिक जीवन में अवश्य करने लगेगे। अभी तक वैज्ञानिक मामूळी विस्फोटक पदार्थों के विस्फोट पर नियंत्रण नहीं कर सके हैं। परमागु के विस्फोट पर नियंत्रण करने में सम्भवत कुछ काल लग सकता है। अमेरिका में शिकागो वश्वविद्यालय में परमागु शक्ति के शानिकालीन उपयोगों के लिए खोज करने का काम शुरू भी हो गया है।

जगतपर ज्ञानियो-विज्ञानियों का शासन हा तो वे विस्फोटक पदार्थों का उपयोग खाद्य उत्पादन के लिए करेंगे और मानव जानि के स्वास्थ्य में वृद्धि करगे। वे 'वी' वमों से डाक और मुसाफिर छे कांग्रंगे, परमाणु शक्ति से रेल जहाज और विमानों के कारवाने के इिज्जन चलायंगे। परमागुशक्ति का शोध जब तक केवल वैज्ञानिकों के हाथ में था तब तक उन्होंने इसका जनिहत के लिए ही उपयोग किया। प्रारंभिक शोध के समय वैज्ञानिकों के सामने केवल ज्ञान प्राप्ति—निसर्गरहस्य का भेटन ही उद्देश्य था। वे 'ईश्वर' को जानना चाहते थे। 'ज्ञानान्मुक्ति' का पाठ वे पढ़ रहे थे। परमाणु भंग का पहला प्रयोग करने वाले ब्रिटिश वैज्ञानिक रदग्फोर्ड कहते थे कि हम इससे यह रहस्य जानना चाहते हैं कि इस सृष्टि में फला पदार्थ अविक और फला कम क्यों है। वे विशुद्ध ज्ञानमार्गी थे। परमाणु को भंग करने वाली पहली मशीन साइक्लोट्रोन के बनानेवाले वैज्ञानिक लारेन्स ने भी इसे मनुष्य के लाभ की हिन्द से ही बनाया था।

अन्तु, परमाणु ज्ञक्ति का हम अव डाक्टरी में जीघ ही बहुत उपयोग कर सकेंगे। हमारे खाने में कुछ विशिष्ट द्रव्य गरीर के किसी विशिष्ट भाग में ही जाते हैं। अव हम किरण विसर्जक खाद्य द्रव्यों से यह जान सकेंगे कि अव पदार्थ किस अंग में गया। भेड़ों को एक रोग होता है जो कोवाल्ट द्रव्य की कमी के कारण होता है। अव भेड़ो को किरण विसर्जक कोवाल्ट देकर हम जान जायंगे कि वह गरीर के किस ग्रंग में जाता है। हम जानते हैं कि खाये हुए पदार्थ में से आयोडिन का सारा ग्रंश हमारे गले की ग्रंथि [थायाराइड ग्लाण्ड] में जाता है। यदि हमारी गले की ग्रंथि में कुछ रोग हुआ है ग्रौर हमें वहाँ किरण विसर्जन कियादि कोई उपाय करना है तो हम आयोडीन को साइक्लो होन से किरण विसर्जक बना कर दवा के साथ या खाने के साथ दे सकते हैं।

जो कुछ अब तक लिखा गया है उसको ठीक पढ़ने और ठीक सममने से इस वात का विश्वास हो जायगा कि युद्ध केवल विनाशक होता है, पर उसका साथी विज्ञान विनाशक से अधिक विधायक होता है। इसीछिए हम यह आजा कर सकते हैं कि शांतिकाल में विद्यान की सेवा की और वैज्ञानिको की किसी भी प्रकार उपेक्षा न की जायगी। और युद्धकाल में प्राप्त सारे ज्ञान का उपयोग ज्ञांतिकाल में मनुष्य की सुख वृद्धि और प्रगति और सतोपबृद्धि के काम में होगा। हवाई यानायात मे इतनी प्रगति हो गयी है कि दुनिया अब बहुत छोटो हो गयी है। दुनिया के विभिन्न देशों के सांस्कृतिक और व्यापारिक सवधों में इससे भारी परिवर्तन हो गया है। हर एक देश का आर्थिक जीवन भी इमसे विलकुल वदल जायगा। [हवाई जहाजो से अखवार पहुँचाने का काम भारत में भी शुरू हो गया है।] द्वितीय महा-युद्ध के वाद विज्ञान ने ससार का इस हद तक ला दिया है कि मविष्य में खाने और कपड़े की कोई कमी न पड़े। दुनिया में आज भी हर तीन आदमियों में २ आदमियों को पर्याप्त पुष्ट पदार्थ खाने को नहीं मिलते। दुनिया के भौतिक साधनों का ज्पयाग प्राप्य वैज्ञानिक और व्यावसायिक ज्ञान से किया जाय तो निर्धनता का अंत असभव नहीं है। भूख श्रौर गरीवी का नाश तो हमें करना ही होगा।

भारत में युद्ध काल में अप्रैल १९४० में वैज्ञानिक तथा औद्यो-गिक अनुसंघान मडल (वोर्ड) की और तदनंतर वैज्ञानिक तथा औद्योगिक अनुसंघान परिषद की स्थापना की गयी। देव की वर्तमान भारत सरकार ने वहीं उदारना से १५ ला वार्पिक 'बड़ी रकम' खर्च करने की अनुमति दी थी। फिर भी

विज्ञान और वैज्ञानिकों का उद्देश्य समस्त 'संसार को एक संस्था वनाना और समस्त मानव जाति की एक साथ उन्नति करना होना चाहिये। वैज्ञानिकों का आदर्श 'एक विश्व' है। तथास्तु।



कुछ अद्भुत प्रकाशन !

परमाणु बम—विश्व को विदीर्णं कर देने वाला एक अकल्पनीय श्राम्त्र । भारत की सर्वे प्रथम पुस्तक । लेखक: भारत के प्रसिद्ध पत्रकार श्री रा० र० खाडिलकर, बी० एस-सी। सजिल्द पुस्तक, मूल्य केवल ।=)

जगी गेस्टापो—गेस्टापो अर्थात् जर्मनी के दिल दहलाने वाले नास्सी सघटन का रहस्य, हिटलर के पतन का कारण; बिल्कुल ताजी खबरें ! मूल्य केवल ।=)

, जादूगर—सचा नादू सिखानेवाली, एक श्रद्भुत ग्रौर शिक्षात्मक पुस्तक! लेखक विश्व विख्यात जादूगर, घो० नार्मन। सुन्दर, सचित्र, सजिल्द, दुरगी छपाई। मूल्य १॥)

अजीब दुनिया — बिल्कुल अजीब चीज ! स्त्री, पुरुष, बूढे, जवान ग्रौर बच्चे, सबके लिए । मू० केवल ।=)

युरे।प के दो सिपाही—१६१४-१६१६ तथा १६३९-१९४५ ई० में पृथ्वी में दो प्रलयकारी विश्व-युद्ध देखे हैं। इन दोनों का सूत्रपात युरोप में हुआ और समस्त ससार को अपनी धषकती हुई सर्व—सहारी ज्वाला में लपेट लिया। यहाँ हम उन्हीं दो नरमेधों के दो रख-नायकों का जीवन-चरित्र प्रस्तुत कर रहे हैं जो आपके सम्मुख युरोपियन इतिहास तथा युद्ध-कला का सजीव चित्र उपस्थित किये विना नहीं रह सकते। इस युद्ध रत विश्व को देखने और समभने के लिए आप 'युरोप के दो सिपाहीं' को अवश्य देखें। मूल्य केवल।)

ायडा गैंग—युद्ध रत युरोण के एक दिल व्हलाने वाले जासूची सगटन को श्रत्यत रोमाञ्चकारी कहानी। मूल्य केवल ॥=)

'नवभारत' अर्थात् गांघीवाद—(द्वितीय परिष्कृत स्करण)— ग्रस्त-न्यस्त ग्रीर खून से लथ-पथ, यह ग्राहत उत्पीहित ग्रीर घूलि-धूसरित ससार प्रलय की ग्रीर ग्रग्रमर दीख रहा है। इसे गर्त में टकरा कर विल्कुल ही नृष्ट-भ्रष्ट हो जाने से ज्वाने के लिए 'नव-भारत' को मनुष्य का ग्रन्तिम आयोजन समक्तना चाहिये। कर्म-योग—यह मध्य प्रातीय कहानीकारों का ('विद्रोही' के पश्चात्)
दूसरा प्राण प्रेरक कहानी संग्रह है। इसमें प्रो॰ राजकुमार और श्री
देवीदयाल चतुर्वेदी, 'मस्त', जैसे हिन्दी जगत के जाज्वल्यमान तारों
की ज्योति स्फुटित हुई है जिनकी कृतियों का हमें 'विद्रोही' में लाभ न हो
सका था।

नव-युग

'४९ का हिन्दी में सर्वश्रेष्ठ उपन्यास ।

लेखक हिन्दी के प्रसिद्ध व्यक्ति श्री रामकृष्ण शर्मा हैं। व्यक्ति श्रौर समान का संवर्षात्मक परस्पर तथा कर्तव्य श्रौर पुरुषार्थ का इतना चित्ता-कर्षक चित्रण स्यात ही देखने में श्राये। भारत मरणान्त संवर्ष में तल्लीन है, परन्तु उसका पथ समूहवादी इन्द्र पूँजीवादी प्रभुत्व, दोनों से परे हैं; नाज़ियों की स्वूँख्वारी श्रौर फासियों की नोच-खसोट दोनों की छूत से श्राञ्चता, उसका श्रपना निराला हो मार्ग है। भारत ने 'नव—युग' का श्रावाहन किया है; ससार में निर्मल शान्ति श्रौर सची सम्पन्नता स्थापित करने के लिए 'नवयुग' उसी मौलिक कल्पना का एक सजीव चित्र प्रस्तुत करता है। इस पुस्तक से बंचित रह जाना हजारों पुस्तकों की लाइब्रेरी खो देने से कम नहीं। मूल्य।।=)

डिक्टेटर

(एक सनसनी खेज उपन्यास)

द्वितीय संस्करण ।

हमारे इस संकट कालीन संसार की एक उत्पीदक समस्या है। 'डिक्टे-टर-शिप अर्थात् 'तानाशाही'! यदि डिक्टेटर का सजीव चित्र देखना है, यदि डिक्टेटर-शिप के मादक सिद्धान्तों का रहस्य समक्तना है तो आज ही पुस्तक मँगा लीजिये। मूल्य॥)

1 .

पुस्तक मिलने का पता-

प्रकाश-मन्दिर

'काशी आर० एंस० (बनारस)